

Fábián Judit

Boncolgatás

*Krém-kiromantia,
kézbalzsamok tömkelege
pásztáz át kiszikkadt tenyereket,
redőkből olvas,
munkához szokott-e,
karakteres vagy ernyedt –
sorsok bontakoznak ki,
krémek kémiája kézfogásokban.
Kontrasztanyag kézfejen a krém,
apró érzet-csermelyek
töltődnek fel –
műhidratálás.
Kézkrémek tömkelege pásztáz át
kiszikkadt tenyereket.
Kiromantia-következtetés:
évszázadok óta petyhüdt
kézfogások
senyvesztik a bőrt.*

Homokhalál

*Homokot temetnek,
hely kell új rétegnek.
Játszóternek csínja
homokszemcsék kínja.*

*Szín pompás a réteg.
Koppan gyermek-lélek.
Tűnő homok-varázs?
Lurkóknak magyarázd.*

*Sok giccses gumilap
takar el kínokat.
Néha hó borítja
s homok-társát hívja.*

Vonalvezetés

*Irányelv – kerek betűkben
optimizmus.*

*Számárvezető nélkül élsz.
Bravúr.*

*Felfelé ívelő mondataidban
lendületes jambusok.
Jellemtükör.*

*Sima papíron
bukdácsolva,
zuhanórepülésben
érkezik válaszom.*

Vízió

*Két fél ív papír közé
fröccsentett festék-halmaz
végeredménye:
a Körös-part.
Gyermekjáték.
Olaj vízvásznon.
Leszakadt sirálysárnyak
borítják be a nádast.
Ecsetről aláhulló
tétova cseppek
az emberek.
Szétfolyó mozdulataik sokasága –
csurgatott tempera-balett.
Arc-pacák itatósa az éjszaka.
Örvény-hordta kék szempárban úszom.
Temperám
maradék
színeit
menekítem.*

Tériszony

*Megijeszt a végtelen tér,
mennyi mindent küldhetek,
például Neked.*

*Copyzhatom a tengereket,
Poszeidonnal hullámokat
háborogtathatok
a picivé szerényített
csevegőablakban.*

*Hatalmas hawaii tűzhányót
illeszthetek online-szférába,
lávaárt nyel el a fehérség.*

*Véget nem érő
mendemondákat
írhatok le,
hisz a pletyka is végtelen,
akár a virtualitás.*



Valami elmúlt



Egy keréken