

AZ IFLA KÖNYVTÁRÉPÍTÉSI ÉS BERENDEZÉSI SZEKCIÓJÁNAK 8. SZEMINÁRIUMA

PAPP ISTVÁN

Aberystwythben (Wales), 1987. augusztus 10-től 14-ig tartotta meg a 8. szemináriumát az IFLA Könyvtárépítési és Berendezési Szekciója. A szeminárium témakörében a könyvtártervezéssel, pontosabban és főképpen a tervező munka előkészítésével kapcsolatos kérdések kaptak helyet. A több, mint 70 résztvevő 23 országból érkezett. Szintérül a College of Librarianship Wales épületei szolgáltak, köztük a kétezer négyzetméteres, százezres állományú könyvtártudományi szakkönyvtár. A szeminaristáknak módjukban állt felkeresni az Aberystwythben működő walesi Nemzeti Könyvtárat, az itteni Egyetemi Könyvtárat, továbbá Shrewsburyben a Városi Könyvtárat, az épülő telfordi könyvtárat, valamint Stirchley-ben a kettős funkciójú, közművelődési és iskolai könyvtárat, s egy kisvárosi könyvtárat Welshpoolban. (E könyvtárakra vonatkozó dokumentáció a Könyvtártudományi Szakkönyvtárban található meg.)

Minthogy a Tudományos és Műszaki Tájékoztató 1988-ban teljes terjedelemben közli öt előadás szövegét, s a Könyvtártudományi Szakkönyvtárban hozzáférhető a szeminárium teljes anyaga, itt megelégszünk az egyes előadások távirati ismertetésével.

F. W. Ratcliffe, a cambridge-i Egyetemi Könyvtár igazgatója tartotta a főreferátumot. A konkrét tervező munkát megelőző szakasszal, az ún. „előtervezéssel” foglalkozott, s mindazokkal a tényezőkkel, amelyek befolyásolják a sikeres munkát. (Ld. majd a TMT közlését.)

W. M. Renes, a hágai Városi Könyvtár igazgatója a könyvtáros szerepét vizsgálta a tervezés folyamatában, s példaként Hága új könyvtárának megtervezését és megépítését előkészítő munkákat hozta fel.

H. Faulkner-Brown, a több sikerült könyvtárat (pl. a newcastle-i Egyetemi Könyvtár) tervező építész arról beszélt, mit kell megtanítani az építészeknek a könyvtárépület tervezésével kapcsolatosan, s mondanivalóját saját „tízparancsolata” köré fűzte. (Ld. TMT, 1985. 10. sz. 461–469. p.)

P. D. Gee, a cheshire-i Megyei Könyvtár igazgatója arról a „piackutatásról” számolt be, amely megelőzte Runcornban a közművelődési könyvtár helyének kiválasztását, s funkciórendszerének, szolgáltatási körének megállapítását. A szociológiai módszerekkel elvégzett vizsgálatot a könyvtár felépülte után a visszacsatolás céljából megismételték. Az utóvizsgálat igazolta feltételezéseiket és döntéseiket.

M. Dewe, a College of Librarianship Wales tanára a könyvtárépületek nemzeti és nemzetközi dokumentációjának szükségességéről szolt. Az IFLA keretében J. Bleton kezdeményezte már korábban egy nemzetközi dokumentációs központ felállítását, de ez a vállalkozás kudarcba fulladt. Több eredménnyel kecsegtet a könyvtárépítészeti doku-

mentáció nemzeti keretekben történő megszervezése. Ebben például szolgálhat a walesi megoldás. (Ld. majd a TMT közlését.)

M. Beckman, a guelph-i (Kanada) Egyetemi Könyvtárban az információs technológia igazgatója a könyvtárápítési konzulens szerepét és feladatait írta le, s a maga tapasztalataival is alátámasztotta, hogy célszerű a beruházó, a könyvtáros és az építész triójához egy elfogulatlan külső szakértőt is csatlakoztatni. (Ld. majd a TMT közlését.)

D. T. Rodger, a British Library új épületének építkezési ügyeit intéző menedzser a könyvtár vezetői tanácsa, a könyvtáros és az építész között közvetítő, a könyvtárral főfoglalkozású munkaviszonyban álló személy kényes helyzetével foglalkozott, s bemutatta a British Library új épületének munkálatai állását.

Papp István (FSZEK) a központosított könyvtárápítési és berendezési tanácsadó szolgálat kialakulását, működését és feladatmódosulását vázolta fel, s párhuzamot vont az állami tanácsadás és az egyéni konzultánsok szerepe között. (Ld. majd a TMT közlését.)

D. Huws, a walesi Nemzeti Könyvtár kéziratárának vezetője ismertette a Nemzeti Könyvtár építésének történetét, különös tekintettel a szinte folyamatos bővítésekre. Ezek során két új raktári szárny épült, amelyeket irodai traktusok kötnek össze, s a négy belső udvar közül is kettőt beépítettek már: az egyikbe a katalógusok kerültek, a másikba a kéziratár olvasóterme.

A. Marchbank, a skót Nemzeti Könyvtár olvasószolgálatának vezetője az edinburgh-i Nemzeti Könyvtár új épületének tervezéséről és hamarosan befejeződő építkezéséről számolt be.

P. Stubbley, a birminghami Politechnikumi Könyvtár fejlesztési igazgatója azzal foglalkozott, milyen követelményeket támaszt az új technológia (számítógépesített könyvtári munkafolyamatok, személyi számítógépek, optikai lemezek, telefakszimile-szolgáltatás, elektronikus munkaállomások) a berendezéssel és bútorzattal szemben. (Ld. majd a TMT közlését.)

G. Harms, a reutlingeni Einkaufszentrale für öffentliche Bibliotheken munkatársa cége tevékenységét ismertetvén részletesen szólt bútorrendszereikről, a hármas tagolású könyvtárak (ld. a Könyvtári Figyelő 1984. 6. számában Katsányi Sándor, valamint Kiss Jenő írását) berendezéséről, a gyerekreszlegek bútorzatáról, a feliratozásról és a könyvtári munkához szükséges eszközökről. Megemlítette, hogy bútorrendszereik licencét már több országban megvették.

Rövid beszámoló hangzott el a holland BOMEFA könyvtárberendező cégről. A cég képviselője hangsúlyozta, hogy a bútorokat időben meg kell rendelni, mert csak így lehetséges a szükséges belsőépítészeti összhangot megteremteni.

R. Rouse, az oklahomai Egyetemi Könyvtár igazgatója az *American Library Association* és az *American Institute of Architects* által közösen alapított és odaítélt díjról számolt be, amelynek különféle fokozataival a legjobb könyvtárápületek tervezőit tüntetik ki.

Két jugoszláv, egy kínai és egy nigériai dolgozat nem szerepelt a programon, ezeket a résztvevők csak írásban kapták meg.