

## ELEKES FERENC

### Két lépésnyi melegért

Látod-e, tél jön megint,  
hó-tollát fosztja a szél az égnek,  
s a bundás gesztenyeárus  
ott simogatja meleg edényét  
az utcasarkon.

Valahol elveszett a Nap,  
csak az útjavítók tüze ég,  
forró fekete hengerekben  
fortyog a szurok,  
s az emberek arra térnek  
két lépésnyi melegért...

Van úgy, bennünk is hull a hó.  
Hosszú, emberi útjainkon  
lobogó, szép szó is van elég,  
de vajon a melegéért  
lépünk-e mindég közelébb?

### Ha költő, kilép a versből

Darabokra szedné szívét,  
s széthajigálná  
szavaival.  
Kívül-belül  
borzolja a lét,  
mint állat-ösztönt a nyers bőr.  
Ír, mert hiszi, hogy élnek a betűk,  
de egyszer,  
ha költő: kilép a versből...  
Az egyik kardot fogott,  
pedig tollának csillogása  
szebb volt,  
a másik robbanó plakátot rajzolt,  
verekedett vagy szónokolt,  
mert tudta,  
van úgy, hogy olvasni sincs idő.  
Ha költő, kilép a versből.

Onnan már vissza  
nem vezet az út.

Ki kardot fogott, leszúrták.  
Ki öklét rázta, magát ölte meg,

sem plakát, sem ütés, sem a szép szó  
nem volt elég.

Ha költő, kilép a versből,  
ha költő,  
ebbe belehal.

## Én nem tudhatom

Amikor egyedül vagyok,  
nem teríték asztalt.

Sokat tűnődöm mostanában,  
ha egyedül vagyok, s várlak.

Olyankor annyi mindent  
kigondolok szélről, esőről, hóról,  
s ami még eszembe juttat, mert minket  
fújt, mosott, belepett, vagy jószolt  
egymásnak furcsa véletlenekben...

Most hull a hó  
tetőre, fára, kőre...  
S mert messze vagy,  
közénk is.

Mindig van valami közöttünk,  
valami hullás,  
valami elfelejtés.

Én nem tudhatom,  
hogyan boldogul más  
a szerelemmel,  
de amikor egyedül vagyok,  
hosszú, árva esték  
csöndjében megérezem: ha túl jó az ember,  
sohasem elég rossz ahhoz,  
hogy nagyon szeressék.