

# MURÁNYI ZITA

## mintha isten



MURÁNYI ZITA (1982) Budapest

csak akinek nincsen már  
végképp semmi mása  
örül ha egy hajnali órán a hold palástja  
sárga burkát úgy húzza az éjszakára

mintha most bújtatná abba a  
porladó csigaházba ahonnét csillagtalan arcára  
aranyat koszolva újra előbújik a reggel  
és együtt labdázik a fellegekkel

ilyenkor sárga a cinege szárnya  
az eget hasítja ketté az a különös lárma  
mintha száz csőr tompa harsonája  
hangolna arra a korai föltámadásra

amikor júdás ingét leveti az ég  
a hajnal vörösén átdereng az ébredés  
hirtelen csönd lesz mintha egymást  
oltanák ki fűszálcsörrenések

és a nap csókja váltaná meg azt az  
áthatolhatatlan szürkeséget  
újra az ég felé néznek a fák a mennybe karmol az ág  
mintha isten érintené meg a lombkoronát.

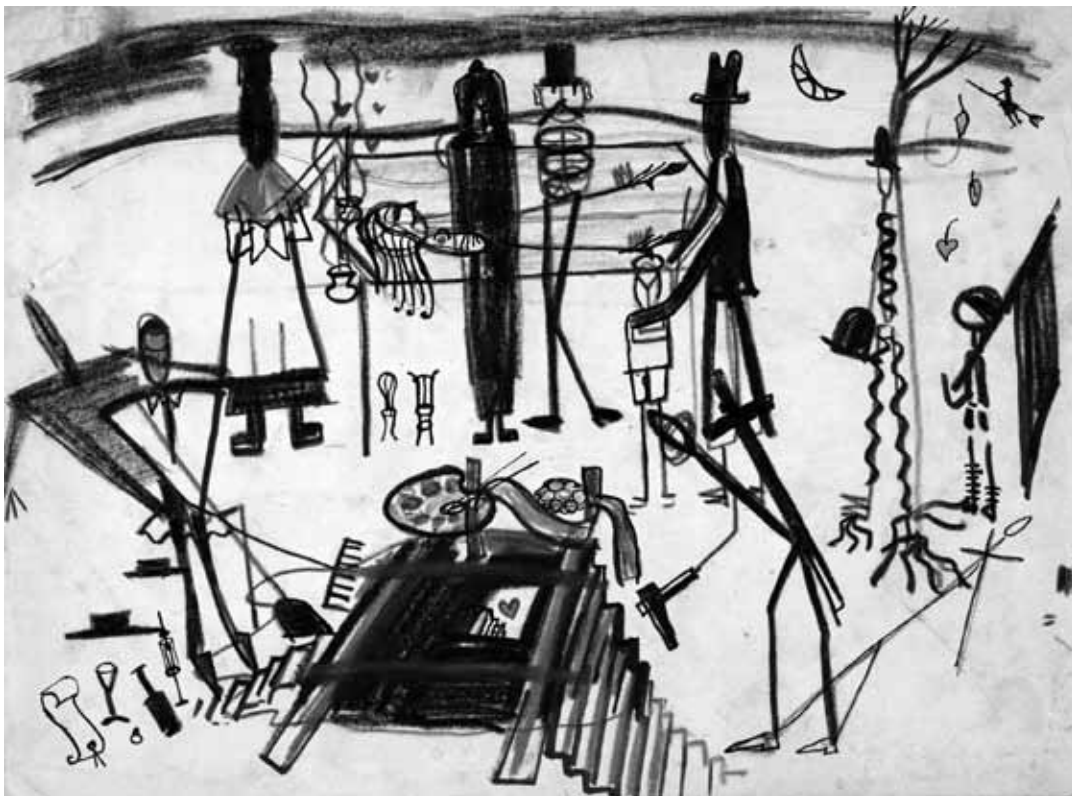
## princípium

ahol álomban jártam tiltott táj az alagút végén nem fény  
oázis virágzó gyümölcsfák és itt-ott már egy-egy terméskezdemény  
is látszani-növekedni kezdett bár volt ahol eltakarták a levelek  
és ha lejjebb egészen a liget végéig mentem  
ott már csúcsával szúrt az égbe egy hegy  
eltűnt ez a sehány kilométeres éden  
de a hegy lábánál a szikes földet  
még ugyanúgy áterezte szinte vérzett  
a talaj ahol átütötte a gyökérzet  
és vörös volt éppúgy mint egy harsogó alma  
mindez így együtt már oly kerek egy mennyei szintagma  
szinte azon nyomban bűnbe is estem de nem  
azt olvastam az 5-ös Adam Kadmon száma  
és az ördög is de őt ugyanakkor taszítja is  
a pentagramma még láttam hogy a mézesen ringó gyümölcsbe  
darázs csíp azon tanakodtam akkor vajon Éva  
szerencseszáma-e a tíz és ha velem együtt isten is látta  
egy kapu előtt gurult szétmállva a bűn bölcsoje  
valami évtizedes átkot bocsát rá röptében török ki a fullánkja  
de belehasított az éjszakába és aztán ez egy kitalált alma

eltűnt a kertkapu az alagút a fák újra a valóság pokoli dimenzióját  
 már félig ébren de még várt rám egy hazaút  
 az ördög szekerén amit mégis a megváltás felé húztak a napcsikók vagy az a megnevezhetetlen égi  
 princípium.

## de mi nem

mintha most állna össze ezüstös cseppekből  
 egy angyaltemető vagy mennyei emlők apró csontrepeszei  
 a felhők ha kipréselik magukból az esőt és már eltelt a föld  
 a rázubogó csapadékfeleslegből tenger nő ki  
 egy-egy mélyülő sírdomb  
 vagy öböl és ha mégis ott fekszenek az úr gondviselői  
 nem haltak meg csak egy-egy ezüstös comb  
 ragyog a tenger és habját fölējük redőzi  
 mert nekik ott kell a víz alatt megöregedni  
 az iszapba szorítani a sárga trombitákat  
 mert odahajítja minden esti  
 órában legdrágább sugarait a nap  
 amikor eljön az ideje a föltámadásnak  
 hófehér szárnyukká szelídül a menny szögesdrótja az ég  
 és a felhők egy utolsó nagy végső porladással  
 még esővé omlnak és túlcsordul a tengerfenék  
 de mi nem leszünk jelen a végítéletnél.



Marionett, é. n.