

## MAGYAR KÖNYVSZEMLE

A BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KUTATÓKÖZPONT  
ÉS AZ ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁR  
KÖNYV- ÉS SAJTÓTÖRTÉNETI FOLYÓIRATA

137. évfolyam  
2021

Szerkesztőbizottság

MONOK ISTVÁN főszerkesztő

ÁCS PÁL társszerkesztő

TERBE ERIKA szerkesztő

BOKA LÁSZLÓ  
CSÁSZTVAY TÜNDE  
MADAS EDIT  
ROZSONDAI MARIANNE

BUDA ATTILA  
FARKAS GÁBOR FARKAS  
NAGY LÁSZLÓ  
P. VÁSÁRHELYI JUDIT

# TARTALOM

## TANULMÁNYOK

<i>Bezczky Gábor</i> : Szinnyei József és a hazai hírlapirodalom .....	367–380
<i>Bóдай Dalma</i> : A kalendárium és használója. Thurzó György nádor kalendáriumfeljegyzéseinek tanulságai .....	39–62
<i>Boros István</i> : A váci szemináriumi könyvtár kezdete és a váci Gutenberg-töredék .....	220–231
<i>Farkas Gábor Farkas</i> : A bibliofil Farkas Lajos .....	381–403
<i>Fekete Csaba</i> : Debrecen imádságos énekeskönyvének (1641) imádságai (RMNy 1874) .....	133–175
<i>Kádár Zsófia – Fazekas István</i> : A pozsonyi jezsuiták két könyvtára mint Kecskés János, Pázmány Péter és az evangélikus lelkészek könyvgyűjteményeinek őrzőhelye .....	63–79
<i>Károlyi Bálint</i> : Rejtőzködő mecénás vagy mecénatúra nélküli főúr? Adalékok a Magyar Kamara elnökének, Zichy Istvánnak mecénási tevékenységéhez .....	478–491
<i>Klacsman Borbála</i> : Kétszer kifosztva – A monori Popper Nyomda története .....	257–265
<i>Klestenitz Tibor</i> : „Amit fülbe súgva hallotok, a háztetőkről hirdessétek”. A sajtó szerepének megítélése a Protestáns Egyházi és Iskolai Lapban, 1867–1890 .....	554–570
<i>Lázs Sándor</i> : A Példák könyve és a Bod-kódex kapcsolata .....	285–296
<i>Lisztes Nikolett</i> : Az örökhagyó és az örökösök. Adalékok a Széchenyi-gyűjtemény történetéhez .....	243–256
<i>Molnár Dávid</i> : Az első magyarországi képvers? Filefalvi Filiczki János három képverséről .....	297–332
<i>Nagy Ágoston</i> : Kisfaludy Sándor 1809-es <i>Hazaifüi Szózatának</i> receptiója és használatai .....	516–553
<i>Papp Júlia</i> : Siegmund von Herberstein kiadványainak magyar vonatkozású illusztrációi .....	1–38
<i>Papp Júlia</i> : Szent István vagy Szkander bég halála Antonio Bonfini <i>Rerum Vngaricarum Decades-e</i> 1581-es kiadásában? .....	433–477
<i>Schelhammer Zsófia</i> : Gyöngyösi és Zrínyi megjelenése egy 17. századi énekeskönyvben .....	333–344
<i>Tóth Ferenc</i> : Rejtőzködő hungarikumok a Bibliothèque Nationale de France kéziratárában .....	345–366
<i>Tusor Péter</i> : „Sieur Secrétaire du Palatin d’Hongrie...”, Gyöngyösi István, a magyar Ovidius szerepe, helye a murányi udvarban és a rendi szervezkedésben .....	176–219

<i>Tüskés Anna</i> : Janzenista (vonatkozású) könyvek a Budapesti Egyetemi Könyvtárban, az Országos Széchényi Könyvtárban és a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában .....	492–515
<i>Zsoldos Endre</i> : Weiss Ferenc, Horányi Elek és Akai Kristóf .....	232–242

## KÖZLEMÉNYEK

<i>Dobó Judit</i> : A Révay család könyvtárának feltárt kötetei az Esztergomi Főszékesegyházi Könyvtárban .....	408–422
<i>Erdődi Alexandra Anita</i> : Egy sokáig feledésbe merült német „ezermester” – Johann Friedrich Ernst Albrecht magyarországi recepciójáról .....	423–426
<i>Gömöri György</i> : Istvánffy Miklós és Balassi Bálint .....	571–574
<i>Károlyi Bálint</i> : Tassy Gáspár ismeretlen levele Melith Péterhez .....	80–85
<i>Sipos Gábor – Tóth Levente</i> : Adalék Misztótfalusi Kis Miklós betűkészítő műhelyének sorsához .....	575–576
<i>Szalai Béla</i> : Augustin Hirschvogel metszetei az 1549. évi hadjáratról .....	266–271
<i>Szatmári Áron</i> : Javítások a <i>Magyari Péter kódex</i> e könyvtári katalóguscéduláihoz .....	404–407

## FIGYELŐ

Felekezetek végvidéken. A román reformáció egyház- és eszmetörténeti tanulságai. Nagy Levente könyvéről ( <i>Molnár Antal</i> ) .....	86–96
---	-------

## BIBLIOGRÁFIA

A magyar nyomda-, könyv-, sajtó- és könyvtártörténeti szakirodalom 2019-ben ( <i>Borvölgyi Györgyi</i> ) .....	97–123
--	--------

## SZEMLE

Andrew Alchin, Buda, Ofen, Pesto, <i>Buda, Pest, Budapest legkorábbi látképei: a XV. és XVI. századi Budát, Pestet és Óbudát ábrázoló fametszetek, réznyomatok és festmények</i> , A könyvet tervezte Kassai Ferenc, Szombathely, Yeloprint, 2019 ( <i>Farkas Gábor Farkas</i> ) .....	272–273
<i>Companion to Central and Eastern European Humanism, Volume 2, The Czech Lands, Part 1, A–L</i> , ed. by Lucie Storchová, Berlin–Boston, de Gruyter, 2020 ( <i>Szabó András</i> ) .....	129–130
Dante Alighieri, <i>Komédia I. Pokol. Kommentár</i> , szerk. Kelemen János, közrem. Berényi Márk, Draskóczy Eszter, Hoffmann Béla, Mátyus Norbert, Nagy József, Tóth Tihamér, Budapest, ELTE Eötvös Kiadó, ELTE BTK, 2019 ( <i>Szovák Márton</i> ) .....	124–129

Endre Hárs, <i>Der mediale Fußabdruck, Zum Werk des Wiener Feuilletonisten Ludwig Hevesi (1843–1910)</i> , Würzburg, Königshausen & Neumann, 2020 (Identifizierungen – Poetiken des Eigenen und seines Anderen, 7) ( <i>Ujvári Hedvig</i> ) .....	427–429
<i>Ex-libris, Colecția Mârza</i> , red. Eva Mârza, Alexandru Știrban, Florin Bogdan, Alba Iulia, Cognitiv, 2019 ( <i>Vásné Tóth Kornélia</i> ) .....	273–276
Farkas Gábor Farkas, <i>Az eltűnt Thuróczy nyomában, A brünni kiadás példányainak provenienciájáról</i> , Budapest, OSZK, 2020 ( <i>Tubay Tiziano</i> ) .....	577–580
Gilányi Gabriella, <i>Mozaikok Erdély ismeretlen gregorián hagyományából. Egy Anjou-kori antifonále töredékei Güssingben – Mosaics of the plainchant tradition of Transylvania, Interpreting the 14th-century antiphoner fragments at Güssing</i> , Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Zenetudományi Intézet Régi Zenetörténeti Osztály, 2019 (Resonemus pariter, Műhelytanulmányok a középkori zenetörténethez – Studies in Medieval Music History 1.) ( <i>Hende Fanni</i> ) .....	276–278
Ivona Kollárová, <i>Tajne: nebezpečná myšlienka a netransparentnosť komunikačných sietí v čase nepokoja (1789–1799)</i> , Bratislava, Veda, 2020 ( <i>Kovács Eszter</i> ) .....	278–280
Michael Knüppel, <i>Ármin(ius) Vámbéry (1832–1913) – Versuch einer Personalbibliographie, 3. verbesserte Auflage</i> , Nordhausen, Traugott Bautz, 2020 ( <i>Ujvári Hedvig</i> ) .....	580–581

## SZÁMUNK SZERZŐI

Számunk szerzői .....	131
Számunk szerzői .....	281
Számunk szerzői .....	430
Számunk szerzői .....	583