

Jakobovits Márta

# Tandem-együttrepülés

Jankó Szép Noémi és Márton Katalin kiállításáról

Ha belépsz egy kiállításra és érzed, hogy megtelsz energiával, örömmel, rácsodálkozással, akkor jó helyen jársz. Azt éreztem, amikor beléptem a Nagyváradi Római Katolikus Püspöki Palota második emeleti kiállítóterembe, hogy egy különös szellemi közeg vesz körül, amely felerősödik és a mindennapok fölé emel.

„Mélységes mély a múltnak kútja”, ez Thomas Mann *József és testvérei* című regényének kezdő mondata, mely mint titkos energiákkal teli fekete lyuk az ég végtelenségében, elvarázsolja, magához rántja az olvasót.

A művészet kútja is mélységesen mély, kiapadhatatlan világán keresztül ebben a végtelenben kutakodik a művész és próbál ráközelíteni létezésünk mozgatórugóira, a mindent mozgató Nagy Titokra.

A kortárs művészetekben nagyon sokféle tendencia van. A költői, végtelenül törekeny kifinomultságtól a vicsorgó, beléd harapó agresszivitásig, az érzetekre való apellálástól a konceptualitásig, a digitális lehetőségektől a sok-D-s káprázatokig. Minden lehetőség és mindennek az ellenkezője is.

Ebben a szövevényes hálózatban él, lélegzik, keresgél és leli meg az alkotó és a szemlélő is a saját lelkületének megfelelő utat, amellyel értelmet ad életének s amely maga az élet. Kortárs világunknak egy szelete képeződik le ebben a kettős kiállításban. Különös szellemi-lelki katalizátorai egymásnak Jankó-Szép Noémi és Márton Kati. Egymás kiegészítői, felerősítői, párhuzamai.

Több mint harminc éve követem életútjuk kiszélesedését, egyéni hangjuk felerősödését, letisztulását, mélységekben és magasságokban való megmérettetését. „Ebben az évben töltjük mindketten az ötvenet, tíz éve volt az utolsó közös kiállításunk, itt az idő megállni, összegezni” – mondja Noémi. Igen, „megállni, összegezni” a tartalmas évek eredményeit.

Közös egyéni kiállításuk valóban tíz éve volt, de előtte és utána is az értékes hazai és nemzetközi színtereken, kiállításokon, workshopokon való közös szakmai részvétel sem múlt el észrevétlenül. Filmek, katalógusok bizonyítják...