

Fazakas Attila

ESTI KÉRDÉS

mi közöm hozzád
köd- és füstcsóvás vidék
lehorgonyzott fény
ki veszi jeleidet
sár jön
láthatárnyi lucok
kutyák a mélyből
rossz idő szűk lelkek
ügyes praktikák
bódult naphomály
elvarrt szemhéjak
lenyomott horizontok

EWA PARTUM KISZÓRJA A NYELVET

Ewa Partum kiszórja a nyelvet
a nyelv mint emulzió a feltámadó szélben szétszáll
Ewa nem kap utána
az arcába csapó haját igazítja meg
örömmel szemléli az elemek boldog találkozását
szél és nyelv
domboldal és nyelv
sár föld tengervíz
habok és nyelv
aluljárók hideg betonja és nyelv
fák töve és nyelv
és a nyelv új életre fog kapni
miután teljesen összekeveredett önmagával
és a költő többé már nem irányít
véggépp magukra hagyja a betűket

akik szétražzanak a teljes szabadságban
összetapadnak egymással vagy szanaszét
terülnek a jelentések számtalan
formációját hozza létre az esetlegesség
senki nem fél és senki nem félt senkit és semmit
hiszen a költészet terében-idejében
megszületik a játék
és felfüggesztődik a félelem
a nyelv szétmállik előbb-utóbb
sic transit gloria mundi
betűnként a sárban
a fák gyökerei körül
a tengerben
kicsapja őket a partra a hullám
mások befele igyekeznek sodródni himbálózni
eltűnnek egészen
a nyelvet visszafogadta a világ
és a világ nyelvvé lett
amit közismertebb nevén akár
költészetnek is nevezhetünk
Ewa Partum áll
mint aki elszórta kincseit
és többé nem tart igényt rájuk
már nyílt öröm az hogy ez sikerült neki
oda kerültek a szavak ahová mindig is tartoztak
feltapadva régi és újabb jelentésekbe
minden és mindenki néma
miközben a nyelvvel foglalatostkodik valaki
a kamera még vesz
aztán egy sötétebb-szürkés mozdulatnál elkenődik
lezárul

A VILÁG URA

(cetli)

azt mondják a világ ura adta
ő is kéri vissza most
külön zsákokból kiborítja
nagy halmokba forgatja ki
kirázogatja a régi életet
előbb csak szétlöki szinte undorral
aztán méltatlankodva de akkurátusan megválogatja
száját húzogatja rossz medve dörmög
nem így adta
miért kapja vissza mindig így
kicsiny füzetbe jegyezget felír
kopásdíjat veszteségeket
szakadást varrást hiányt
foltokat kifoszlott anyagot
bor- és vérpecségeket
s míg állsz anyaszült meztelenül
külön dobozba számolja a használati díjat
a Szerződést mutatja
ahol aláírtad
s ahol alá kell írnod most