

# Tabudöntögető könyv bemutatója

A várakozásnak megfelelően sokan jelentek meg **Sikli László** egykori római katolikus plébános könyvbemutatóján a Várad-olaszi református templomban szeptember elején.

A kötet *Kísértés vagy belső parancs?* címmel jelent meg, s tematikai fő irányvonalát az alcím teljességgel megadja: *Egy katolikus pap vívódásai a cölibátus és szerelem kereszttüzében.* A szerző szerelmi kapcsolatát felvállalva hivatását elhagyni kényszerült. Két gyermekük van.

Bozsódi-Nagy Orsolya, a könyvbemutató moderátora a sokak által megfogalmazott kérdést is feltette a szerzőnek: Katolikusként miért éppen egy református templomot választott az esemény helyszínéül? Sikli László elmondta, hogy bár más helyszíneket is keresgéltek, egy hirtelen ötlettől vezérelve felhívta telefonon Nacsádiné Csuka Melinda várad-olaszi református lelképásztort, s ő igent mondott a felkérésre. A helyszín megválasztása annak is köszönhető – mondta a szerző –, hogy a református egyház magatartása példáulértékű a „szaporodjatok és sokasodjatok”

A gondolkodásra készítő kiadvány címlapja

A cölibátus önkéntességi alapon felértékelődne – vallja Sikli László



isteni parancs betöltésében, míg a katolikus vezetés elutasító magatartása számtalan torzuláshoz vezetett a papság körében.

Sikli ezúttal nem a katolikus egyházzal hadakozott, hanem sokkal inkább érte. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint hogy a kötetbemutató előtt a Fő utcán szemtanúi voltunk, amint a volt plébános az egykori Orsolya zárda templomába tér be imádkozni. Mint mondta, nem a cölibátust utasítja el, hanem annak kötelezővé tételét. Mert vannak olyan papok, szerzetesek, akiknek erre elhívásuk van. Az önkéntesség nyomdokain haladva ezeket a személyeket még nagyobb megbecsülés, tisztelet övezné.

A történet főszereplői egyes szám harmadik személyben jelenítődnek meg a könyvben, ezzel is érzékeltetni szándékozott a szerző, hogy ez nem pusztán a személyes élettörténete, hanem sok száz volt szolgatársának is dilemmája, valós küzdelme. A beszélgetés során Siklinek szögezték a kérdést, mit gondol, miért nem foglalkozik a katolikus egyház a cölibátus kér-





Dedikálásra várva

## könyvespolc



Erika asszony bensőséges hangon beszélt kapcsolatukról

désével. Válaszában két lehetőséget villantott fel: vagy a pásztorbottól nem látják az erdőt, vagy nem veszik észre a teli templomos misék, a pápalátogatást övező érdeklődés megtevesztő voltát. Ne áltassuk magunkat, ezeken a tömegeseményeken való részvétel nagyobb részt kíváncsiságból fakad. A cölibátus bebetonozása által pedig az egyház még inkább sebezhetővé vált, az egyre súlyosbodó paphiány is erre vezethető vissza. A papság nem meri felemelni a szavát, mert a mindennapi kenyér fontossága erősebb – összegezhető az író ál-

laspontja. Ennek ellenére szándékában áll eljuttatni regényét egyházi vezetőkhez, hogy ezáltal is gondolkodásra készítse őket.

A jelenlevőknek is jutott idejük a beszélgetésen elmélkedni, üdítő pillanatok teremtett Szerefi Ilona énekhangja és Réthi Brigitta orgonajátéka. Az esemény utolsó momentumaként a feleség, Erika asszony bensőséges hangon szólt szerelmükről, házasságukról, arról a láthatatlan kötelékről, amely révén mindmáig kitarítottak egymás mellett.

**D. Mészáros Elek**

## Hibaigazítás

Szeptemberi számunkban az *Erdőgazdálkodás magas szinten* című cikkünkhöz sajnálatos tévedésből egy idegen fotó is keveredett. A megfelelő képet a román erdészek

Eb-résztevő fociválogottjáról, melynek Ferkó Jenő is tagja volt, itt közöljük. Interjúalanyunkat és olvasóinkat is megkövetjük a hibáért.

