

A szerkesztő asztala

HOLNAPFESZT Szeptember első napjaiban rendeztük az eddigi legsikeresebb HolnapFesztet, a Várad folyóirat által még 2012-ben alapított társművészeti fesztivált. Új helyszínen, a Rimánóczy (ma I. Vulcan) utcai Darvas–La Roche-házban, amely a nagyváradi szecesszió alakulóban lévő múzeuma. A mindvégig népes közönséget vonzó, olykor pótszékeket is szükségessé tevő program a Körömvirág együttes fellépésével kezdődött, majd Markó Béla *Kerítés* című verskötetét mutattuk be. Ujvárossy László a kortárs képzőművészetről tartott vetítéssel egybekötött előadást. A második napon megnyitottuk a **MŰRE Brassai 2015 Sajtófotó** kiállítását, majd Forgách András *Élő kötet nem marad* című könyvéről faggatta a szerzőt Simon Judit. A

zárónapon bemutattuk a Kinde Anna-mária-díjat, Deák Árpád képzőművész alkotását, Ababi Csilla színművész közreműködésével, beszélgettünk Novák Eszterrel, a Szigligeti Színház művészeti vezetőjével, valamint a nagyváradi (egészen pontosan bihar-püspöki) születésű kolozsvári színművésszel, Biró Józseffel. A záróprogram a Szigligeti Stúdióban a *Kés a tyúkban* című előadás volt, Tasnádi-Sáhy Péter vizsgarendezése.



*Tasnádi-Sáhy Péter, Tóth
Hajnal és Szűcs László felvételei*

101

*A Körömvirág Együttes
koncertje nyitotta
a HolnapFesztet*



ESSZINTSÜNK! Esszé pályázatot hirdettünk a magyar irodalomban nagy hagyományú műfaj újragondolása, megújítása, továbbbéltesése és népszerűsítése érdekében. Szerkesztőségünk az esszéírás teljes mértékű szabadságát, a műfaji korlá-



*Ujvárossy Lászlóval
a kortárs művészetről
beszélgettünk*

tokat feszegető szövegteremtés lehetőségét kínálja fel, szabad témaválasztással az irodalom, a filozófia, a művészetek, a tudományok, a politika, a társadalom – akár a hétköznapi élet köréből. Maximális terjedelem: 20 000 jel (szóközökkel); I. díj: 1500 RON, II. díj: 1250 RON, III. díj: 1000 RON, különdíjak. A publikációs szintet meghaladó pályamunkákat beérkezésük sorrendjében, folyamatosan közöljük. Kérjük, hogy a szerzők rövid CV-t is csatoljanak műveik mellé. A borítékon vagy a villanyposta-küldeményen kérjük feltüntetni az **ESSZINTSÜNK!** szót. Beküldési határidő: 2016. december 15., az impreszumban feltüntetett elérhetőségeinken. A pályázat eredményeit 2017. január 15-ig közöljük.

102

*Taps a Körömvirágnak a
koncert ráadásaként
elhangzott megzenésített
Markó-versért*



TÖRZSASZTAL Szeptember 23-án, pénteken kezdődik a Törzsasztal sorozat újabb évada. Első vendégünk Péterfy Gergely író, forgatókönyvíró, szerkesztő, egyetemi tanár. Október 28-án Tolnai Ottó Kossuth-díjas szerbiai magyar író, költő, műfordító érkezik, míg november 11-én Gács Anna irodalomkritikus, szerkesztő, fordító, a Szépírók Társaságának elnöke, valamint Csuha István kritikus, esszéista, műfordító, az *Élet és Irodalom* hetilap versrovatának a szerkesztője. Az évet december 9-én Benedek Szabolcs író fellépésével zárjuk. Estjeink helyszínévé továbbra is a Teleki utcai Illyés Gyula könyvesbolt.



A Kerítés című Markó-kötet bemutatójának egy pillanata

103

Biró József színművészt Simon Judit kérdezte



*Forgách András Élő kötet
nem marad című könyvét
is megismerhette a
HolnapFeszt közönsége*

*Szűcs László és Simon Judit
beszélgetett a Szigligeti
Társulat művészeti
vezetőjével, Novák Eszterrel*

104

*Antik torzó I–II., 2016, olaj,
vászon, 100 × 70 cm*