

KEREKES ISTVÁN

A biciklijavító apó s unokái

A fotográfián látható prófétaarcú apó egy kerékpárszerelő nagyapa, s mellette az unokái. Ők az indiai Varanasi városban éldegélnek, ottjártamkor találkoztam velük. Az ikerlányok mindennap iskola után a műhelybe mentek, hogy segítsenek a nagyapjuknak. Kisebb, könnyebb dolgokban segédkeztek, például felfújtak pumpával egy-egy biciklikereket.

Séta közben bukkantam rá az aprócska, egyszerű műhelyre, ahol biztosan mindig akadt valami teendő, javítanivaló, hiszen Indiában rengetegen közlekednek bicikkel, folyamatosan csengetnek, csilingelnek a drótszamarak, igazi hangkavalkád veszi körbe az embert.

India amúgy olyan ország, ahol nem különösebben kell fotótémát keresni, úton-útfélen „meglelik” az embert a témák...

NÉVJEGY

KEREKES ISTVÁN Magyarországon élő, marosvásárhelyi származású fotóművész. Jelenleg a legtöbb díjjal bíró magyar fotós. 2018 augusztusában átvehette a jelenlegi legmagasabb kitüntetést, az Excellence FIAP/Diamond3-t (Kiváló Művész gyémánt 3-as fokozat). Ugyancsak 2018 augusztusában fotós munkásságáért Magyar Arany Érdemkereszt állami kitüntetésben részesült. A Magyar Újságírók Romániai Egyesülete Brassai sajtófotó-pályázatának nagydíját három alkalommal nyerte el; több ízben első, illetve második díjas lett a különféle kategóriákban; 2019-ben Szathmári Pap Károly Aranyéremmel jutalmazta a Brassai zsűrije. Váradon is meg lehetett tekinteni néhány alkotását a sajtófotó-kiállításokon. Honlapja: www.kerekesistvan.com.

