

**I. Budai Könyvtár Közlönye.** *Kiadja a Budai Könyvtár-egyesület. Szerkeszti Jurányi Győző a Budai Könyvtár öre. 1897. I. évf. 1. sz. Július.*

**II. A Budai könyvtár-egyesület harmadik évkönyve az 1896. évről.** *A választmány megbízásából összeállította Koncsek Lajos. Budapest, 1897. 8-r. 20 l.*

Meg kell emlékeznünk erről a derék egyesületről, mely komoly buzgalommal szolgálja a kultura ügyét. Úgy az Évkönyv, mint a Közlönynek első száma virágzó életről beszélnek. Ime a főbb adatok: a könyvtár állománya 1896 december hó 31-ikén a következő volt: a) szakkönyvtár 4768 mű = 5491 drb, b) népkönyvtár 1546 mű = 2540 drb, c) Barsi-könyvtár 528 mű = 836 drb, összesen 6852 mű = 8867 drb, megjelenési idejükre nézve túlnyomólag újabb keletiek; 1850 után megjelent 6062 mű (88.5%), e század első felében 614 mű, száz vagy több mint száz esztendőös mű van 176. Könyvvásárlásra a lefolyt évben 187 frt 24 krt, könyvkötésre 60 frt 80 krt fordítottak. Az egyesületnek elnöke, Csorba Ferencz dr., titkára, Koncsek Lajos, és könyvtár-öre, Jurányi Győző, a maguk hatáskörében mindent elkövetnek, hogy az intézmény feladata magaslatán maradhasson, a mint az a szóban forgó két kiadványból is látható. Különösen felemlítésre méltó magasabb törekvés jele, hogy a könyvtár szakok szerinti rendezésére és alkalmas katalogusok szerkesztésére nagy gondot fordítanak. A Könyvtári Közlöny július 1-én megjelent számának tudósítása szerint akkor már a népkönyvtár katalogusának III. füzeté is elhagyta a sajtót s a két fő- és 37 alszakra osztott szakkönyvtárnak 10 ives katalogusa is sajtó alatt volt. Általában bárhol pillantsunk be ebbe a két nyomtatványba — az Évkönyvbe és a Közlönybe, — arról győződünk meg, hogy helyes érzékű, nagybuzgalmu, lelkes férfiak kezében van a budai könyvtár ügye, s ha ez a jövőben is így marad, még fokozottabb tevékenység révén még nagyobb hatást és eredményeket lehet számára megjósolni. (E—r.)

**Magyar Nyomdászok Évkönyve.** *Kiadja a Könyvnyomdászok Szakköre. Tizenegyedik (milleniumi) évfolyam. Szerkeszti Gelléri Mihály. 1896. Pesti könyvny. r.-t. — Tizenkettedik évfolyam. 1897. Szerkeszti Tichy Ákos.*

Mindenféleképen elismerésre méltó produktuma a vállalat a mi könyvnyomdászaink elitjének. Úgyesen egyesíti a praktikus, szorosán naptári részt maradandó becsű szakszerű fejtegetésekkel, s hirdetéseivel üzleti czélokot is szolgál. Az eddig megjelent tizenkét kötetnek kétség nélkül nagy szerepe van abban az örvedetes haladásban, a mit a mi nyomdászati iparunk fejlődésében lehetetlen észre nem venni. A legnagyobb változatossággal és a

leghelyesebb érzekkel összeválogatott kisebb dolgozatok egész sora szolgálja a szakismeretek és finomabb izlés terjedésének, s a czéhönérzet emelésének ügyét. Az 1896-iki évfolyam első cikkét a lelkes *Ács Mihály* írta: »A könyvnyomtatás az ezeréves hazában« cím alatt, igen emelkedett hangon. *Tichy Akos* »A könyvpiacz csemegéiről« ír, sok izlésről tanauskodó tanácsokat adva a versek szedését illetőleg. *Heller Ignác* egy kis tanulmányt közöl a nyomdászati divatról. Vannak még a kötetben cikkek az újabb praktikus találmányokról, minők a Mäser alaptermék-lemeze. Jesinghaus szedés-zárója és a Tanner-féle korrekturelehúzó-prés. továbbá a színnyomás gyakorlati módjáról, a sorok elhelyezéséről stb. stb. Hasonlóan tartalmaz az 1897-iki kötet is, melynek mindjárt elején meglehetősen megemlékezés olvasható a magyar tipografiai irodalom buzgó munkásáról, az 1896-ban elhunyt *Ács Mihály*ról. Közérdekű cikkek a *Danielisz Lipóté*: a papírosról, a dr. *Srpek Ottoé*: a színes nyomtató-festékekről, továbbá a címek betűiről s a sorok elhelyezéséről szólók s az, a melyik egy korrektura-mintát is tartalmaz. Végül említsük meg, hogy minden kötet az elmúlt év nyomdászati irodalmának gondos bibliográfiáját is tartalmazza. (e.)

**Henri Le Soudier**, *Bibliographie Française. Recueil de Catalogues des Éditeurs français, accompagné d'une table alphabétique par noms d'auteurs et d'une table systématique. Cinq volumes de catalogues et un volume de tables.* Páris, 1896. 8-r.

Olyan forma kiadvány ez, mint a mi könyvkiadóink milleniumi jegyzéke. Természetesen sokkal nagyobb arányú és nem is annyira üzleti jellegű. Körülbelül kétszáz francia kiadónak külön-külön jegyzékéből van összeállítva betűrendben, összesen öt kötetben. A hatodik kötet a szerzők nevei szerint tartalmazza az öt kötet egész anyagát, minden egyes műnél utalással az illető kiadó külön jegyzékére. Ily módon ebből a tartalomjegyzékből az egyik írók működése is áttekinthető. Igen szerencsés ötlet az is, hogy a kéthetenként megjelenő *Memorial de la librairie française* az újabb anyagot folytonosan feldolgozza úgy, hogy a francia könyvállományról minden pillanatban tiszta képet lehet szerezni.

Ennek a katalógusnak hiányát tényleg érezhették a francziák, a minthogy minden élénkebb irodalommal dicsekvő nemzet iparkodott szellemi életének leltárát elkészíttetni. Ott van a németek impozáns vállalata a »*Gesammt-Verlagskatalog des deutschen Buchhandels und des mit ihm in directem Verkehr stehenden Auslandes.*« Angliában 1894 óta a »*Reference Catalogue of current Literature* (London, Whitaker & Sons) teljesít hasonló szolgáltatásokat. Az amerikai »*Publishers Trade List annual*«-nak