

# Díjazottak a magyar kultúra napján

Húsz esztendeje, 2002 óta ismerik el nyilvánosan Biharban – az RMDSZ megyei szervezetének kezdeményezésére – a magyar kultúra napja alkalmából azoknak a személyeknek, szervezeteknek a tevékenységét, akik/amelyek sokat tesznek, kiemelkedőt alkotnak művelődési életünk, közösségünk kultúrája terén. Az idén éppen a jeles napon a Szigligeti Színházban ünnepi esten adta át az elismeréseket Szabó Ödön megyei ügyvezető elnök; beszédet mondott Vitányi István Hajdú-Bihar megyei országgyűlési képviselő. **Magyar Kultúráért emlékplakettet** vehe-

tett át **Puskás Miklós** margittai zenetanár, a MiKis Kórusunk megalakítója-vezetője, **Béres Csilla**, a Nagyváradi Művészeti Líceum klasszikus canto szakos tanára és **Barabás Imre**, a magyarkakucsi magyar közösség lelkes szervezője, a helyi református egyházközség főgondnoka. **Magyar kultúráért díjban** részesült **Gellért Gyula** nyugalmazott református esperes, kuruc hagyományörző, az érmihályfalvi római katolikus **Jubilato Deo** kórus és a micskei **Görbóc** néptáncegyüttes. **Tóth István** nagyváradi fotóművész pedig **életműdíjat** kapott.

➤ A nagyteremből két különálló, ám egybenyitható előadóterem lesz. A második emeleten, a valamikori lakások helyén képzőművészeti galériát alakítanak ki három kiállítótérrel, valamint lesznek raktárak, irodák stb. A harmadik emeleten bérbe adható helyiségeket alakítanak ki.

A belső udvarról nyílik majd az új koncert- és rendezvényterem, valamint az új színházi stúdióterem, ez utóbbi amfiteátrumszerűen kialakítva. Az előteret teljesen újjáépítik. A koncertterem homlokzatát megduplázzák elhúzható, hangszigetelt fallal. A hátsó épületben lesz a többi között próbaterem, öltöző, kávézó a nézőknek, vendéglakás, miegyéb.

Visszatérve a tűzvédelemre: összesen legtöbb 447 személy lehet egyszerre az épületben. Ugyancsak biztonsági okokból a hátsó épületrészben csak este 7-től tarthatók rendezvények, amikor már a főépület irodáiban nincs tevékenység. Nincs ugyan két vészkijárat, ám mivel a vendéglő és kávézó egyenesen az utcára nyílik, a tűzoltóság elfogadta, hogy ezek legyenek a vészkijáratok baj esetén.

Az épület és a Sonnenfeld familia történetéről Emőd Tamás mesélt. Az emblematis palotát Spiegel Frigyes tervezte, aki úgymond az építéstudomány szürke emenciája volt. Az izgalmas hátsó traktust, az

ipari épületet valószínűleg Incze Lajos tervezte. A Sonnenfeld családnak rendkívül jelentős a szerepe a nyomdaipar fejlődésében, szépirodalmi művek kiadásában. Sonnenfeld Simon volt az első a dinasztiaiban. Fia, Adolf fejlesztette föl lényegesen a nyomdát. A két világháború között, a '30-as években is egyre fejlődött Sonnenfeldék nyomdavállalata, 150 alkalmazottal dolgoztak. Aztán a zsidótörvények ellehetetlenítették a családot. Gettóba vitték, deportálták őket. Sonnenfeld Gusztáv tért csak haza. Megpróbálta fölleveníteni a nyomdászatot, ám '48-ban, az államosításkor kismizmizték a családot a kommunisták.

Kérdésünkre, hogy mikorra várható a felújítás elkészülte, Nagy Zoltán azt válaszolta: konkrét határidő nincs. A százéves épület felújítása során, a bontások folyamán várhatók még meglepetések. Másfelől az Iskola Alapítvány 2018-ban tette le javaslatát a magyar kormány asztalára. Ám az utóbbi időben az egekbe szállt az építőanyagok ára, legutóbb pedig az energiaárak szökkenetek föl drasztikusan. Ezért a rendelkezésükre álló összeg nem lesz elég a befejezéshez. Viszont az ingatlanvásárlás megtörtént, elkezdődhet a munka, aztán a többi menet közben kialakul. Kellő időben bejelentik majd, mikor adják át az épület.

**Tóth Hajnal**