

HARKAI VASS ÉVA

## Naplóversek

### 2011. január 28. péntek reggeli gránitköveken

lassan megvirrad a reggel fényei  
végignyalják a szmogos falakat  
éles és nyaktörő gránitkockákon  
zötykölődik a bőrönd elakad  
nyűglődve nehezen ébred a város  
minden gyalogos egy-egy remegés  
ide-oda sodródznak a centrál  
pincére erőltetetten kedves de  
inkább cinikus íme a város  
szíve benne a szívben de se meleg  
véráram se meleg dobbanás

### 2011. február 7. hétfő bírn szusszal

meddig bírni szusszal a versfolyamot  
(vagy választékosabban: lendülettel)  
hol és mikor akad majd el a szó  
a torkomon mondanám de a torok  
egyelőre ki van zárva a szó  
billentyűről pattan a semmibe s a  
képernyő virtuális semmijének  
kinyomtatott másolata a vers  
folyik a versfolyam a nagy hidegben  
kikristályosodik az idő  
sűrű szövedékű szálain  
a verssorok szabad gyökeibe  
bárhol s bármikor beúszik a szó  
de ugyanilyen könnyen el is akad  
fennakad egy nem eléggé  
kiélezett tekinteten  
motiválatlan mozdulaton  
vagy csak amiatt mert a hőmérő  
most újra – 6-7° C-t mutat

## 2011. február 14. hétfő lakozását megleli

a gyermekkor földszinti terei  
a biztonságot adó talaj után  
a további éveket föld felett  
lebegve tölti az ég és föld között  
lebeg a változatosság csupán  
annyi hogy egy vagy hat-hét emelettel  
a talaj nullapontja felett már  
csukott szemmel is biztonságosan tud  
a lépcsőkön lefelé és fölfelé  
haladni és sötétben hívni a  
felvonót már oda sem néz amikor  
a megfelelő szintet választja  
a vezérlőlapon vaktában nyomja  
a gombot a lift gyomrában haladva  
is érzi hol a hatodik vagy a  
hetedik és álmában is folyton  
szinteket vált gombokat nyomogat  
attól függően hogy épp hol melyik  
szinten mely tengerszint feletti  
magasságon lesz majd a lakozás  
mily furcsának és érthetetlennek  
tűnik hogy épp a gyermekkor földszinti  
terében a biztonságot adó  
talajon volt a legbizonytalanabb  
hol súlypontját nem lelve lebegett  
csak sodródott kiszámíthatatlanul  
csupa kiismerhetetlen földrajzi  
szélességi és hosszúsági  
fokok között csak az évszakok  
a tél hidege a nyár forrósága  
nyújtott biztonságot s a várakozás  
hogy egyszer majd összeszedve minden  
bátorságát meg nem lelt súlypontjáról  
önként lemondva felemelkedik  
fel első hatodik hetedik  
emeletekre dúcszerű tetők  
alá hol saját lakozását önnön  
létét végképp megleli s benne a  
mozgó-áramló másikat is talán

## 2011. június 10. péntek nem hagyja múlni

75

kora nyári csendélet: hársillat  
szökőkút kutya kerül a képbe  
amit az emeleti erkélyről  
egy érett délutánon az orr  
s a szem látóköre befog majd  
a fölszippantott elemeket más  
rendszer szerint szórja újra szét  
a vízcseppek jó messzire fröccsennek  
a hársillat minden mélységet  
és magasságot bejár  
lent marionettszerűen  
mozgatott figurák fönt a  
rezzenetlen tekintet amely  
a látványt fogva tartja  
szorítja őrzi nem ereszti el

## 2011. június 26. vasárnap nem napló hanem

a szótagszámok a kötöttségek  
írni automatikusan mi  
épp eszedbe jut de ez is tízes  
*jajédesanyámkészszaversis*  
s ha lemaradsz mert mennyi mindenről  
lemaradunk útközben nap mint nap  
már nem napló hanem emlékezet  
de ha nem maradnál le akkor is  
az egy vagy a tíz perccel ezelőtt  
megtörténtek már a múlt és lassan  
átalakulnak átúsznak régbe  
proust teasüteményébe a kert  
s a régi nyarak málnaizébe

## **2011. augusztus 15. hétfő** **a nyárban egy külön nyár van**

augusztus közepe nyár lenne ha  
de este lehül a levegő  
hűtik a levegőt az égítetek  
hűti a hold és a csillagok  
a sötétség maga is hideg  
be kell kapcsolni a hőizzót  
ilyenkor a fürdőszobában  
egy külön nyár van nappal és este  
a szívben és a kádban

## **2011. szeptember 10. szombat** **vénasszonyok nyara**

nyáron előbb becsukjuk az ajtót  
a hőség elől most kinyitjuk  
hogy jöjjön be a nyár – maradék nyár  
vénasszonyok nyara kora ősz  
te a verőfényes őszi  
napokat szeretted – így mondtad:  
verőfényes őszi nap én meg a  
forró nyarakat: ahogy csak tud  
perzseljen és égessen el a nap  
és másban is a perzselő lobogást  
kerestem a forró tapadást szo-  
rítson őrizzen ne eressen el