

## *Egy vers egyedül*

*Egy vers egyedül jár az utcán,  
egy vers szavalja önmagát:  
trocheus, daktilus, daktilus, jambus,  
szavalja, skandálja önmagát,  
könyv nélkül tudják már a kapualjak,  
és keservesen unják már a fák.*

*Egy hordó rizling lerészegedett,  
kerekre húzott, pattanó pántú,  
egy hordó rizling, mint a disznó,  
gajdoló hordó, dülledt dongájú,  
s okádik most, mint amikor  
trágyába loccsantja moslékát a vályú.*

*Az ösztöke önmagát ösztökéli,  
egy gonosz lélek önmagát kísérti,  
önmagával egy félkenyér beéri.*

*Egy új ház beköltözött önmagába,  
összkomfortba, fürdőszobába,  
konyhába, hallba, ebédlőbe,  
de nincs aki az ebédjét megfőzze.  
Ebédlőbe, hálószobába,  
de nincsen aki ellenkezve,  
s mégis simulón bújna hozzája.*

*Egy hatlövetű pisztoly öngyilkos lett,  
egy hinta elszedült, egy pakli kártya  
csalni kezdett, egy üveg kékitő  
önmagát kifehéritette.  
De én hol voltam? Hova költöztem be?  
Mit szavaltam?  
Ofélia,  
ne vonulj kolostorba, emlékeztess,  
idomíts az ostoros emlékekhez,  
hagyd a kolostort, kell nekem  
a tótágasra fordult ének is,  
az értelem  
kibicsaklott bukfence is,  
hogy a kékitő engem fehéritsen,  
hogy egyszer visszategyen az Isten.*

Ofélia, nyugtass meg észveszejtő  
daloddal bár, bomlott szavakban rejelő  
nyugalom bomlatlan bimbajával,  
vigasztalj, békéltess, csitíts el, mondd, hogy  
én rúgtam be, én csaltam, én szédültem,  
de most már jobban vagyok, főbe löttem  
magamat, ezért élek, legalább  
ezért...

Egy vers az utcán egyedül,  
és én is egyedül, Ofélia,  
szabad-e versnek elnémulnia?

Eredj, siess, keresd meg azt a verset,  
egyedül jár az utcán, csókold szájon,  
Ofélia, mondd, hogy én küldtelek  
egy húszasért vagy ezer éjszaka  
álmatlan álmaiért,  
hát nem mündegy? Na, indulj már, keresd meg,  
egy kicsit csapd be, egy kicsit szeressed,  
mert anélkül érdes lesz kő a köhöz,  
szótag a szótaggal összeférhetetlen.  
hitünk fekélyes, vágyunk libabőrös,  
a lelküismeretiünk pattanásos...  
Ofélia, tudod, hogy anélkül csak  
a szajha közöny ölelne magához.

BÖZÖDI GYÖRGY

## Önkéntes népdal egy 16 éves gyermek sírkövére

Látod babám, látod  
    azt, amit én látok,  
haj, de hiába látod,  
ha úgysem azt látod,  
    amit én látok:  
ezt az egész elmúlt  
    és eljövendő  
s nálunknál semmivel sem jobb  
és semmivel sem rosszabb  
    világot,  
de mind egyszerre látod?  
    Ha nem egyszerre látod,

nem csodálom, ha részletekben  
    ki nem állod,  
s egyszerre borítod magadra  
    a világot.

Te, amióta ezt a sínen megölt  
16 éves gyermeket megírtam,  
tudom, hogy egyszer (valamire)  
őszintén válaszoltam.  
Magam sem tudom, hogy mit s mire,  
inkább csak azt, hogy egyszer  
őszintén válaszoltam.

Jaj, vannak bajok,  
s ti felnőtt emberek  
gondoljátok meg,  
mi is voltunk egyszer  
gyermekek.  
És aki nem volt gyermek,  
az úgy vigyázzon,  
majdnem kimondom, ami áll  
a számon.

Jaj, nem tudom,  
nincs gyermekem,  
de amíg éltem,  
hihetetlen  
és lehetetlen,  
mind csak a gyermekeket  
őriztem — és félttem.

Te, én  
mindenesetre nem tudom,  
és nem vitatkozom  
a többi felén,  
de amikor 16 éves gyermek  
voltam én,

én  
nem kötöttem dróttal  
a lábam a sínekhez,  
nem én!

De nem vitatkozom  
a többi felén.

Nem baj, még akkor is,  
ha nem igaz is,  
de tegyünk igazat  
ezeknek a gyermekeknek,  
akik elmennek  
közülünk,  
amíg nem is  
ismertek meg.

Lehet, hogy lopott,  
legyünk tisztában egymással  
főleg mi, felnőtt emberek,  
legfőntebb 30 lejt lopott,  
és önként meghalt miatta

ez a gyerek,  
de legyünk tisztában egymással,  
emberek.

Jaj, ez a gyerek!  
Nekünk mind pont ilyen  
emberek kellene(ek),  
(illetve kellene(nek)),  
de már ez sincs,  
ezért szól róla ez az ének,  
mert nekünk pontosan  
ilyen emberek  
kellene(nek),  
aki 30 lejért meghal,  
ha vége a becsületének,  
s ti többi fiatalok  
s ti többi vénék,  
egyébről nem vitatkozom,  
de nekünk éppen ilyen  
becsületes gyermekek  
kellene(nek):  
erre én rábíztam volna  
magam (ha tudtam volna),  
amíg élek.

Mért haltál meg  
olyan fiatalon  
30 lejért?  
Te nem tudod,  
mit győtri ez  
másnak a szívét.  
De lehet, hogy  
valami rossz függöny  
idáig is leért.

Te lekötötted dróttal  
magad a sínre,  
de azért nem jutottál  
messzire.

Csak elütött a vonat, s ráadásul  
a vicinális  
aránylag könnyű volt neked  
(lehet, hogy szörnyű),  
de nem állítottad meg a kereket,  
megy a vonat iszonyúan tovább  
máris.