

## RÖHÖGNI FOGSZ JOHANN GOTTFRIED HERDER

„helyzetdal”

persze hogy nem ülünk össze  
megbeszélni hogy hol mikor miért és hogyan  
romlott el ez az ország  
kik hol mikor és főleg miért  
egy éjszakai buszjáraton  
vagy privatizált felújított szot-üdülőben terveznéd ezt mégis

itt nincs értelmes beszélgetés

millió és millió máskor kezdődött  
más sebességű  
de egyfelé tartó kudarc az van

mindenki fáradt  
mindenkinek fáj

hallgass ki  
ránézésre józsikat  
feriket  
mondjuk buszvezetőket  
egy jobb helyen mind már nyugdíjas éveit „élvezné”  
arról beszélgetve hogy mikor alhat  
mennyit keres éjjel meddig hajnalban mikor indul

arcukba barázdákat trancsíroz a nyomor  
horkantanak röhögnek szarnak rá  
ebben születtek ebben éltek

itt nincs értelmes beszélgetés

81

legyél „fiatal” „balos” „értelmiségi” (ezek mit jelentenek?)  
sörözz cigizz idézd hegelt pontatlanul  
mondd el világmegváltó elképzeléseidet  
(affektálva)  
hogya egyszer összeülnénk  
(kik hol mikor miért hogyan)  
még mindig  
vagy a történelem egy bizonyos pontján  
még mindent jóra lehetett volna fordítani  
enyhe fintorral határolódj el a buszra felszállva

a józsiktól feriktől  
biztos nácik kommunisták  
szótárunkba direkt nem vesznek fel új szót  
csövesre buzira cigányra retardáltra  
hallod is a régi szavakat

elképeled leghőbb vágyaikat

ülnek egy partmenti halászcárdában  
nyámmogják csócsálják cuppogják a  
nem is tudod  
csuszás halpaprikást  
kipirulva nótáznak  
„hörpölik” az „itókát”  
bajszukról cseppenként hull alá a zsíros lé  
igen ezért tart itt ez az ország

vagy talán az infrastruktúra  
lett eleve rosszul kialakítva  
azért késik a busz  
nő az adó csökken a reálbér

talán a geopolitikai koordinátákat baszta el végletesen  
„árpád atyánk”  
cupp cupp mondja közben fejedben a paprikás

82 nézed a fiatal lányt  
minek csípte ki magát  
a turistát  
minek jött ide  
a láthatóan beivott  
„mulatságból” hazatartó ügyvédet  
minek él – minek itt

a csukódó ajtóból még pont látható  
a megálló padján elnyúló „csöves”  
él még?  
és minek

minek erőltetik egyáltalán  
ezt az országot  
ezt az egészet  
a századot  
de legalábbis évtizedet

csuklasz leszállsz

megmelegíted a „vacsorát” (hajnalodik)  
nézel valami filmet  
alszol vagy nem

és holnap  
amikor a józsisik és ferik is  
folytatod tovább  
de már nem gyötröd magad azzal  
hogyan egészen pontosan mit is