

Könyvtár- és információtudomány

Történet

06/001

WERNER, Margot: Geraubte Bücher. Die Österreichische Nationalbibliothek stellt sich ihrer NS-~~er~~gangenheit = Bibliothek. 29.Jg. 2005. 2.no. 206–220.p.

Res. angol és francia nyelven

**Zsákmányolt könyvek. Az Osztrák Nemzeti Könyvtár szembeszáll
náci múltjával**

*Állománygyarapítás; Hadizsákmány; Könyvtártörténet – nemzeti;
Nemzeti könyvtár*

2003. december elején az Osztrák Nemzeti Könyvtár a *Kunstrückgabegesetz 1998*, *FLB 181/1998* számú, az illegálisan elkobzott művészeti tárgyak visszaszolgáltatásáról szóló törvénynek megfelelően elkészítette jelentését a hitleri időkben törvénytelenül eltulajdonított tárgyairól. A jelentés elkészítését megelőzően alapos vizsgálatnak vetették alá a feltételezetten ebbe a kategóriába tartozó tárgyakat. A könyvtár állományából kb. 150 ezer nyomtatott, és néhány ezer egyéb tárgyat vizsgáltak meg és gyűjtöttek információkat előzetes tulajdonosukról. Miután befejezték a kutatást a Nemzeti Könyvtárban, az Osztrák Állami Levéltárban, a Bécsi Városi és Állami Könyvtárban és más intézményekben, lehetségessé vált a fosztogatások dokumentálása és legalább néhány áldozat sorsának felderítése.

Az Oktatási és Kulturális Minisztériumnak benyújtott jelentés 13 812 tárgy és 14 147 nyomtatott dokumentum jegyzékét tartalmazza.

(Autoref.)

Lásd még 23-24

FOLYÓIRAT
FIGYELŐ

KÜLFÖLDI

Tudománymetria, bibliometria

06/002

SCHLOEGL, Christian – ŠOCK, Wolfgang G.: Impact and relevance of LIS journals. A scientometric analysis of international and German–language LIS journals. Citation analysis versus reader survey = J.Am.Soc.Inf. Sci.Technol. 55.vol. 2004. 13.no. 1155–1168.p. Bibliogr.

A könyvtár–és tájékoztatástudományi folyóiratok hatása és relevanciája: nemzetközi és német nyelvű folyóiratok fogadtatásának tudománymetriai elemzése. Hivatkozéselemzés kont-ra olvasásvizsgálat

Felmérés; Folyóirat –könyvtári; Hivatkozás;Olvasásvizsgálat; Tudománymetria;

A cikkben közölt tudománymetriai elemzés célja a nemzetközi és regionális (német nyelvű) könyvtártudományi cikkek fő jellemzőinek megállapítása volt. E célt hivatkozéselemzéssel és egy használói felméréssel kívánták elérni. A hivatkozéselemzéshez a következő mutatókat használták: hatástényező, hivatkozási felezési idő, hivatkozások száma cikkenként,

az ön-hivatkozások aránya folyóiratok szerint. A 40 nemzetközi folyóirat adatait az ISI *Social Sciences Citation Index, Journal Citation Reports (JCR)* c. mutatójából gyűjtötték ki, a 10 német nyelvű folyóirat hivatkozásait pedig manuálisan számolták össze (1494 cikkben 10520 hivatkozást). A hivatkozéselemzés teljes bázisa 6203 forráscikk 90 ezer hivatkozását tartalmazta (1997 és 2000 között). A használói felmérés a következőket vizsgálta: olvasási gyakoriság, a folyóirat hasznossága az olvasó hivatali munkája szempontjából, megjelenési gyakoriság, publikálási preferencia. A tanulmányt 2002 tavaszán végezték. Németországból, Ausztriából és Svájcban összesen 257-en válaszoltak a kérdésekre. A hivatkozási és az olvasási adatállományok összehasonlítása lehetővé tette a következő kérdések megválaszolását: Összefüggenek-e az olvasási szokások a folyóirat hatástényezőjével? A rövid, vagy a hosszú felezési idejű, illetve a sok, vagy kevés hivatkozást tartalmazó folyóiratokat szeretik-e az olvasók? Van-e ebből a szempontból különbség a könyvtárosok, a dokumentálók és a kutatók között?

(Autoref. alapján)

Lásd még 75

Könyvtár- és tájékoztatásügy

Általános kérdések

06/003

TURJA, Timo: Rembrandt ja postmoderni kirjasto = Kirjastolehti. 2005. 5.no. 6–8.p.

Rembrandt és a posztmodern könyvtár

Könyvtárügy

Rembrandt van Rijn 1661-ben festette meg azt a festményt, mely az *Olvasó szerzetes* címen vált ismertté. A kép egy ferences szerzetest ábrázol, aki figyelme teljes összpontosításával belemerül kezében tartott olvasmányába. A háttér a mester tudatos leegyszerűsítéssel hagyja sötét homályban, miközben a szerzetes „lát” olvasni, a könyvre szinte égi fény árad. A kép hangulati elemeit tekintve nyugodt és harmonikus. Ezzel szemben egy, az idén készített fotón két