



DIMÉNY-HASZMANN ÁRPÁD (1977) Csermáton

## DIMÉNY-HASZMANN ÁRPÁD

### reggelre visszatér

háznak egy szabálytalanul verő szív négy kamrája/  
 tele vérét vesztett vágyakkal, amelyek meggátolják/  
 hogy közvetlenül viszonzzam nőiséged/  
 talán ezért van az/ hogy az utóbbi időben  
 mind többet alszol/ menekülő alvás ez/  
 és amikor melléd bújok/ érzem/  
 közöszlenni szeretnél/ bár már  
 nem telik benne gyönyörűséged/

szirén vagy/ aki a víz színe alól integet föl/  
 én lebegek/ rettegve/ hogy alá ne merüljek/  
 tested szerszám/ kisajtolod magvaim/  
 de azt már képtelen vagy elérni/ hogy  
 mindezt éppoly romlottnak ítéljem/  
 mint te/

elengedem melleid/ sugárzó törmelék/  
 hagyom/ hogy ellebegjen/  
 reggelre úgyis visszatér a valóság/  
 lejjebb csúszok a hideg lepedőn/  
 kezem a jól ismert gödörre csúszik derekadon/  
 a bordák és a medencecsont közé/  
 lágy/ mint a repülés/ homorú/ puha zsírgörcsbület/

kiremegek húsdoból/  
 szívverésed beleragad a tenyerembe/  
 eszem ágában sincs visszacsalni szemedbe a fényt/  
 szép és kegyetlen/ amint rám/  
 mint zsákmányodra szegezed/  
 de én csak a nap árulásait látom/  
 amit szeretkezésekben oldunk/

pedig állítólag nem vagyunk olyan boldogtalanok/  
 hogy ekkora aljasságot kövessünk el önmagunk ellen