

**CSUDAY CSABA**

## Ahogy haja, körme

Ahogy haja, körme nő tovább  
 a távozóknak, úgy élnek tovább  
 szekrényben lógó-lapuló ruháim,  
 ha már nem leszek. Ott ácsingóznak,  
 várnak fogasokon, rendben  
 összehajtván, s talán reménykedve is,  
 hogy még rájuk kerül a sor;  
 legfehérebb ingem frissen vasaltan  
 nyakkendőre vágják, netán esküvőre,  
 apró, kék-fehér kockás nyári zakóm  
 eseményt áhít, Bach-koncertet a szabadban,  
 a tucatnyi csíkos, vászon és flanel  
 hosszú ujjú irigyen nézi a lenge pólók polcát,  
 a vékony és vastagabb trikókat,  
 mert régóta ők az uralkodók,  
 egy-két sí-garbóval kombinálva;  
 legszebb fekete öltönyöm (uraktól  
 levetett, az eső sem hatol szövetébe)  
 tudja, nem lát több ünnepet,  
 gyászos színe mélyebb sötétbe hull,  
 pulóvereim sem tudnak többé védeni  
 a fagytól, alsóneműim hiába óhajtják  
 intim tájaim melegét; ruháim lassan  
 majd mélabúba esnek, s csak lógnak,  
 lapulnak tovább, mintha haja, körme  
 volnának az örökre távozóknak.

## Elszökik a túlpárt

Percek alatt eltűnik a túlpárt,  
 a mogyorók új, zsenge függőnye  
 elfödi a törökvészi dombot, gyerekkorom  
 felsejlő tájait. A réteket, a barlangos  
 sziklát, a titkos lombsátrakat,  
 a véres robbanások néma nyomait,  
 a kökörcsinek tisztás-hallgatását,  
 az első csókokat, a kemény lánykebleket  
 a lépcsők hűvösében, a lopott, szösös  
 őszibarackok édes csurranását, a kertünk  
 metszetlen szilva-, mandula- és cseresznyeágait,  
 a ribizlibokrokat, az óriásdiófák röptető  
 koronáját, az elvadult rózsasalugasok illatát.  
 A telek vastag havát, a sílécek és szánkók

sebes suhanását, a karácsonyok misztériumát,  
a xilofon visszhangos futamait a meredek,  
zúzmarás messzeség határán...  
Már távol minden, de mégis ott a  
túlpárt, ahová mindig odaérhetsz,  
vagy ahová már soha oda nem érsz.

## Várom

Apollinaire emlékének

Várom. Várom benneteket.  
Hajnal van, felébresztettek a rigók.  
Lenn a kert, az erdő: üvölt a zöld.  
Pedig halott. A tó is. Jajgat a csalogány.  
Mára ígérték. Remélem, ide is értek.  
Várom rátok, immár éberem.  
Kérem, hozzátok a Könyvet is, és  
hozzátok a lepréselt hangszálat.

## Feltartott kezekkel

Feltartott kezekkel állnak a fenyők,  
gyökerük megroppan féltükben,  
a kastélypark kútjából rigó: visszhangos  
sikoltás, a gyerekkor meggörbedt kincsei.  
Fénykavicsok az idő málló partjain.  
Itt állunk, feltartott kezekkel.

*Szigliget, 2022. május*