



## FEKETE VINCE

### Degenyeg

(Ballada)

szaladj ki nézd meg ki veri a bakancsát a téren hosszan  
 ki zakatol ki masíroz minek hangja bocskoroké csizmák  
 cipők bakancsoké nézd meg lélek ki masíroz honnan  
 jöttek hová mennek lent a téren lent a parkban lent a város  
 közepében kinek hangja ki zenél ott milyen kürtök  
 rézfúvósok nézd meg lélek mi az isten senki nem jár arra  
 nem jár csak a vargák csak a népek inasok ők a segédek nézd  
 meg lélek kinek hangja ki az aki csattogtatja csizmáján  
 a sarkantyúját lovak jönnek masíroznak lovagolnak nézd  
 meg lélek az is lehet lánctalpasok vagy traktorok vagy  
 szekerek minek ennyi szekér ide nézd meg lélek minek ide  
 lánctalpasok traktorkerék jó-e lélek az is lehet vargák jönnek  
 csizmadiák szekeresek az is lehet szekereken degettesek kiabálnak  
 degenyeget degenyeget jóemberek degenyeget honnan jöttek  
 hegyen túlról honnan jöttek vízen túlról kárpátoknak szélirányból  
 nézd meg lélek tudnom kéne kik azok a hangoskodók nem jön  
 senki most jártam ott üres a tér éj van szinte nem jár arra  
 senki lélek s különben is degenyeget minek ma már degenyeget  
 autóba nem kell ilyen nem kellene degenyegek nézd meg kérlek  
 nem alszom jól nem bírom szemem lehunyni nem ragadhat le a pillám  
 nem nyugodhat meg a testem degenyeget árulnak-e olyan az is mint  
 az éjjel ez az éjjel nézd meg lélek degenyeget árulnak-e szekeresek  
 jönnek sorba asszonyok a szekereken inasok és apró népek gyermekecskék  
 kis segédek nézd meg lélek mire mennek Binder megy el Győrffy vágat  
 nézd meg lélek Hering Leó mire gondol mit csinál az úton hosszan  
 mért vonul fel katakattól kocsikerék mért csikorog alól a kő mért  
 öröli mért aprítja nézd meg lélek mit mondanak mire jönnek mit  
 akarnak puskák jönnek milyen puskák zászlók jönnek milyen zászlók  
 minek jönnek mintha puha halinában nézd meg lélek milyen puskák  
 vikszolt csizmák mit akarnak vikszolt lelkek mit akarnak nézd meg lélek  
 szaladj onnan vikszolt lelkek mit akarnak Győrffy Binder már rég elment  
 Fjodorovics hazakészül Hahn Jakabnál kürtőskalács kifogyott  
 a tekenyőből nézd meg lélek orgonaszó úgy zenélnek szakadok meg  
 fülem dobja szakad belé nézd meg lélek ugye nem ő Kolonics is  
 hazakészül Hering Leó farkasostól Hering Leót megették már  
 lovait is szekerét is megették már felélték már hova készül  
 nézd meg lélek kik vonulnak hosszan hosszan csapatostul  
 zászlók jönnek ünnepek hosszú zászlók lent a téren  
 pattognak a petárdák is roppannak a gerincek is nézd meg  
 lélek milyen nyelven milyen nyelven énekelnek milyen táncok  
 azok ottan nézd meg lélek kik táncolják senki nincsen szépen  
 mondtam mi ünneplünk feketében nekünk jönnek megmondani  
 megmondani azért jönnek lovagolnak Budapestről Bukarestből  
 trombitálnak zászlóikkal integetnek hangoskodnak lobogtatják  
 autóikkal dudálnak és szirénáznak nézd meg jó-e mit  
 akarnak bevonulnak visszajöttek nézd meg lélek tudnom  
 kéne piros-fehér-zöld a tér is piros-sárga-zöld a tér is nézd

meg lélek lecserélik felállítanak ledöntenek nézd meg lélek  
 mit akarnak hoznak visznek mit akarnak ide jönnek minek  
 jönnek foglyok jönnek hazatartnak nézd meg lélek csak a  
 varjak vijjognak a csak a varjak csak vetési varjak azok csak  
 a varjak vijjognak fenn rondítanak össze mindent varjak azok  
 rikácsolnak szarnak össze itten mindent csak a varjak csak  
 egy műszer hangja kéne sasnak hangját imitáló csak a  
 fegyverropogást utánzó műszer hangja az kéne csak  
 varjak ezek elrepülnek nézd meg lélek elrepülnek  
 elrepülnek tovaszállnak műszer hangja sasnak hangja  
 fegyverropogásnak hangja vagy a malom gőzgépjé tán  
 szekerek zaja az tényleg szomszédoknak rekedt hangja  
 jó reggeltek jó reggeltek kakasoknak rekedt hangja  
 malacok sivalkodása sajtárok és fémedények kapuknak a  
 nyikorgása kutyák hangos ugatása kéményeken szálló  
 füst az műhelyekben szorgoskodók hóharmatos piacokon  
 kosaraikkal toporgók istenkedő népek azok lobog a tűz  
 forró az enyv műhelyekben katlanokban rossz a kedve a  
 segédnek csizmaorrok csapdosása ostoronyelek parázs készül  
 rostély alá kolbász készül pecsenye sült vargák jönnek  
 sorban vargák rúdjaikon csizmák lógnak ide-oda  
 himbálódznak kirakodnak berakodnak fazekasok szűrösök  
 és minden népek bőrt csereznek deszkát szabnak gyalulnak  
 és posztójukat megványolják kapucínert iszogatnak fináncok  
 a cukrászdzákban koldusok is toporognak nádpálcákkal  
 suhogtatnak tanítók az iskolákban táncmester a tükör  
 előtt az új figurát próbálgatja veri dobját már a dobos tiszteletes  
 dohog csendben a plébános plajbászt próbál az ács farag  
 széles bárdal kovácsok és inasaik fűjtatnak a fűjtatóval kél a  
 kovász pékek jönnek hevíteni mindig jönnek cserépkancsók  
 tölgyfahordók deszkák sorban degenyeg a hátsó részben  
 fotográfus masinája kattog sűrűn díszben vannak merev  
 díszben kopasz gyerekek apa anya kaszák vágnak suhogtatnak  
 a határban kertmegében takar a nép mezítlábas lányok jönnek  
 korsóikkal borvizesek korzón futkos az újságos szenzációóóó  
 szenzációóóó jó idő van derűs nap van de már halkán szél  
 nyöszörget tornácdeszkat szél nyöszörget ereszeket kerítések  
 vékony léccét vihar készül hirtelen jön megérkezik eső ered  
 örvénylik már kavargó is mint a degett...

## Diólapi

Potyog a dió a fáról potyog hull száll  
 a barna levél is nagy kupacokban  
 áll vizes ázott kupacokban a diófa  
 alatt a barna diólevél a tyúkpajta  
 és a nyárikonyha között a kiskertben  
 a dombon a domb ölében  
 a kicsifenyő és a butu fái között  
 a borvízpataka fölött a valamikori  
 szülőhely dombján a ház és az istálló  
 mellett a lejtős udvaron el-elgurulnak

a diók be-becsúsznak  
 a pajta alá mert potyog hull megreped  
 kinyílik majd lepottyan  
 a fáról talicskával hordom a diólevelet hátra  
 a kertbe a kút mellé egy jókora  
 horpadásba afféle gödörbe még az  
 előző tulajdonos alakította  
 disznóvágások idejére  
 oda helyezték az asztalt is  
 a kút mellé a gödör vagy inkább horpadás  
 fölé ott volt a víz is közel  
 ott dolgozták föl az  
 állatot potyognak a diók potyognak hullnak  
 a levelek hordom talicskával  
 a horpadás vagy inkább  
 gödör fölé nézem ahogy telik de nem  
 akar megtelni  
 soha majd földet hintek rá  
 eltakarom betemetem  
 hullnak a levelek potyognak  
 a diók csepereg az eső  
 nyitva a kicsiszoba ajtaja  
 hallom az előző lakó hangját a sarokból  
 az ágyból a lesötétített szobából  
 síró sivító hang síró  
 szűkölő hang a tehetetlenségtől  
 a kétségbeeséstől hallom  
 a hangját az előző lakónak  
 a lányától vettük ezt a házat  
 a falu szélén külső peremén  
 a kicsifenyő és a butu között  
 gyermekkorom zúgó erdői fái  
 közé ékelődve jobbról és balról  
 a templom tornyának magasságában  
 ide is látszik a kertből a templom  
 bádogból készült tornya mintha  
 szemem előtt volna csak a szomszédban  
 pedig szinte egy köpésnyire a butu  
 felé a görög katolikus most már  
 ortodox román templom  
 ahová még nagyapám is eljárt  
 kíváncsiskodni a falubeliekkel  
 együtt a nyolcvanas évek elején  
 hallgatni a nagyszakállú román  
 pópát aki ki-kijött a közeli városból  
 hátha jönnének a hívek de csak  
 kíváncsiskodók mentek egy-két vasárnap  
 nem élt már tódor jános bácsi  
 a szomszédból aki még románul  
 káromkodott román kántor volt  
 másik apai nagyapám idején hordom  
 talicskázom a diólapit a gödörbe  
 mintha csak a butu és a kicsifenyő

egyre ritkásabb fenyőinek tűleveleit  
 hordanám potyog a dió hull a levél  
 csepereg az eső a pópa megunja  
 nem jön aztán tódor jános bácsi  
 a túlvilágon tángálja el  
 a feleségét amikor egyszer részeget  
 tettette józanon megy haza és rájön  
 végre hogy honnan a testén  
 korábról a megannyi kék és  
 zöld folt hordom a lapit barna  
 ázott szétfoszló töltöm a gödröt  
 vagy horpadást szórom rá a földet  
 potyognak a diók kopolják  
 a fejemet veri az eső az  
 előző lakó elhaló hangja  
 jön ki a kicsiszobából  
 mobilját szorongatja mint  
 a kincsét egyetlen fogódjóját  
 mint aki az úristennek telefonál  
 halok meg nézd meg halok meg  
 meg kell halnom nézd meg meg  
 kell halnom mondja pedig még  
 nincs vagy alig hatvanéves  
 mozdulni nem tudok mondja az  
 úristennek nem áll meg bennem  
 semmi műteni kell megint  
 harangoznak közben a torony  
 ott bimbamol a lábamnál szinte  
 az arcommal egyvonásban  
 sárgulnak fogynak a kicsifenyő  
 fái is a butué úgyszintén tarol  
 valami vész a fák közt nem  
 csak a druzsba halok meg  
 nézd meg hordom talicskázom  
 a gödörbe horpadásba a diólevelet  
 az ő horpadásába gödrébe ő  
 ásta ő dolgozott fölötte amíg élt  
 szórom rá a földet majd újra  
 térek megint egy talicska levéllel  
 mintha szurkáló égető tűlevelekkel  
 nem áll meg semmi bennem  
 nem marad meg semmi mondja  
 a szobában a telefonjába a  
 a testvéreinek vagy az úristennek  
 hordom viszem talicskázom  
 bimbamol a harang ver az eső potyognak  
 hullnak a diók hordom talicskázom  
 szúr vág úristen érzed hallod  
 temetem szórom be földdel  
 temetem szórom potyog hull  
 temetem szórom szúr vág  
 úristen hallod