

## KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

**Deutsche Literaturzeitung.** XXIX. *évfolyam* 14. szám (1908. április 4.): A. Wangerin, Franz Neumann und sein Wirken als Forscher und Lehrer (Woldemar Voigt). — R. Ulrich, Programmwesen und Programm-bibliothek der höheren Schulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. — 15. szám (április 11.): K. Schottenloher, Bamberger Privatbibliotheken aus alter und neuer Zeit (Emil Reicke). — A. W. Unger, Wie ein Buch entsteht. — 16. szám (április 18.): R. L. Prager, Der deutsche Buchhandel (Wilhelm Ruprecht). — 17. szám (április 25.): A. Schindler, Gesamtregister zur Deutschen Juristenzeitung (R. Mothes). — 18. szám (május 2.): L. Salomon, Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens. (Ernst Consentius). — 19. szám (május 16.): J. A. Farrer, Literarische Fälschungen. Übs. von Fr. J. Kleemeier (Robert F. Arnold). — Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin. März 1908. — 21. szám (május 23.): P. Lehmann, Franciscus Modius als Handschriftenforscher (Maximilian Lehnerdt). — 22. szám (május 30.): E. Kundt, Lessing und der Buchhandel. (Ernst Consentius).

**La bibliofilia.** X. *évfolyam* I. füzet (1908. április): Leo S. Olschki, Un ufficio della Madonna di due Papi. — Arnaldo Bonaventura, Un esemplare eccezionale dei *Flores Musicae*. — Leo S. Olschki, Livres inconnus aux bibliographes. (Folytatólagos közlemény.) — G. Boffito, Saggio di bibliografia Egidiana. (Folytatólagos közlemény.) — A. Boinet, Courrier de France. — Henry R. Plomer, News from England. — 2--3. füzet (május—június): Paolo d' Ancona, Di alcuni codici miniati di scuola fiorentina. — Ugo Nomi-Pesciolini, Niccolò Machiavelli a San Gimignano. — G. Boffito, Saggio di Bibliografia Egidiana. (Folytatólagos közlemény.) — Leo S. Olschki, Livres inconnus aux bibliographes. (Folytatólagos közlemény.) — Leo S. Olschki, Quelques manuscrits fort précieux. — C. Lozzi, Giovanni Guidetti e le sue opere musicali. — *Noterelle* bibliografiche. — A. Boinet, Courrier de France. — Henry R. Plomer, News from England. — **Állandórovatok:** Notizie. Pubblicazioni di carattere bibliografico e intorno alla storia dell' arte tipografica. Vendite pubbliche. Necrologio.

**Le bibliographe moderne.** XI. *évfolyam* 64—65. szám (1907. július—október): Pierre de Vaissière, Le fonds du Grand Prieuré de France aux Archives nationales. — P. Arnaudet, Inventaire de la librairie du château de Blois en 1518. (Folytatólagos közlemény.) — G. Lepreux, Antoine Estienne, premier imprimeur du roi. — Henri Stein, Une visite à la bibliothèque communale de Ferrare. — Henri Stein, Bibliographie des usages locaux. — Chronique des Archives: Allemagne. Belgique. Cuba. Espagne. France. Italie. Pays-Bas. — Chronique des Bibliothèques: Allemagne. Belgique. Espagne. États-Unies. France. Grande-Bretagne. Italie. — Chronique bibliographique: La »Gesellschaft für Typenkunde des XV. Jahrhunderts«. Bibliographie des légendes hagiographiques. Bibliographie

de Nicaise Ladam. Découverte d'une impression de Gutenberg. Archives du bibliophile breton. Les méfaits du »Journal de la Librairie«. Anciennes bibliothèques. Congrès bibliographiques. Histoire de l'imprimerie. Catalogues de livres rares. — Comptes rendus et livres nouveaux: Charles Schmidt, Les sources de l'histoire de France depuis 1784 aux Archives nationales. (H. S.) M. Livingstone, A guide to the public records of Scotland. (H. S.) Hugo P. Thieme, Guide bibliographique de la littérature française de 1800 à 1906. (H. S.) Kristian Setterwall, Svensk historisk bibliografi 1875—1900. (H. S.) Victor Fris, Bibliographie sur l'histoire de Gand, depuis les origines jusqu' à la fin du XV<sup>e</sup> siècle. (H. S.) Lodovico Frati, Alessandro Chigi e Albano Sorbelli, Catalogo dei Manoscritti di Ulisse Aldrovandi (L. G. Péliissier). Bibliografisches Repertorium. II. III. Band. (H. S.) Fr. Pazdirek, Manuel universel de la littérature musicale. Tomes X et XI. (H. de C.) W. Podiebrad, J. Bandrière, et L. Galle, Armorial des bibliophiles de Lyonnais, Forez, Beaujolais et Dombes. (M. L. P.) C. M. Briquet, La filigranes; dictionnaire historique des marques du papier. (H. S.)

#### Mitteilungen des Österr. Vereins für Bibliothekswesen.

XII. évfolyam 1. szám (1908. január—márczius): Franz *Reininger*, Wiegendrucke aus Linzer Bibliotheken. — Robert F. *Arnold*, Die deutschen Bühnen. Ein bibliografischer Versuch. — Gustav *Leibinger*, Domenico Vallarsi's Hieronymus-Ausgaben. Eine bibliographische Studie. (Folytatólagos közlemény.) — Rezensionen und Anzeigen: William Dawson Johnston, History of the Library of Congress. Vol. I. (— w —). Theodor Abeling, Das Niebelungenlied und seine Literatur. (S.) Dokumente frühen deutschen Lebens. (R. W—n.) — Állandó rovatok: Aus österreichischen Bibliotheken. Vereinsnachrichten. Personalnachrichten. Vermischte Nachrichten.

#### Revue des bibliothèques. XVIII. évfolyam 1—3. szám (1908.

január—márczius): *Fosseyeux*, Les bibliothèques des Hôpitaux de Paris. — Mario *Scheff*, Éditions et traductions italiennes des oeuvres de Jean-Jacques Rousseau. (Befejező közlemény.) — Giulio *Bertoni*, Amanuensi in Modena nei primi anni del sec. XV. (I. Il cod. estense di Benvenuto. — II. Giovanni da Reggio.) — Théodor *Legrand*, L'imprimerie à Saragosse au quinzième siècle. — Addai *Scher*, Notice sur les manuscrits syriaques et arabes conservés dans la bibliothèque de l'évêché chaldéen de Mardin. — Bibliographie: Emil Jacobs, Francesco Patricio und seine Sammlung griechischer Handschriften in der Bibliothek des Escorial (Léon Dorez). Dott. Giulio Coggirila, Il prestito di manoscritti della Marciana dal 1474 al 1527 con documenti inediti; Sul compilatore della »Serie di edizioni aldine« del 1790; Sulla nuova integrale pubblicazione della »Storia del Mogol« del veneziano Nicolò Manucei (Léon Dorez). Paul Durrien, Les antiquités judaïques et le peintre Jean Fouquet. (A. Boinet.) Chanoine Edmond Albe, Les miracles de Notre Dame de Roc-Amadour au XII<sup>e</sup> siècle. (A. Boinet.) Georg Graf Vitzthum, Die Pariser Miniaturmalerei von der Zeit des hl. Ludwig bis zu Philipp von Valois und ihr Verhältnis zur Malerei in Nordwesteuropa (A. Boinet). Henri Chatelain, Recherches sur le vers français au XV<sup>e</sup> siècle, rimes, mètres et

strophes. (Joseph Nève.) — *Chronique des bibliothèques*: Allemagne. Angleterre. Belgique. États-Unis d'Amérique. France. Italie. — Mel-  
léklet: Henri *Dehérain*, Catalogue des manuscrits du fonds Cuvier conservés  
à la Bibliothèque de l'Institut de France.

**Rivista delle biblioteche e degli archivi XIX. évfolyam**  
2. szám (1908. február): Paolo *d' Ancona*, L' allegoria di *Sapientia Domini* in  
due pulpiti dell' Italia meridionale e in un Codice della Mediceo-Laurenziana. —  
G. *Volpi*, Il *Vocabolista* di Luigi Pulci. (Befejező közlemény.) — Guido *Biagi*,  
I libri dei soppressi Conventi. — Állandó rovat: Notizie.

**The library journal. XXXIII. kötet 1. szám** (1908. január):  
Arthur E. *Boswick*, The value of associations. — George F. *Bowerman*, The  
municipal popular libraries of Paris. — Alice B. *Kroeger*, Reference books of  
1907. — *Staff meetings*. Northwestern University library. — *What the Cana-  
dian Government is doing for Canadian libraries*. — *American library Insti-  
tute*. — *Library Association of the United Kingdom*. — *Carnegie library  
gifts, 1907*. — *Departement of libraries of the Southern educational Asso-  
ciation*. Dec. 26—28, 1907. — *The library post bill*. — *Meeting of the  
Bibliographical Society of America*. — *Reviews*: C. M. Briquet, *Les filigranes*  
(A. Schinz). George Watson Cole, *Bermuda in periodical literature*. Oscar  
Wegelin, *Early american poetry*. — 2. szám (február): Salome Cutler  
*Fairchild*, *American libraries*. — Le Roy *Jeffers*, *Editions suggested for a  
circulating library*. — *Public libraries in America as seen by Swedish eyes*. —  
The *New-York state education building*, Albany, N. Y. *Atlantic city library  
meeting*. — *American Library institutes*. — 3. szám (márczius): Aniel  
*Poray*, *Factory stations*. — Edna M. *Sanderson* and Elisabeth M. *Smith*,  
*Circulation of single numbers of periodicals*. — Elisabeth M. *Smith* and  
Lucy E. *Fay*, *The library militant; a drama in blank verse*. — John Russel  
*Hayes*, *Bryn Mawr College* (Poem). — *Contributions to a bibliography of  
Persius*. — A. R. *Hasse*, *Report of the superintendent of documents*. —  
W. F. *Youst*, *Industrial possibilities of southern libraries*. — *Industrial  
possibilities of public libraries*. — *Books for men in shops*. — *Maryland  
state librarianship*. — Lawrence J. *Burpee*, *Are reviews reliable?* — 4. szám  
(április): G. Stanley *Hall*, *Children's reading; a factor in their education*. —  
Fred W. *Atkinson*, *Reading of the young people*. — Caroline *Matthews*, *The  
growing tendency to overemphasize the children's side*. — Helen Peters  
*Dodd*, *Undistinguished authors: their use in a children's room*. — Charles F.  
*Porter* and Charles E. *Rush*, *Mr. Jooley on the library school*. — *School work  
of New-York public library*. — *Books for children*. — *Bi-state library meeting  
at Atlantic City*. — *Ontario Library Association*. — *American association  
of law libraries*. — 5. szám (május): Mary L. *Jones*, *Organization of labor  
within libraries*. — Joseph F. *Daniels*, *People: a modern emphasis in  
library training*. — Mary Denson *Pretlow*, *The opening day and after in a  
children's library*. — W. R. *Eastman*, *Summary of library legislation  
for 1907*. — *The Library schedules of the bureau of education*. — W. F.  
*Stevens*, *The library and study clubs*. — A. G. J. *Josephson*, *The new Hain*:

incunabula notes. — A *word* against the picture bulletin. — F. *Weitenkampff*, A note on the artistic side of picture bulletins. — J. B. *Martin*, Juniata college library. — *Ontario* library association. — *New England* college librarians. — *Reviews*: Author headings for United States public documents as used in the official catalogue of the superintendent of documents. (J. W.) Richardson, Ernest Cushiny, and Others, Alphabetical subject index and index encyclopaedia to periodical articles on religion, 1890—1899. — 6. szám (junius): Arthur E. *Boswick*, The work of some states for library advancement. — Charles H. *Gould*, Regional libraries. — John *Fretwell*, Photographic copying in libraries. — Willard *Auston*, University branch libraries. — Robert H. *Whitten*, Proposed library of municipal affairs and city department libraries. — John *Edmans*: a sketch. — William L. *Post*, author readings for United States public documents: a defense. — J. T. *Sunderland*, Books on India and Indian periodicals. — A *public* library in Persia. — A *copyright* protection does not cover price protection. — *Travelling* libraries in Ontario. — *Cooperative* cataloguing. — Charles G. *Mathews*, A new catalogue card. — Állandó rovatok: Editorials. — American library Institute. — American library association. — State library commissions. — State library associations. — Library clubs. — Library schools and training classes. — Library economy and history. — Gifts and bequests. — Practical notes. — Librarian. — Cataloging and classification. — Bibliography. — Anonyms and pseudonyms. — Notes and queries. — Humors and blunders.

**Zeitschrift für Bücherfreunde. XII. évfolyam 1908/1909.**

1. füzet (1908. április): Paul *Hennig*, Alte Fibeln. — Ludwig *Geiger*, Römische Briefe eines deutschen Diplomaten. — Ernst von *Horstkamp-Sydow*, Seltenheiten und Kuriositäten der Kaiserlichen Öffentlichen Bibliothek zu St. Petersburg. I. — Erich *Ebstein*, Schubert und Bürger. Ein neuer Beitrag zu Bürgers Gedichten in der Musik. — Chr. *Ruepprecht*, Bibliographische Genauigkeit. — 2. füzet (május): Karl *Seitz*, Ein Bücherfreund vor hundert Jahren. — Ernst von *Horstkamp-Sydow*, Seltenheiten und Kuriositäten der Kaiserlichen Öffentlichen Bibliothek zu St. Petersburg. II. — K. von *Rózycki*, Aus den Erlebnissen eines Bibliothekars. Markus Reverdil, Lektor und Bibliothekar des Königs Stanislaus August. — Georg *Minde-Ponet*, Das Originalbild und der letzte Brief Heinrich von Kleists. Eine Festgabe für die Kleistfeier am 24. Mai in Frankfurt a. d. O. — Hugo *Hayn*, Johann Praetorius und seine Werke. Ein Beitrag zur Kuriositätenliteratur. — 3. füzet (június): Walter von *zur Westen*, Zur Kunstgeschichte des Notentitels und der Dekoration musikalischer Druckwerke. I. Die Herrschaft des Holzschnitts und Kupferstichs. — Karl *Seitz*, Ein Bücherfreund vor hundert Jahren. (Befejező közlemény.) — E. *Fischer* von Röslerstamm, Die Autographien-Auktion Donebauer. — Állandó rovat: Chronik.

**Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXV. évfolyam 3. füzet** (1908. márczius): Konrad *Haebler*, Bericht über die Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. — Adolf *Schmidt*, Beiträge zur älteren

Druckgeschichte der Schweiz. — Literaturberichte und Anzeigen: S. Witte, 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub> Prozent-Rabatt-Tabelle. (E. Kuhnert.) Minerva XVII. Jahrgang. (P. S.) — 4. füzet (április): Paul *Lehmann*, Erzbischof Hildebald und die Dombibliothek von Köln. — Emil *Henrici*, Zum Handschriftenkatalog der Braunschweiger Stadtbibliothek. — M. *Hossfeld*, Der »conspendiosus dialogus de arte punctandi« und sein Verfasser, Johannes Heynlin aus Stein. — W. *Morgenroth*, Die Bibliothek der Handelshochschule zu Köln. — Literaturberichte und Anzeigen: Paul *Lehmann*, Franciscus Modicus als Handschriftenforscher. (R. Ehwald.) — 5. füzet (május): Johann *Franke*, Eine ernste Gefahr für unsere Bibliotheken. — Karl *Schottenloher*, Die Druckschriften der Packschen Händel. — Literaturberichte und Anzeigen: Arnold *Feuereisen*, Livlandische Geschichtsliteratur 1904. (M. P.) Isak *Collijn*, Det Rosenbergska Biblioteket och des Exlibris. (P. S.) Chr. *Rupprecht*, Präsenz- und Ausleihbibliothek. — 6. füzet (junius): R. *Galle*, Inkunabelverzeichnisse und literarische Wissenschaft. — Karl *Schottenloher*, Die Druckschriften der Packschen Händel. Nachtrag. — W. M. *Lindsay*, Paleographica Latina. — Literaturberichte und Anzeigen: C. M. *Briquet*, Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier. (Nicolas *Likhatscheff*.) Georg *Leidinger*, Die Teigdrucke des fünfzehnten Jahrhunderts in der k. Hof- und Staatsbibliothek München. (K. *Haebler*.) Przeglad biblioteczny. Tom I. Zeszyt 1. (M. *Perlbach*.) Adolf *Keysser*, Katalog der Stadtbibliothek in Köln, Abteilung Rh. Geschichte und Landeskunde der Rheinprovinz. Bd 2. (M. *Perlbach*.) Berthold *Bretholz*, Das mährische Landesarchiv. (A. *Hortzschansky*.) Otto *Deneke*, Lessing als Büchersammler. (Hy.) C. *Beck*, Jahrbuch der Bücherpreise. II. Jhg. (P. S.). — Állandó rovatok: Kleine Mitteilungen. Umschau und neue Nachrichten. Neue Bücher und Aufsätze zum Bibliotheks- und Buchwesen. Antiquariatkataloge. Bücherauktion. Personalmeldungen. Bibliothekarische Versammlungen. Verein deutscher Bibliothekare. Bitte.