

E számunk szerzői

FAZEKAS PÉTER az Aarhus Egyetem Institute of Advanced Studies és a Center of Functionally Integrative Neuroscience tudományos munkatársa. Kutatási területei: elmefilozófia, a pszichológia filozófiája, kognitív tudomány.

E-mail: fazekas.peter@gmail.com

FORRAI GÁBOR az ELTE Gazdálkodástudományi Intézetének egyetemi tanára. Fő kutatási területe: ismeretelmélet, tudományfilozófia, argumentációelmélet.

E-mail: forrai@gti.elte.hu.

GYENIS BALÁZS a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének tudományos munkatársa. Kutatási területei: a fizika filozófiai kérdései, tudományfilozófia.

E-mail: gyepi@hps.elte.hu

HOFER-SZABÓ GÁBOR a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének tudományos tanácsadója. Kutatási területei: a modern fizika filozófiai kérdései, a valószínűség és a kauzalitás metafizikája.

E-mail: Szabo.Gabor@abtk.hu

INAN DÁNIEL HAYDAR az ELTE BTK Filozófiatudományi Doktori Iskola Analitikus Filozófia Programjának negyedéves hallgatója, kutatási területe a tudat természete és az énnel való kapcsolata.

E-mail: haydar6819@hotmail.hu

JOHN ÉVA az ELTE BTK filozófia szakán végzett. Kutatási területe: Kant – a kanti filozófia kialakulása és filozófiatörténeti előzményei ismeretelméleti és metafizikai szempontból.

E-mail: eva.john.johnny@gmail.com

KERTÉSZ GERGELY a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének munkatársa. Kutatási területei: tudományfilozófia, elmefilozófia, a biológia filozófiai kérdései.

E-mail: Kertesz.Gergely@abtk.hu

KOMORJAI LÁSZLÓ filozófus, fenomenológiával, ismeretelmélettel és nyelvfilozófiával foglalkozik. Jelenleg az ELTE-n kutató az NKFIH támogatásával.

E-mail: laszlo.komorjai@gmail.com

MAROSÁN BENCE PÉTER a Budapesti Gazdasági Egyetem és a Pázmány Péter Katolikus Egyetem oktatója. Az ELTE BTK filozófia (2004) és esztétika (2008) szakán szerzett diplomát, 2014-ben PhD fokozatot az ELTE BTK Filozófiatudományi Doktori Iskolájában. Fő kutatási területei: fenomenológia, kritikai filozófia, öko-filozófia.

E-mail: bencemarosan@gmail.com

MESTERHÁZI MIKLÓS filozófus, fordító, korábban (1978–2016) a (volt) Lukács Archívum és Könyvtár munkatársa, a Lukács Archívum Nemzetközi Alapítvány kuratóriumi tagja.

E-mail: mesterhazi.miklos@gmail.com

NYÍRÓ MIKLÓS, PhD, filozófia MA – The New School for Social Research, New York; PhD – Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest. A Miskolci Egyetem BTK Filozófia Tanszékének habilitált docense, a tanszék vezetője; 2012 és 1917 között az

MTA–ELTE Hermeneutika Kutatócsoport tudományos munkatársa. Kutatási területei a filozófiai hermeneutika és a neopragmatizmus.

E-mail: miklosnyiro2011@gmail.com

RÓZSA ERZSÉBET (DSc), 2016-tól a Debreceni Egyetem Filozófia Intézetének professzor emeritája. Főbb kutatási területei: a német idealizmus, Hegel filozófiája, gyakorlati és alkalmazott filozófia, társadalomfilozófia. Számos német és magyar nyelvű könyv szerzője, szerkesztője, a *Meditor* könyvsorozat és folyóirat szerkesztője. 2021-től a Chilei Hegel Társasággal együttműködve online Hegel-szemináriumokat és vendégelőadásokat tart.

E-mail: rozsa.erzsebet@arts.unideb.hu

SIPOS JÚLIA tudományos újságíró.

E-mail: sipos.julia@gmail.com

SZEGEDI NÓRA az MTA KIK könyvtárosa. Kutatási területe Kant és a fenomenológia.

E-mail: szegedi.nora@konyvtar.mta.hu

TORONYAI GÁBOR a Budapesti Corvinus Egyetem docense. Fő kutatási területe Edmund Husserl késői transzcendentális fenomenológiai filozófiája.

E-mail: toronyai@uni-corvinus.hu.

WEISS JÁNOS (Dsc) a Pécsi Tudományegyetem Filozófia és Művészetelméleti Intézet Filozófia Tanszékének egyetemi tanára. Számos könyv szerzője és szerkesztője. Fő kutatási területei: a frankfurti iskola, a német idealizmus és romantika, esztétika, társadalomfilozófia.

E-mail: janosweiss@gmail.com

ZEMPLÉN GÁBOR a az ELTE Gazdálkodástudományi Intézetének egyetemi tanára; a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Filozófiai Intézetének tudományos munkatársa. Kutatási területei: a 17–19. századi színelméletek, integrált tudománytörténet és tudományfilozófia, érvelésemélet.

E-mail: zemplen@gti.elte.hu