

A városnézés kezdetén *Philip Frigyes* főépítész és *Kiss Bernadett* régész avatott be minket Vác múltjának rejtelseibe, a főtéri rekonstrukciót meghatározó szempontokba. A „Memento Mori” Kriptamúzeum, illetve a Váci Egyházmegyei Gyűjtemény Báthory Miklós váci püspök (1474–1506) élete és kora című kiállításának megtekintése után a Kőkapu vendéglőben, *Ambros János* és csapata jóvoltából, egy kellemes hangulatban elfogyasztott, finom ebéddel zárult az esemény, mely sokunkban tovább erősítette a tudatot, hogy Pest megye (s benne Vác) csodákkal teli világ, melyben még könyvtárosnak lenni is érdemes.

Köszönet érte mindazoknak, akik ezt lehetővé tették számunkra: a Tourinform Irodának, amely többféle váci idegenforgalmi kiadványt ajándékozott; Floch Istvánnak, a Floch Cukrászat vezetőjének; Farkas Pálnak, a Bartók Béla Zeneiskola igazgatójának; végül, ám elsősorban, a váci Katona Lajos Városi Könyvtár valamennyi munkatársának.

Gerber György

Továbbképzés a partnerség jegyében a művészetek és az irodalom városában

„*Még a Magyar Tengeren is túl...*” címmel tartottak továbbképzést Balatonfüreden, a jelen épületbe költözésének huszadik évfordulóját ünneplő Városi Könyvtár és Helytörténeti Gyűjtemény, valamint a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Veszprém Megyei Szervezete közös szervezésében.

A folyó év június 5-én tartott, egynapos képzés záró programja volt a 78. ünnepi könyvhét rendezvénysorozatának és a VI. országos gyermekkönyvnapoknak.

A könyvtárban rendezett konferenciára gyermek- és iskolai könyvtárosok kaptak meghívót Veszprém megyéből, hogy megismerkedhessenek azokkal a hagyományokkal és új tendenciákkal, melyeket reményünk szerint be tudnak majd építeni a mindennapi munkájukba. Könyvtárunkban a múlt év tavaszán háromnapos művészetterápiás továbbképzést szerveztünk hazai és határon túli gyermekkönyvtárosok számára.

A 235 ezres látogatói számmal megdőlt a Múzeumok Éjszakája rendezvénysorozat tavalyi 200 ezres látogatói csúcsa. Számos könyvtárban is nyitva tartottak június 23. éjszakáján. Darvas Tóth Péter klogjáról:

» Múzeumok Éjszakája 2007.06.23.

Éjszakai könyvtárak:

Linkek hírekhez, a könyvtár weblapjához, esetleg bővebb word, pdf, jpg formátumú letölthető felhívások:

[mi volt?] - ra kattintva elemzések

Budapest

Országos Széchenyi Könyvtár [web] [PDF] [mi volt?]

Ráday Múemlék Könyvtár, [web]

Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum [web] [PDF] [word]

ELTE Egyetemi Könyvtár, [web] [mi volt?] [blog] [képek]

Budapesti Műszaki Egyetem OMIKK [web] [JPG]

OSA Archívum [web] [PDF]

Pécs

Klimo Könyvtár [web]

Szeged

Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár [web] [word]

Törökszentmiklós

Ipolyi Arnold Városi Könyvtár [web] [word]

Zirc

Reguly Antal Múemlékönyvtár [web] [word]

Az előző évhez hasonlóan, hagyományteremtő szándékkal kívántuk folytatni most is a tavaly megkezdett munkát. Mindezt azzal is kifejezésre próbáltuk juttatni, hogy könyvtárunkba már többször meghívott előadóinkat (*Bartos Éva*, *Lázár Péter*) ismét fölkerítettük, hogy jöjjenek el újra. Ugyanakkor új előadókat (*Kucska Zsuzsa*, *Fenyő D. György*) is megszólítottunk, akik szintén szívesen tettek eleget a meghívásnak.

Továbbképzésünket *Cserép László*, a balatonfüredi Művelődési, Oktatási, Sport és Idegenforgalmi Osztály vezetője nyitotta meg. Nemcsak az olvasás nélkülözhetetlen voltáról beszélt, hanem a minőségi olvasás szerepét is hangsúlyozta, külön kiemelve a könyvtárosok felelősségét.

Az első előadást a házigazdák nevében *Madaras Judit* gyermekkönyvtáros tartotta. Az „*Itt a kezem, nem disznóláb!*” című, prezentációval egybekötött előadás révén a résztvevők betekintést nyerhettek a balatonfüredi gyermekkönyvtárban 2004 és 2007 között zajlott társadalmi integrációs kísérletbe, mely sajátos nevelési igényű és ép gyermekek bevonásával valósult meg hazai, illetve határon túli keretek között a mese és a művészetterápiák segítségével.

Ezután Lázár Péter drámapedagógus, előadóművész, a Magyar Drámapedagógiai Társaság tagja hívott bennünket közös játékra, melynek a *Játékkal az olvasásért* címet adta. A másfél óra, melynek során gyermekké váltunk, gyorsan elröpült, de az idő rövidege ellenére is átélhettük azt, hogy hogyan gondolkodnak a gyermekek. Ezt a tapasztalatunkat bizonyára hasznosítani tudjuk majd, ha könyvet kell ajánlanunk felnőtt fejjel gyermek olvasóinknak...

Közben Budapestről várt előadóink is megérkeztek. A gyermekkönyvtár olvasótermében elköltött „ebédünk” – pogácsa, szendvics, kávé, üdítő – után folytatódott a továbbképzés.

Bartos Éva, a Könyvtári Intézet igazgatója a *fejlesztő biblioterápiáról* beszélt. Egy tanórányi időbe sűrítette be mondanivalóját úgy, hogy az is átfogó képet kaphatott a biblioterápiáról, aki először találkozott ezzel a témával. Aki viszont többször hallotta már Bartos Évát, az is megbizonyosodhatott arról, hogy ugyanabban a témában sem ismétli önmagát, mert mindig tud valami újjal szolgálni, valami meglepetést kínálni a hallgatóknak.

Kucska Zsuzsa a Fővárosi Szabó Ervin könyvtár Liszt Ferenc téri Gyermekkönyvtárából érkezett. Abból a módszertani központból, melyet áldozatos munkával alakított ki épek és fogyatékossgal élők legnagyobb öröme. (Fölfoghatatlan, hogy ez a műhely ma megszűnésre van ítélve!) „*A játszótársam, mondd, akarsz-e lenni?*” című előadásában összefoglalta azokat a módszereket, melyek – mintegy könyvtári keretek között működő – válaszul szolgálnak Kosztolányinak az előadás címében idézett kérdésére.

A záró előadást Fenyő D. György író, a *Kiből lesz az olvasó?* című könyv szerzője tartotta. Gondolatmenetét azzal kezdte, hogy nem is csodálkozhatunk a mai fiatalság észjárásán. Ha összehasonlítjuk a mai ifjúságot érő információhalmazzal egy korábbi nemzedékével, megdöbbentő a mennyiségi és minőségi különbség. Az előadó e gondolat mentén jutott el odáig, hogy nem szabad meglepődnünk, ha mások a mai fiatalok olvasási szokásai, igényei. Konkrét példák felsorolása után a legérdekesebb pontnál kellett idő szűke miatt befejeznie az előadását. Azonban azzal búcsúztunk el egymástól, hogy remélhetőleg egy következő továbbképzésen alkalmunk lesz majd a kötelező olvasmányokkal kapcsolatban a pro

és kontra vélemények kifejtésére, ütköztetésére is.

Sárköziné Sárovits Hajnalka, a balatonfüredi városi könyvtár igazgatója köszönte meg az előadónak az előadást, a résztvevőknek pedig az érdeklődést. Ez utóbbi abban is megnyilvánult, hogy a nap végére sem morzsolódtak le a kollégák, sőt olyan is volt, aki – előzetes jelzéséhez híven – csak délután érkezett. Úgy gondoljuk, ha a könyvtárosok között lesz mindig 27 ember, aki fontosnak gondolja a hasonló tematikájú képzést, akkor érdemes a megkezdett munkánkat folytatni. Külön is megfogadva a Bartos Éva által idézett Kodály-gondolatot, mely gyermekkönyvtárosi munkánk mottója is lehet: „*Vegyük komolyan a gyermeket. Minden egyéb ebből következik.*”

Madaras Judit

A MKE Zenei Szervezetének debreceni szakmai találkozójáról

2007. május 31-én és június 1-jén került sor a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Zenei Szervezetének szakmai találkozója, melynek ezúttal Debrecen adott helyet. A szervezést a Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár Médiatára és a Városi Zenei Könyvtár munkatársai vállalták magukra, a találkozó megrendezését a Nemzeti Kulturális Alap anyagi támogatása segítette.

Felhívásunkra az ország több zenei gyűjteményéből jelentkeztek a részt venni szándékozók, így a debreceni kollégák mellett Nyíregyházáról, Békésről, Miskolcra, Szegedről, Budapestről, Vácról, Érdről és Pécsről is érkeztek könyvtárosok.

Rendezvényünk célja az volt, hogy egyrészt továbbképzésként lehetőséget biztosítsunk szakmai kérdések felvetésére és megválaszolására, másrészt a találkozási alkalom megteremtésével elősegítsük a kollégák szakmai és személyes kapcsolatainak kialakítását, illetve a meglévő kapcsolatok fejlesztését. A személyes találkozások, a párbeszéd ugyanakkor jó lehetőség arra is, hogy erősítsük szakmai biztonságunkat és önértékelésünket.

A program nyitó előadására a Debreceni Egyetem új helyre költözött Médiatárában került sor.