

FARKAS ARNOLD LEVENTE

'mustármag'



FARKAS ARNOLD LEVENTE (1979) Pócsmegyer

sikertelen, pócsmegyer, tizenkilenc március tíz, vasárnap, szavak mögött a hódolat czi bálja most a trónodat, meg ing a lélekben a fény, szívpit var mélyén érzemény talán a csönd, a nem való, ez ál lítás tagadható, halott a kert, az angyalok csontokból raknak templomot, kenyér a test, a létezés metaforája a tévedés, tavasszal, nyáron, ősszel is, miként a másolat, hamis hiány a tél, a hang

quivenitin, szigetmo noston, tizenkilenc március nyolc, péntek, társadalmunk keresztény értékeken nyugszik, társadalmunk alapja a hazugság, az előbbi két megállapításból logikusan következik, hogy a hazugság keresztény érték, jézus is azt mondta, mustármag, a szűz czedákért imádkozik, persze a templom függönye közepén, amikor a terem kezdete előtt az angyalok, tétova semmi, üres sír, a valóság és az igazság tévedései

pallérozott, pócsmegyer, tizenkilenc március hét, csütörtök, gyűlölködők minden átlagos és normális gyermeket, ötvenévesen fel fogom a kasztani magam, kilencvenéves koromban vásárolok majd egy pisztolyt, amivel szétloccsantom a koponyámat, negyvenévesen pedig olyan erősen gondolok a semmire, hogy menten megáll a szívem az időben, valami mellett