

## ABLAKPERSPEKTÍVA (KÉT CSONTVÁRY-KÉP)

### *Visszatekintő nap Trauban*

fél öt múlt  
pontosan négy óra harminchat  
a római számok a mutatók  
az örök élet tengerében  
még nem  
olvadtak el a laposra vert órák  
nem olvadt el mint akkor  
hatkor  
alkonyatkor  
még van idő  
a Papp László Aréna mögül bújik elő  
a tavasz első jele  
a márciusi nap  
vörös korongja  
lehúzott redőnyök bezárt ablaktáblák  
mögött háttal a napnak  
emberek várják  
te is az elefántcsonttoronyban  
elefántcsontvári  
várni  
legyen vége  
a napnak  
ennek az egésznek  
az utcán senki  
de egy ember ki  
tisztá a levegő  
most gyere elő

34

hiába könyörögsz magadhoz nem enged ki  
üres templomokba Isten betéved  
kitől is kérhetne menedéket  
ez az ő háza  
délelőtt kimerészkedik  
a megadott időszámban  
hogy tükör által  
homályosan lássa  
magát a  
sátán álarcában  
maszkban  
március tavasz van  
öregisten önkéntes karanténban  
siet vissza mindjárt dél van  
délután majd este  
éj lesz  
a nap most a Gellért-hegy  
a karantén szabadság-szobor fölött  
megy le  
még visszatekint vörös fényesen  
holnap jövök  
öt óra  
a nagymutató a  
XII-esen  
még soká lesz éjfél  
ma is túlélte  
és íme  
a kép kész  
az Erzsébet híd íve  
ablakperspektíva  
meddig a szem ellát  
eltűnt a napkorong  
mint patkány a templomot  
sötétség lepi el  
a Citadellát  
aludj ébredni kell

*a háttérben kedvenc színárnyalataim bontakoznak  
narancs sárga vörös  
egy kis sötét ultramarin  
fény üszkösödik a város tűzfalain  
ki a toronyszobában ott vagy  
hol is lennél látod  
ablakperspektívából  
a világot  
a Széchenyi-hegy fölött  
rá visszasüt a nap  
egy másik  
torony adótorony antennája  
világít  
világítótorony küld fényjeleket  
egy más világba  
mentsétek meg lelkeinket  
hitreményszeretet  
hiába  
innen  
fától fáig  
menekül a világosság  
az Isten  
mossuk kezeinket  
Pilátusnál  
narancs sárga vörös az égen  
kékek  
a hegy a víz a fák csak a házak  
állnak  
sötéten  
a falak  
mögött emberek félnek  
várják mikor jön a virradat  
ahogy megjött ő is a Bibliában  
a nap még itt van  
soha nem virrad*

kiszáradt  
eldobott festékes  
tubusok utolsó színei az égen  
*fák sötétén*  
36 *az ég infravörösében*  
az ég  
kék  
fénye egy fa törzsén  
kevés vöröst még  
kever hozzá a mester  
sárgát  
az adótorony küldi a jelet  
emberek  
várják  
várnak  
mikor lesz húsvétvasárnap  
reggel  
miért ébredjek fel  
sose lesz vége ennek  
a napnak  
örökös sötét nagyszombat van  
az apokalipszis lovasai már itt vannak  
majd megjön ő is *a csatakos virradatban*

*(Dőlt betűs szövegek: Jász Attila, Arany János, Pilinszky János)*

