

czég az ugyancsak Bécsben lakó dr. *Frölich* Ottó gondozásával adatta ki, a ki e munkát lelkiismeretes pontossággal hajtotta végre. A VIII. iparművészeti fejezet azonban hiányzik e kötetből s a f. év nyarára ígért, 1905. évi kötetben fog pótlólag megjeleni. A munka beosztása különben ugyanaz mint az előző köteteké¹ s azokhoz hasonlóan a magyar szakirodalmat is felöleli. Ez utóbbinak teljessége felől e sorok írója nem nyilatkozhatik. minthogy az adatok töle erednek. E körülmény felemlítése ugyan a mű előszavából az általánosan elfogadott s *Jellinek* részéről mindig és hűségesen betartott irodalmi illemszabályok ellenére a szerkesztő-változás bonyodalmi közben elmaradt, de a kiadó czég kezeim közt lévő irata szerint, a következő kötet előszavában helyre fog állíttatni. Közreműködésem különben csakis a magyarországi műtörténeti dolgozatok repertorizálására s czímük németre fordítására szoritkozott, az adatok osztályozásától valamint a korrekturától azonban teljesen távol állottam s így az eféle sajtóhibák mint *Dunántúli*, vagy helytelen osztályozások, mint *Czigler J. Művelődéstörténet: III. c) Kunstgeschichte. Epochen und Länder: Ungarn (!)* a szóban forgó nyelvet nem értő s az azon írt műveket *de visu* nem ismerő s éppen ezért csak tökéletlent nyújtható szerkesztőt terhelik, a ki helyesen tenné, ha a jövőben munkájának ezen részét is magyar munkatársára hárítaná.

Dr. Gulyás Pál.

KÜLFÖLDI FOLYÓIRATOK SZEMLÉJE.

Deutsche Literaturzeitung. XXVIII. évfolyam 1. szám. (1907 január 5.): A. Pr. Cl. *Griffin*, List of works relating to the American occupation of the Philippine Islands (1898—1903. (Konrad Haebler). — 2. szám (január 2.): *Library of Congress. Report of the Librarian of Congress and Report of the Superintendent of the Library Building and Grounds for the fiscal year ending June 30, 1906.* — 3. szám (január 19.): P. *Schwenke* és A. *Hortzschanszky* Berliner Bibliothekenführer (Paul Trommsky). — 7. szám (február 16.): Aem. *Martini* és Dom. *Bani*, Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae Ambrosianae (Bruno Keil). — 9. szám (márczius 2.): Alphabetisches *Verzeichniss* der laufenden Zeitschriften des Königlichen Bibliothek zu Berlin (Wilhelm Erman). — E. W. *Förstemann* Bibliographie der Familie Förstemann. — 10. szám (márczius 9.) M. *Pellisson*, Les bibliothèques populaires à l'Etranger et en France. — 11. szám (márczius 16.): R. *Sabbadini*, Le scoperte dei codici latini e greci nei secoli XIV. e XV. (Emil Jacobs) — 13. szám (márczius 30.): O. von *Hase*, Emil Strauss, ein deutscher Buchhändler am Rheine (Wilhelm Ruprecht).

¹ V. ö. Magyar Könyvszemle. 1903. évf. 305 l.

La bibliofilia. VIII. *évfolyam* 10—11. *szám* (1907. január-február.) P. C. Melzi d'Eril, Di un calendario della collezione del Comm. Leo S, Olschi, trascritto da E. Saneri e illustrato dal P. C. Melzi d'Eril. — A. Anselmi, »La pianta panoramica di Boccacontrada, oggi Arcevia, disegnata da Ercole Ramazzani nel 1594.« (Studi e ricerche bibliografiche) (folytatólagos közlemény). — G. Boffito és U. Mazzia. D' un ignoto astronome del secole XIV. (Pietro di Modena). — G. M. Un autografo di Luca Signorelli. — J. Van de Gheyn, L'art et le livre. — G. Boffito, Saggio di Bibliografia aeronautica italiana. Correzioni ed aggiunte tratte dalle schede del ch. m. dott. Diomede Bounamici bibliofilo livornese. (Folytatólagos közlemény.) — D. Ciampoli, Gli Statuti de Galeotto d'Oria per Cartel Genovese ne' frammenti di un Codice Sardo del secolo XIV. (Folytatólagos közlemény.) — E. Filippini, Le edizioni del *Quadriregio*. (Appunti storico-bibliografici.) (Folytatólagos közlemény.) — 12. *szám* (1907. márczius): Hugo Riemann, Breviarium Benedictinum Completum (IX—X. Saeculi). — E. Filippini, Le edizioni del *Quadriregio* (Appunti storico-bibliografici.) (Folytatólagos közlemény.) — E. Celani, Per la bibliografia delle opere anonime o pseudonime. — A. Anselmi, »La pianta panoramica di Rocca contrada, oggi Arcevia, disegnata da Ercole Ramazzani nel 1594.« (Studi e ricerche bibliografiche.) (Befejező közlemény.) — Állandó rovatok: Notizie. Pubblicazioni di carattere bibliografica e intorno alla storia dell' arte tipografica. Vendite pubbliche. Cataloghi notevoli. Rivista delle riviste. Necrologio.

Le bibliographe moderne. X. *évfolyam* 59—60. *szám*. (1906. szeptember-december): N. Hohlwain, Les papyrus grecs d'Égypte. — I. Aug. Brutails, De l'insuffisance des règlements sur le service des archives (les archives des mairies et des sous-préfectures). — Jsak Collijn, Deux feuillets français inconnus du XV^e siècle appartenant à la Bibliothèque de l'Université d'Upsal. — P. Arnaudet, Inventaire de la librairie du château de Blois en 1518 (folytatólagos közlemény). — Chronique des Archives: Allemagne. Autriche-Hongrie. France. — Chronique des Bibliothèques: Allemagne. France. Grande-Bretagne Italie. Turquie d'Asie. — Chronique bibliographique: Bibliographies rétrospectives d'histoire économique. Bibliographie féministe. Sommaire des périodiques belges. Bibliographies médicales. La bibliothèque du chancelier Nicolas Rolin. Une nouvelle édition de Hain. Société typographique du XV^e siècle. Bibliographie des Van Eyck. Curiosités de la bibliographie limousine. Catalogues de livres anciens. Bibliographies individuelles. — Comptes rendus et livres nouveaux: A. Hoegnet, Inventaire analytique des archives de la ville de Tournai. (H. S.) Ang. Pesce, Notizie negli archivi di Stato. (G. Bourgin.) Henry Martin, Les miniaturistes français. (H. S.) Victor Leblond, Inventaire sommaire de la collection Bucquet-Auxcousteaux [Publications de la société académique d'Oise]. (H. S.) Bery Linnig, Bibliothèques et ex-libris d'amateurs belges aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. (H. N.) James Duff Brown, A manual of practical bibliography. (H. S.) Gian Francesco Gamurrini, Bibliografia dell'Italia antica. Vol. I. Parte generale. (H. S.) Hans Barth, Repertorium über die in Zeit- und

Sammelschriften der Jahre 1891—1900 enthaltenen Aufsätze und Mitteilungen schweizergeschichtlichen Inhaltes. (H. S.) Armand Granel, Bibliographie de la révolution: Louis XVI. et la famille royale. (H. S.) François Pazdirek, Manuel universel de la littérature musicale. VII. (H. de Curson.) — Table des Matières.

Mitteilungen der Österr. Vereins für Bibliothekswesen. X. évfolyam 4. füzet (1906. november-december). Oskar Freiherr v. *Mitis*, Hof- und Staatshandbücher. — Z. V. *Tobolka*, Österreichische Bibliographie. — C—II, Zur Geschichte der evangelischen Bücherschmuggels. — Literarische Besprechungen: Reproduktionen von Handschriften. (Wilh. Weinberger.) IV. Publikationen der österreichischen Ex-libris-Gesellschaft. (Rölt.) Michael Holzmann u. Hans Bohatta, Deutsches Anonymen-Lexikon. 1501 bis 1850. Bd. III. C. bis R. (Grolig.) Paul Kristeller, Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten. **Állandó rovatok**: Vereins-Nachrichten. Personal-Nachrichten. Vermischte Nachrichten.

Rivista delle biblioteche e degli archivi. VIII. évfolyam 1. szám (1907. január): Albano *Sorbelli*, Le Biblioteche gratuite per i fanciulli nelle scuole elementari del regno. — Giovanni *Livi*, Piero di Dante e il Petrarca allo studio di Bologna. — **Állandó rovatok**: Libri nuovi. Notizie.

Revue des Bibliothèques. XVI. évfolyam 9—12. szám (1906. szeptember-december): Francesco *Lo Parco*, Dei maestri canonisti attributi al Petrarca. — Etienne *Deville*, Les manuscrits de l'ancienne bibliothèque de l'abbaye de Bonport (avec 5 facsimilés). — Pierre de *Nolhac*, Le catalogue de la première bibliothèque de Pétrarque à Vaucluse. — Jean *Bonnerot*, De la situation des *amanuenses* dans les bibliothèques suédoises. — G. *Mercati*, Un lessico tiro-niano di Saint-Amant. — J. B. *Chabot*, Inventaire sommaire des manuscrits coptes de la Bibliothèque nationale. — **Bibliographie**: George Dontrepoint, Inventaire de la »Librairie« de Philippe le Bon, 1420. (Léon Dorez.) La biblioteca Marciana nella sua nuova sede. (Leon Dorez.) Dr. Victor Leblond, Inventaire sommaire de la collection Bucquet-aux-Cousteaux, comprenant 95 volumes de documents manuscrits et imprimés rassemblés au XVIII^e siècle sur Beauvais et le Beavais. (A. Boinet.) Louis de la Trémoille, Prigent de Coëtivy, amiral et bibliophile. (A. Boinet.) **Chronique des Bibliothèques**: Allemagne. France. Italie. **XVII. évfolyam 1—3. szám** (1907. január-márczius): André *Antoine*, Bibliothèques au Japon. — Louis *Thuasne*, Rabelais et Villon. — **Bibliographie**: Publications du Musée Britannique. 1. Guide to the manuscripts, autographs etc. 2—3. Reproductions from illuminated manuscripts. Series I. II. George F. Warner, Valerius Maximus. Miniatures of the school of Fouquet etc. (Léon Dorez.) Ludwig Schmidt, Katalog der Handschriften der königl. öffentlichen Bibliothek zu Dresden. 3. Bd. (Léon Dorez.) — **Chronique des Bibliothèques**: Allemagne. Belgique. France. Italie. Pays-Bas. — **Melléklet**: Henri *Dehérain*, Catalogue des Manuscrits du fond Cuvier (travaux et correspondance scientifique) conservés à la Bibliothèque de l'Institut de France.

The library journal. XXXII. kötet 1. szám (1907. január). Isabel Ely *Lord*, Some notes on the principles and practice of bookbuying for

libraries. I. — Alice B. *Kroeger*, Reference books of 1906. — J. R. *Hayes*, A library by the sea — at Cobasset, Man. (Poem). — *Library* copyright league. — *Second* public hearing on the copyright bill. — *Plan* of the american publishers' Association adopted at the a meeting held jan. 9, 1907. — *Report* of the librarian of Congress. — Andrew *Carnegie's* gift for library buildings, 1906. — *Atlantic* city library meeting. — The *bibliographical* society of America. — The *new* edition of A. L. A. »Subject headings«. — *Reviews*: Pellisson, Les bibliothèques populaires à l'étranger et en France. Records of the Virginia Company of London. Savage, Manual of descriptive annotation for library catalogues. Sharp, Illinois libraries. Pt 1. — 2. szám (február): Arthur E. *Bostwick*, The love of books as a basis for librarianship. — Isabel Elly *Lord*, Some notes on the principles and practice of bookbuying for librarians, II. — Le Roy *Jeffers*, A successful book purchase system. — Frank Barnard *Heckman*, Libraries in the United States army and navy. — H. L. *Koopman*, Association of New England College Librarians. — Asa *Wynkoop*, Library legislation in 1906. — *Carnegie* institution year book, 1906. — Rudolph *Schwill*, An impression of the condition of spanish-american libraries. — John Russell *Hayes*, Sixteenth century library rules. — *Atlantic* city library meeting. — 3. szám (márczius): *Sunday* and holiday openings: statements from libraries. — Alice B. *Kroeger*, Instruction in Cataloguing in library schools. — John Russell *Hayes*, Columbia University library. (Verses) — J. C. *Moffett*, The development of the sunday library. — *Sunday* opening. — »Open Shelves« questioned. — Mary W. *Ovington*, Some publications regarding the american negro. — Hester *Young*, Memorandum of some incunabula in the university of Toronto library. — *American* and English libraries through New Zealand eyes. — *Southern* educational association. — Department of libraries. — *Reviews*: Brown, Manual of practical bibliography. Greve, Openbare leesmusea en volksbibliotheken. Library of Congress. A. L. A. Portrait index. — *Állandó rovatok*: Editorials. — American library association. — State library commissions. — State library associations. — Library clubs. — Library schools and training classes. — Library economy and history. — Gifts and bequests. — Practical notes. — Librarian. — Cataloging and classification. — Bibliography. — Anonyms and pseudonyms. — Notes and queries. — Humors and blunders.

Zeitschrift für Bücherfreunde. X. évfolyam 10. füzet (1907. január.): Theodor *Goebel*, Eine wirtschaftliche Buchdruckergeschichte. I. — Fritz *Engel*, Der »Ulk.« Sein Werden und Sein. Mit. 36 zum Teil farbigen Abbildungen. — Oskar *Loewenstein*, Die Buchbinderei im Lichte der dritten deutschen Kunstgewerbe-Ausstellung zu Dresden. — II. Jaro *Springer*, Gegenseitige Kopien von Miniaturen. — 11. füzet (február): Max *Harrwitz*, Verlorene Bücher und Peter Philipp Wolf: ein vergessener Schriftsteller. Mit Porträt Wolfs und 3 Fac-similes. — W. *Molsdorf*, Mittelalterliche Formschnittdarstellungen des Apostolischen Glaubensbekenntnisses. Mit 6 Abbildungen. — Hans *Benzmann*, Zur Erinnerung an Sophie Merean. — Theodor *Goebel*, Eine wirtschaftliche Buchdruckergeschichte. — II. Erich *Ebstein*, Johann Friedrich Blumenbach

als Bibliophile. — 12. *füzet* (márczius): Ludwig *Geiger*, Die Ausgaben von Börnens Schriften und die Herstellung einer neuen Edition. — Otto von *Schleinitz*, Die Bibliophilen. W. M. Voynich. Mit Porträt und 5 Faksimiles. — K. von *Różycko*, Die Buchdruckerkunst in Polen bis zur Mitte des XVII. Jahrhunderts. — Theodor *Goebel*, Eine wirtschaftliche Buchdruckergeschichte. III. — Walter von *Zur Westen*, Ex-libris von Mathilde Ade. Mit 8 Abbildungen und einem farbigen Einschaltblatt. *Állandó rovat*: Chronik.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXIV. *évfolyam* 1. *füzet* (1907. január): Axel. Anthon *Björnbo*, Übersiedelung des königlichen Bibliothek in Kopenhagen in den Neubau. — A. *Wolfstieg* und A. *Hortzschanszky*, Zur Vorbildung der weiblichen Hilfskräfte. — Emil *Jacobs*, Der wissenschaftliche Nachlass Oskar von Gebharts. — G. *Kohfeldt*, Zur Druckgeschichte des Lübecker Rudimentum Novitiorum vom Jahre 1475. — **Literaturberichte und Anzeigen:** Die Kultur der Gegenwart. Teil I. Abt. 1. (P. Schwenke). Trübners Minerva. XVI. Ig. Karl Prelmesch, Verzeichnis der Breslauer Universitätschriften 1811—1815. (Fritz Milkau). — 2. *füzet*, (február): G. *Weil*, Die ersten Drucke der Türken. — F. *Milkau*, Die Abteilung für niederdeutsche Literatur bei der Universitätsbibliothek zu Greifswald. — **Literaturberichte und Anzeigen.** Marcus Vattasso, Initia patrum aliorumque scriptum ecclesiasticorum ex Mignei Patrologie et compluribus aliis libris. Vol. I. A. M. (Franz Ehrle S. I.) Wouter Nijhoff: L'art typographique dans les Pays-Bas. (1500—1540). Livr. 5—8. (W. L. Schreiber). Neue Blockbuch-Literatur (W. L. Schreiber). Karl Krumbacher, Die Photographie im Dienste der Geisteswissenschaften. (W. Melsdorf). — 3. *füzet* (márczius): E. *Kumsch*, Die königliche Kunstgewerbebibliothek zu Dresden. — G. *Kentenich* és E. *Jacobs*, Zum Schicksal der Bibliothek der Benedictinerabtei St. Maximin bei Trier. — P. *Schwenke*, Donat-Studien. III. — Kl. *Löffler*, Zur Bibliographie der münsterischen Wiedertäufer. — E. *Jacobs*, Neue Forschungen über antike Bibliotheksgebäude. — **Literaturberichte und Anzeigen:** Ernst Voulliéme, Die Incunabeln der Königlichen Bibliothek und der anderen Berliner Sammlungen. XXX. Beiheft zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. (Gottfried Zedler). Seymour de Ricci, A hand-list of a collection of books and manuscripts belonging to the Right Hon. Lord Amherst of Hackney at Dillington Hall, Norfolk. (P. S.) — *Állandó rovatok.* Kleine Mitteilungen. Umschau und neue Nachrichten. Neue Bücher und Aufsätze zum Bibliotheks- und Buchwesen. Antiquarskataloge. Personalnachrichten. Verein Deutscher Bibliothekare.