

BÁGER GUSZTÁV

A füzérradványi kastély fölnyitása

*Lehetne a tölgyfaajtón
láthatatlan rés talán
fröccsenhetne puha forgács
ráma és a fej között
golyó-röptük épp kifér*

*Két fehérlő meztelenség
így kezdődött valahogy
pillangózás félhomályban
széjjelúszó bútorok*

*Fogasomon két kérdés lóg
suhogtatják szárnyaik
rajtakapott szeretők
a múltnak krikszkrakszai
két fejvesztett denevér*

*Ezredvégi vihar tár fel
kapuszárnyakat
fény és sötét (egyik se lesz)
új pályán halad*

Baleset Párizsban

*Rue St. André Des-Arts, délután,
operát énekel egy csapzott hölgyemény,
hangját egy autó elüti.*

*Sikolyok erdejében
hirtelen a korcsolyák.*



*A test ráng, lefejtik szárait.
Tarka gubanccal repülnek
– angyalszárnyakon.*

*Azóta valaki tovább énekel.
Összezúzott járdaszél szobám.*

Levélféle T.D.-nek

PÁRIZS, 1999. MÁJUS 23.

*Mikor a reggeli szendergésben
– a Mirabeau metróállomáson –
vonatod Boulogne felé elcsattogott,
szemem köveiből
kifordult néhány fekete hangjegy.*

*A kilencfokú zene még
a Javel-André Citroën állomáson is szólt.*

*Az Avenue Émile Zola megállóban pedig
szürke vattakabát fülei közt ültél
– kék műanyagszékbe temetkezve –
ezen a Dezső-féle napon,
hogy a belém-olvadt tégelyből
másodszor is kimerítselek –
minden idők legszebb víznyomatos papírján
megírjam ezt a levelet.*