

# VÖRÖS ISTVÁN

## Elmondja, ki

Puskás Attilának

„...önmagát kiüresítette, önmagán  
belül rejtve el önmagát, kiüresíti önmagát  
hatalmának legbelsejében...”

Szent Hilarius

Magán belül rejtve el önmagát,  
kiüresíti hatalmának belsejében,  
önnön távolságára visszalát,

ahogy rá sose a világ,  
ez a tréfa az egészben.  
Magán belül rejtve el önmagát,

nem tudhatja senki, hogy mit talált:  
az egészet a részben.  
Önnön távolságára visszalát,

mint aki kihúzza a végtelen fogát,  
úgy osztozunk e szenvedélyben.  
Magán belül rejtve el önmagát,

eltűnik majd előlünk a világ,  
te benne vagy, de én nem.  
Önnön távolságára visszalát,

feliserem a stílusát,  
s elmondja, ki ő, hogyha kérem.  
Magán belül rejtve el önmagát,  
önnön távolságára visszalát.

## Szépek és fölöslegések

Mindenkiben él egy Isten-gyanú:  
a kérdés, hogy honnan a lélek,  
a tudat, a szellem, az én?  
És miért nem volt mindez az elején

a teremtésnek?  
Miért vannak szenvedélyek,  
és miért tör ki háború?  
Hogy eltűnjön mind végleg?

Nemlét-gyanú, hiány-gyanú  
és gyanú-bizonyosság.  
Szépek és fölöslegesek a formák,  
s a formátlanság szomorú.

Szomorú, mint a vidám hóhér,  
mint most megnyitott temető,  
túl sokat dolgozni pár szóért,  
szomorú, mint a nyári hó.

## Ballada a prímszámoknak

Az jó, hogy olyanok vagyunk,  
mint mások, vagy jobb különbözni?  
Habár egyforma az agyunk,  
ott bent jócskán eltér a többi.  
Az egyik nem szeret kérdezni,  
a másik felelni utál,  
ha azt kérdezed, a létező mi  
kéne, feleld: egy délután,

egy délelőtt, egy hét, egy év.  
Vagy nem is annyira idő,  
habár abból sosincs elég,  
hiányból a semmi kinő,  
a burjánzása őrzítő.  
Végigfut rémálmok során,  
ha azt kérdik, milyen erő  
kéne, feleld: egy délután.

Mert más erőt ad minden napszak.  
Az éjszaka üres doboz,  
hol elveszett tárgyak maradtak,  
azt mondják rájuk, csillagok.  
De egy sem messziről ragyog,  
a számsorban mind árva szám.  
Ha azt kérdik, milyen burok  
kéne, feleld: egy délután.

### *Elszámolás*

Mi semmivel sem osztható,  
szorozni még lehet simán.  
Ha azt kérdik, hogy: A való  
kéne? Feleld: egy délután.

## Hosszú vers a végtelenről

Végtelennél mért erősebb  
a véges?  
Mit egyszer az ember átél,  
enyészet  
kerülgeti. És viszi az  
egészet.

Végtelennél miért nagyobb  
a véges?  
Mert az egyik velünk lehet  
egészen,  
míg a másik csak távolság-  
ra képes.

A végtelen ott van, ahol  
nem járunk,  
nem lélegzünk, nincs is semmi.  
Barátunk  
a közelség. A távolság  
alá fut,

az még mindig nem végtelen,  
inkább csak  
felnagyított végesség, és  
nem áztat  
olyasmivel, mire nincs ma-  
gyarázat.

Magyarázat? Az kéne csak?  
A matek,  
hogya kell, a végtelenig  
elvezet,  
bár nincs sehol, az benne az  
élvezet.

Ami van, az mindig véges,  
elmélet  
a végtelen. Köszörüli  
elmédet.  
Bizonyítják. Felfogod, de  
nem érted.

Pontosabban úgy érted, hogy  
sosincs itt,  
se közelben, se távolban,  
se kicsit,  
se egészen. Tartalmazza  
részeit,

de más nagyon. A végesből  
mennyi kell,  
hogy megteljen a végtelen,  
hány ember,  
hány könyvtár és hány nemtudás?  
Mindennel

telerakod. De elveszik,  
szétzuhan.  
A végtelen sokkal nagyobb.  
Boldogan  
távol marad mindenholnan,  
így mulat.

Itt nem látod, és ott sincsen,  
mind véges,  
nem tartja a szájában az  
egészet,  
mert lenyelte. Eltűnt benne –  
egérke

volna, amit ismerünk, és  
a macska  
lehetne a végtelen, de  
nincs farka.  
Amit gondolsz, egyszer úgyis  
kimondja –

azt állítják, pedig soha  
nem beszél,  
nem ragadja magával a  
szenvedély,  
ugyanis nincs, összedobta  
elmeél,

gondolkodás szürke habja  
az egész,  
de a habra is szükség van,  
a penész  
mindent átjár, végül mindent  
megemészt.

Ám ha „végül”, akkor nem ő  
még az sem,  
előbb volt már, mint lett volna  
az Isten.  
Ő kéne, hogy ebben picit  
segítsen.

Rajta ez csak tulajdonság,  
de benne  
más van inkább, koncentrálnál a  
jelenre,  
nem marad a vizek fölött  
lebegve.

Ő idejön, itt van velünk,  
nem véges,  
egyszerűen átjárja az  
egésztest,  
minden szavunk őtőle vett  
idézet.

A végtelen beszéde csak  
hallgatás,  
tulajdonság legfeljebb, de  
semmi más,  
gondolkodás közben támadt  
sokkhatás.

Végtelennél mért erősebb  
a véges?  
Mit egyszer az ember átél,  
enyészet  
kerülgeti. És viszi az  
egésztest.