

KÁRPÁTALJAI KULTÚRKRÓNIKA

2017. FEBRUÁR – MÁRCIUS

ELISMERÉSEK

* Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc évfordulója alkalmából számos kárpátaljai magyar közéleti személyiség, a kultúra, az oktatás vagy a művészet terén tevékeny és eredményes földünk részesült kitüntetésben. Alábbi összeállításunkból megtudhatja, kik vehették át az Áder János köztársasági elnök által megítélt arany és ezüst érdemkereszteket, vagy hogy kik kapták a kárpátaljai magyar külképviseletek által adományozott sajtódíjat.

* **Molnár Eleonóra**, a Kárpátaljai Népfőiskolai Egyesület vezetője dr. Fazekas Sándor földművelésügyi miniszter javaslatára Magyar Arany Érdemkereszt kitüntetésben részesült a magyar hagyományok iránt tanúsított kutatása és munkája elismeréseként.

* **Ambrus Pál**, a Técsői Református Líceum nyugalmazott igazgatója, az Ukrajnai Magyar Demokrata Szövetség (UMDSZ) Técsői Járásai Szervezetének elnöke a kárpátaljai magyarság körében végzett elhivatott pedagógiai munkája, valamint a szórványban élő magyarok identitásának megőrzését szolgáló ér-

tékes közéleti tevékenysége elismeréseként Magyar Arany Érdemkeresztet vehetett át.

* **Id. Molnár László**, a Kárpátaljai Magyar Kulturális Szövetség (KMKSZ) Benei Alapszervezetének elnöke, a Benei Általános Iskola nyugalmazott tanára elkötelezett munkája elismeréseként Magyar Ezüst Érdemkereszt kitüntetést kapott.

* **Szavina-Balla Ilonának**, a derceni Gyöngyösbokréta Népi Együttes nyugalmazott vezetőjének a munkásságát Magyar Ezüst Érdemkereszttel jutalmazták.

* **Vári Fábrián László** József Attila-díjas költő, műfordító, néprajzkutató, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja a magyar irodalom területén nyújtott kiemelkedő teljesítménye elismeréseként Magyarország Babérkoszorúja díjat kapott.

* **Pál Lajos** népzeneész, zenetanár kiemelkedő újságírói tevékenysége elismeréseként Táncsics Mihály-díjban részesült.

* A kárpátaljai magyar külképviseletek sajtódíját **Birta Zoltán**, a Pulzus Rádió főszerkesztője és **Rehó Viktória**, az Ung-vidéki Hírek szerkesztője, a Kárpátalja.ma munkatársa kapta.

* A **Holosz Karpát** ukrán hírportál szerkesztősege a kárpátaljai magyarság helyzetének és a magyar–ukrán kapcsolatoknak a színvonalas bemutatásáért ugyancsak sajtódíjat kapott.

FEBRUÁR

* Megrendezték a RIT téli tárlatát Beregszászban a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola Gross Arnold kiállítótermében a Pro Cultura Subcarpathica (PCS) szervezésében. **Kopriva Attila** festőművész, a RIT kulturális titkára köszöntötte a vendégeket. Bemutatták mások mellett **Magyar László** († 2016), **Réti János**, **Kopriva Attila**, **Kulin Ágnes**, **Baráté Ágnes**, **Klisza János** és mások munkáit.

* Szolyva gyógyhatású ásványvízforrásai évszázadok óta ismertek. Ezentúl egy bronzból készült, a Víz-töltő ember-t ábrázoló alkotás is hirdeti a város nevezetességét.

* Nyíregyháza után Ungváron is bemutatták a Bereg vármegye 1836. évi pecséthasználati kiváltságlevelét feldolgozó díszkötetet. A kiadvány nemcsak kultúrtörténeti szempontból jelentős, jó példája az utóbbi években a magyar és az ukrán levéltáros szakma között kialakult gyümölcsöző együttműködésnek.

* A Mika Sándor Egyesület (az Ötvös Collegium Történelem Műhe-

lye volt tagjainak szövetsége) a Győri Egyházmegyei Levéltárral közösen nemzetközi egyháztörténeti emlékkonferenciát rendezett *Keresztény társadalmi mártírium 1944–1956 – A szovjet megszállás és bolsevik diktatúra által okozott társadalmi mártírium a magyar keresztény egyházakban* címmel. A Petőfi Irodalmi Múzeumban tartandó rendezvényen mások mellett előadást tartott **Szendrey Anita** (PhD-hallgató, Debreceni Tudományegyetem; magyar–történelem szakos középiskolai tanár, Munkácsi Szent István Líceum): *A kárpátaljai római katolikus egyház helyzete a szovjet csapatok bejövetele után*, **Fodor Gusztáv** (doktorjelölt, református lelkész, Tiszaderzs): *A Napkeleti Baráti Kör és a kárpátaljai reformátusok kálváriája* címmel. **Marosi István** (főiskolai lelkész, II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Főiskola, Beregszász): „...holnap is felkel a Nap” – *A kárpátaljai görög katolikus egyház üldözése és a „földalatti egyház” kiépülése* címmel elhangzott előadása – Kárpát-medencei szinten is – új megvilágításba helyezte az egyházüldözés történetét Kárpátalja esetében.

* Glück Gábor híres kárpátaljai festőművész, grafikus születésének 105. évfordulója tiszteletére jubileumi emlékkiállítás nyílt Ungváron a Boksay József Kárpátaljai Megyei Szépművészeti Múzeumban.

* 1956 egyik hősnének, Szűcs Sándornak, a záhonyi vasútállomás egykori főnökének tiszteletére emléktáblát avattak az egykori alma materében, a Csapi 2. Számú Széchenyi István Középiskolában.

* **Csordás László** elnökletével KVIT-műhelybeszélgetésre került sor az ungvári Váralja múzeum-kávézóban. A rendezvényen jelen volt **Dupka György**, a KMMI igazgatója, aki átvehette a tiszteletbeli taggá nyilvánításról szóló emléklapot.

* VIII. CARPATICA ART EXPO-t rendeztek az Ungvári Néprajzi és Népi Építészeti Múzeumban a MÉKK szervezésében. Bemutatták a MÉKK Munkácsy Mihály Képzőművészeti Egyesület festőtáborai állandó résztvevőinek és más műhelytagok legújabb munkáit. Kiállítók: **Balogh Sándor**, **Badó Attila** (Ungvár), **Fuchs Andrea**, **Habda Vladisláv** (Ungvár), **Homoki Gábor** (Péterfalva), **Kalitics Erika** (Munkács), **Klisza János**, **Klisza Krisztina**, **Klisza Ilona**, **Lőrincz Katalin** (Ungvár), **Matl Péter** (Munkács), **Nigriny Edit** (Ungvár), **Pauk Andrea** (Ungvár), **Puhlik-Beleny Magda** (Ókemence), **Réti János**, **Sütő Miklós**, **Soltész Márton**, **Soltész Gabriella**, **Soltész Péter** (Ungvár), **Turák Angéla** (Ungvár). A rendezvényen mások mellett ünnepi beszédet tartott **Vida László**, Magyarország Ungvári Főkon-

zulátusának első beosztott konzulja, **Borisz Kuzma**, az Ukrán Képzőművészeti Szövetség kárpátaljai tagozatának elnöke, **Zubánics László**, a KMMI elnöke, **Dupka György**, a MÉKK elnöke. KMMI-oklevélben részesült **Kövy Márta**, az Ungvári Drugeth Gimnázium magyar nyelv és irodalom tanára és a palágykomoróci Nefelejcs kórus (művészeti vezető: **Illár Viktória**).

* Az Ungváron élő és alkotó **Szocska László** kárpátaljai szobrászművésznek *Formai párhuzamok* címmel nyílt kiállítása Budapesten a Forrás Galériában, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet Kárpát-haza Galéria sorozatának keretében.

* **Matl Péter** kárpátaljai szobrászművész, grafikus munkáiból nyílt kéпкиállítás a Nagyberegi Középiskolában. **Matl Péter** elmondta, hogy a negyven műből álló tárlat képeit 2016-ban alkotta meg.

* Pécsen megrendezték a GULÁG-GUPVI Emlékév záró rendezvényeit a Magyarországi Németek Pécs-Baranyai Nemzetiségi Köre szervezésében. A helyi Palatinusz szálló konferenciatermében többek között **dr. Dupka György** bemutatta az emlékévhöz kapcsolódó GULÁG-GUPVI témájú, Kárpátalján megjelent kiadványokat.

* A Beregszászi Magyar Konzulátus és a Pro Cultura Subcarpathica civil szervezet közös szervezésének köszönhetően Beregszászba is eljutott **Matl Péter** szobrász és festő-

művész GUPVI-GULÁG és malenkij robot témájú kiállítása. Az *Ötösével* című tárlatnak a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola adott otthont.

* Az egri vár hős kapitányának, Dobó Istvánnak állítottak ünnepélyes keretek között mellszobrot az ungvári járási Szerednyén, aki életének utolsó éveit a helyi várban töltötte.

* Újabb kiadvány jelent meg a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskolán működő Lehoczky Tivadar Társadalomtudományi Kutatóközpont (LTTK) gondozásában. A kutatóközpont kiemelt feladatként kezeli a névadójuk, Lehoczky Tivadar hagyatékáról való gondoskodást, életműve megismertetését a jövő nemzedékkel. E cél megvalósítása érdekében a polihisztor születésének 185. és halálának 100. évfordulója alkalmából a kutatóközpont feldolgozta Lehoczky Tivadar utolsó nagy munkáját, *Világháborúnk* című naplóját. Az I. világháborúról szóló napló különösen fontos értékkel bír: azon túl, hogy felvázolja az I. világháború több mint egy évének eseményeit, a bennük foglalt információk a múlt belső átéléséről is tanúskodnak. A kétkötetes forráskiadványt **dr. Csatáry György**, az LTTK vezetője, valamint **Molnár Ferenc** és **Orbán Melinda**, a központ fiatal kutatói szerkesztették.

MÁRCIUS

* A Beregszászi Kodály Zoltán Művészeti Iskolában megrendezték az I. *Pacsirta* Megyei Népdalversenyt a Kárpátaljai Megyei Állami Közigazgatási Hivatal művelődési főosztálya és a Beregszászi Városi Tanács művelődési osztálya szervezésében.

* Az Ungvári Főkonzulátus szervezésében egyszerre nyílt meg Matl Péter képzőművész *Po pjaty* (Ötösével) című tematikus tárlata és a *Magyarok a Szovjetunió táboraiban* című történelmi kiállítása a Csernyivci Megyei Szépművészeti Múzeumban. A vereckei honfoglalási emlékmű alkotójának pasztell munkáit a „malenykij robot” kárpátaljai szenvedéstörténete ihlette.

*Megnyílt Gogola Zoltán festőművész kiállítása a Beregszászi Művelődési Ház előcsarnokában.

* **East Wing Group és Agócs Gergely közös koncertjét rendezték meg a beregszászi II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola átriumában.**

* A Beregszászi Magyar Drámai Színház Társulata előadta *Az ördög három aranyhajszála* című színművet.

* A Kaszonyi Művelődési Házban, az Aknaszlatinai Művészeti Iskolában és a Viski Kölcsey Ferenc Oktatási-nevelési Intézmény dísztermében lezajlott a Hangszerszám – a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egye-

tem Népzene Tanszék tanárainak koncertje Magyarország Beregszászi Konzulátusa és a Viski Jótékonyági Alapítvány szervezésében.

* A Beregszászi Magyar Drámai Színház Társulata *Igazán* címmel tartott előadást.

* A tiszapéterfalvi **Gönczy Tivadar** festő a nagyszőlősi Impaszto galériában mutatta be képeit, melyek túlnyomórészt a Tisza-mellék tájait és falusi életmódját ábrázolják.

* Az ungvári Ilko Galériában sor került **Erdélyi Béla** híres magyar festő, grafikus *IMEN* című művének bemutatására.

* A prózavers fogalmáról, születéséről, a műfaj jellegzetességéről tartott műhelymunkát a Kovács Vilmos Irodalmi Társaság (KVIT). **Csordás László**, a KVIT elnöke üdvözölte a megjelenteket, majd **Nagy Tamás** indította a szakmai beszélgetést, amely a vers és a próza közötti különbségeket próbálta definiálni. Élénk vitát váltott ki a verspróza, mint létező fogalom meghatározása. A rendezvény folytatásaként **Finta Éva** költővel, a Sáfáry Lászlórról szóló monográfia szerzőjével beszélgettek a jelenlévők. Érdekes részletek hangzottak el a kárpátaljai magyar kisebbség első irodalmi műhelyéről, amelynek története visszanyúlik az 1940-es évekbe. Az akkori irodalmi kör szervezői között voltak Svéd Ármin, Bi-

hari Sándor, Győry Dezső. A műhelynek voltak ismertebb alapító tagjai is, közöttük volt Drávai Gizella, akihez személyes emlékek fűztek Finta Évát. Mindenki nagy öröme, hogy a máig elért eredmények azt mutatják, hogy a KVVIT tagjai méltó utódjai a kezdetekben nehéz utakat megjáró kárpátaljai alkotóknak.

* Nemzeti dal-mondó verseny zajlott le az ungvári Dayka Gábor középiskolában a tantestület és a MÉKK szervezésében. Idei győztese, **Pekárovics Alex**, az Ungvári 10. Számú Dayka Gábor Magyar Tantervű Középiskola tanulója.

* Ünnepi istentisztelet keretében felavatták Kossuth Lajos emléktábláját a hetenyi kultúrház homlokzatán az UMDSZ és a Csonkapapi Községi Tanács szervezésében.

* Megemlékezés és koszorúzás volt Beregszászban a Petőfi-szobornál az 1848–1849. évi forradalom és szabadságharc kezdetének 169. évfordulójának alkalmából a Beregszászi Városi Tanács, a történelmi egyházak, a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, a KMKSZ és az UMDSZ szervezésében. Ezt megelőzően ökumenikus istentiszteletet tartottak a beregszászi református templomban. A rendezvényen elsőként **Babják Zoltán**, Beregszász polgármestere köszöntötte az ünneplőket. Ezt követően **Szalipszki Endre**, Magyarország Beregszászi Kon-

zulátusának főkonzulja üdvözölte az egybegyűlteket, és tolmácsolta Orbán Viktor miniszterelnök külhoni magyarokhoz intézett ünnepi köszöntőjét. Ünnepi beszédet tartott **Magyar Levente**, a Külgazdasági és Külügyminisztérium gazdaságdiplomáciáért felelős államtitkára, **Sin József**, a KMKSZ Beregszászi Járási Szervezetének elnöke, **Zubánics László**, az UMDSZ elnöke, **Brenzovics László**, a KMKSZ elnöke, az Ukrán Legfelsőbb Tanács képviselője. A *Szózat* eléneklését követően az emlékezők elhelyezték a tisztelet koszorúit Petőfi Sándor szobránál.

* Megemlékezést és koszorúzást tartott Ungváron az 1848–1849. évi forradalom és szabadságharc kezdetének 169. évfordulójának alkalmából a Magyar Értelmiségiek Kárpátaljai Közössége több más civilszervezettel közösen. Az ukrán és a magyar himnusz elhangzása után **Fuchs Andrea**, a MÉKK elnöke bemutatta a vendégeket, köztük a számos magyarországi magas rangú politikust. Ezután a Nemzeti dal-mondó verseny idei győztese, **Pekárovics Alex**, az Ungvári 10. Számú Dayka Gábor Magyar Tannyelvű Középiskola tanulója elszalavta Petőfi ismert versét. Orbán Viktor magyar miniszterelnök határon túli magyarokhoz intézett üzenetét **Vida László**, Ma-

gyarország Ungvári Főkonzulátusának vezető konzulja olvasta fel.

* „*Öcsi-80*” címmel Szemán Ferenc (1937-2004) művészeti hagyatékát bemutató emlékkiállítás rendeztek az ungvári Boksay József Kárpátaljai Megyei Szépművészeti Múzeumban.

* Hivatalosan átadta a kárpátaljai magyar szervezetek által a kisebbségek nyelvhasználati jogainak korlátozására irányuló ukrán nyelvtörvénytervezetek ellen összegyűjtött közel 65 ezer aláírást tartalmazó íveket **Brenzovics László**, a Kárpátaljai Magyar Kulturális Szövetség (KMKSZ) elnöke, az ukrán parlament képviselője **Hennagyij Moszkalnak**, Kárpátalja kormányzójának Ungváron. Brenzovics László felolvasta a KMKSZ és az Ukrainai Magyar Demokrata Szövetség (UMDSZ) közös nyilatkozatát, amelyben a két szervezet tiltakozik a kárpátaljai magyarság és a többi nemzetiség nyelvhasználati és anyanyelvű oktatási jogainak korlátozásával fenyegető törvénytervezetek ellen. Az átadásnál jelen volt mások mellett **Zubánics László**, az UMDSZ elnöke és a történelmi egyházak képviselői is.

* Hosszú betegség után, életének 67. évében elhunyt Micska Zoltán munkácsi festőművész, Ukrajna Kiváló Művésze, a Kárpátaljai Boksay József és Erdélyi Béla Képzőművészeti Díj kitüntetettje, az Ukrán Nem-

zeti Művészeti Akadémia és a Révész Imre Társaság tiszteletbeli tagja.

* Megnyílt Glück Gábor (1912-1983) kárpátaljai festőművész, grafikus, Ukrajna Erdemes Művészeinek emlékkiállítására Budapesten, a Forrás Galériában.

* Az Ungvári Főkonzulátus szervezésében rendezett ünnepség keretében adták át a Nemzetstratégiai Kutatóintézet, a Rákóczi Szövetség, az Ungvári Főkonzulátus, valamint a Beregszászi Konzulátus díjait a Nemzetstratégiai Kutatóintézet – a magyar címer és zászló megünnepelésére – meghirdetett rajzpályázat kárpátaljai díjazottjainak, és a felkészítő tanároknak.

* A Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet és az OSZK Könyvtári Intézet Oktatási és Humán erőforrás-fejlesztési Osztályának szervezésében kétnapos könyvtáros továbbképzést tartottak Nagyszőlősen. A foglalkozásokat a nyíregyházi Móricz Zsigmond Megyei és Városi Könyvtár részéről Dr. Vraukóné L. Ilona, a Szolgáltatási Osztály tudományos kutatója, illetve munkatársai, **Gosztanyi Enikő**, **Pivnyikné Filep Anita** és **Kapu Zoltánné** vezették. Ez alkalommal **Vraukóné Lukács Ilonát**, aki már több alkalommal is részt vett szervezőként és előadóként a továbbképzéseken, a kárpátaljai és az összmagyarság kulturális életében betöltött köztevékenysége elismeré-

séül a Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet díszoklevéllel tüntette ki.

* Az ungvári zeneművészeti szakképző alapítójának és első igazgatójának tiszteletére megszervezésre került az első Zádor Dezső nyílt zongoraverseny. A versenyt a Kárpátaljai Megyei Állami Adminisztráció kulturális osztálya kezdeményezte – közölte Molnár Ildikó, az osztály helyettes vezetője.

* Tizenöt éves az *Együtt* c. folyóirat. Ebből az alkalomból irodalmi kerekasztal-beszélgetés zajlott **dr. Havas Judit** elnökletével a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeumban. Közreműködött **Csordás László** irodalomtörténész, olvasószerkesztő, **Vári Fábíán László** Magyarország Babérkoszorúja díjas költő, főszerkesztő, **Füzesi Magda** költő, tanácsadó, **Pomogáts Béla** irodalomtörténész, védnök és **Dupka György**, a folyóirat felelős kiadója. Jelen volt **Györke László**, az 1966-ban induló *Együtt* alapító munkatársa, irodalmár, aki az *ős Együtt* 1966 novemberi számát átadta **Vári Fábíán Lászlónak**, hogy mint relikviát őrizze meg a létrehozandó kárpátaljai irodalmi múzeum részére.

* Egyedülálló kötetet mutattak be Beregszászban a Pásztor Ferenc Közösségi Ház nagytermében. A Kárpát-medencei népénekgyűjtemény a Keresztény Értelmiségiek Szövetsége (KÉSZ) jóvoltából látott napvilá-

got és került el hozzánk, Kárpátaljára. Ezt követően Popovics Béla *Szemelvények az egyházi zene történetéből* címmel tartott előadást.

* Nemzetközi kórustalálkozót szervezett a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola (II. RF KMF) Beregszászban. Az esemény a főiskolai Rákóczi-napok keretein belül valósult meg. Fellépett a II. RF KMF kórusa, a Nyíregyházi Egyetem Kamarakórusa, a Munkácsi Állami Egyetem kórusa és férfi együttese, a KREdo Kamarakórus, az Ungvári Művészeti és Közművelődési Koledzs énekkara és népi kórusa, a Guttman Mihály Pedagóguskórus, az Ungvári Nemzeti Egyetem Bojani nevű férfikara, az Ungvári Zádor Dezső Zene-művészeti Szakközépiskola, a Sárospataki Református Kollégium Kórusa, valamint a debreceni Kántus.

* S. Benedek András költő, irodalom- és helytörténész domborművének (**Oláh Kinga** alkotása) felavatására került sor a beregszászi II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskolában a KMKSZ, a MIKICS és a család szervezésében. A rendezvényen beszédet mondott **Orosz Ildiikó** rektor, **Vári Fábrián László** költő és mások.

* Az Ungvári Nemzeti Egyetemen működő Európai Integráció és Nemzeti Kisebbségek Központja – CROSSROADS elnevezésű kutatóműhelyét felvették a Magyar Tudo-

mányos Akadémia (MTA) Kárpát-medencei magyar tudományos műhelyek listájára. A kutatóműhely igazgatója, **Dr. Kiss Éva** professzor, helyettesével, **Belikanics Lászlóval**, illetve munkatársaival, **dr. Zubánics Lászlóval** és **Dolinai Zsuzsannával** már számos eseményt bonyolítottak le az elmúlt hónapokban. Tudományos kiadványuk („*Politikai változások Közép-Európa országaiban a XX. század végén – a XXI. század elején*”) megírásán kívül több kulturális rendezvényt szerveztek, illetve nemzetközi konferenciákon vettek részt.

* *Csiksomlyói passió* címmel mutatott be előadást a Nemzeti Színház, 18. századi ferences iskoladrámák és **Szócs Géza Passió** című műve alapján. A produkció rendezője **Vidnyánszky Attila**, koreográfusa **Zsuráfszky Zoltán**.

ÚJ KÖNYVEK

MEGJELENT

Dupka György: *Magyar irodalmi élet és írásbeliség Kárpátalján.* Írástudókat adó táj kultúrtörténeti jellegzetességei, kortárs írók, irodalmi életet generáló intézmények adatai. Kárpátaljai Magyar Könyvek 245. Intermix Kiadó, Ungvár-Budapest, 2017. 225. o.

Tárolt változat: http://knmi.org.ua/uploads/books/books-pdf/DGY_magyar_irodalmi_élet_3_0.pdf

A Kárpát-medencéből elhurcolt magyar és német rabok nyomában Oroszöldön és Kaukázus országai-ban. Nemzetközi emlékkonferencia anyagai, Makkosjánosi, 2016. november 18. Szerkesztette: dr. Dupka György, dr. Zubánics László. Szolyvai Emlékparkbizottság, Intermix Kiadó, Ungvár-Budapest, 2017.

Historia est magistra vitae. Az I. Lehoczky Tivadar Helytörténeti és Néprajztudományi Konferencia anyagai. Felelős szerkesztők: dr. Zubánics László és Kocsis Mária. Kárpátaljai Magyar Könyvek 163. Kárpátaljai Magyar Oktatásért Alapítvány–Intermix Kiadó, Ungvár-Budapest, 2017.

MEGJELENÉS ALATT

A kivégzett, lágerekben elhúnyt magyar képviselők (1945–1949). Bródy András és társainak emlékkönyve. Szerkesztette: dr. Dupka György, dr. Zubánics László. Szolyvai Emlékparkbizottság, Intermix Kiadó, Ungvár-Budapest, 2017.

ELŐKÉSZÜLETBEN

Különjázat. *Fiatal kárpátaljai szerzők antológiája.* Összeállította: Szemere Judit. – Ungvár-Budapest: Intermix Kiadó, 2017.

Dupka György: *Kárpátalja magyar művelődéstörténete.* Kultúrtörténeti fejezetek Trianontól napjainkig. Történelmi szociográfia. – Ungvár-Budapest: Intermix Kiadó, 2017.

Kocsis Csaba: *Elrabolt ötven évem... XX. századi emlékek szintézise.* – Ungvár-Budapest: Intermix Kiadó, 2017.

Dupka György, Fuchs Andrea: *Kárpátaljai magyar művészek arcképcsarnoka.* – Ungvár-Budapest: Intermix Kiadó, 2017.

Összeállította: Dupka György

Együttműködő partnerünk a Magyar Művészeti Akadémia:

<http://www.mma.hu/az-akademia>