

Ha ügyfelet várt, akkor Kázsé felvette az öltönyét. Akkor még úgy gondolta, hogy egy ügyvéd öltöny nélkül nem ügyvéd. Sőt, abban az időben még nyakkendőt is kötött.

Kellemes izgalommal várakozott. Az iroda egy kétszobás kis lakásban volt. Az egyik szobában laktak Mirával, a másik szoba volt az iroda. Komoly bankkölcsonból és családi segítséggel jött össze. Kázsé büszke volt az iroda-lakásra.

Kredecki Zsombor 69

MÁRIA

Megigazította a nyakkendőjét és lesimította a nadrágját. A jegyzet-tömböt és a tollat elrendezte a tárgyalóasztalon. Baszket hívta fel az elmúlt héten, hogy küldene egy ügyfelet. Nem sokkal később a Festő jelentkezett, hogy aznap estére legénybúcsút szerveznének neki. Kázsé házasodni készült. Közölte a Festővel, hogy sajnos nem jó az időpont, mert ügyfelet fogad. Abban maradtak, hogy még egyeztetnek. Baszket azt mondta, hogy egy ismerőse válni akar a férjétől. Kázsé sosem csinált még válópert, de örült az új munkának. Nyáron sok volt az üresjárat és Kázsét kétségek gyötörték, hogy életképes-e az ügyvédi irodája.

Megszólalt a csengő, kinézett az ablakon. A kapuban fiatal nő állt halványzöld kiskosztümben és körömcipőben. Kicsit esetlenül kopogott végig a ház melletti járdán. Elfogódottan, kezét maga előtt összekulcsolva lépett az irodába. Kázsé hellyel kínálta és megkérdezte miben segíthet. Az ügyfél kényelmetlenül fészkelődött. Rövid szoknya és ugyanolyan színű kabátka. Ver a férjem, el akarok válni. Gyerek van? – kérdezte Kázsé. Nincs. Ez egyszerűsíti a helyzetet, okoskodott Kázsé, miközben az állat vakargatta. Nagyon rosszul bánik velem, tette hozzá a nő. Baszket azt mondta a telefonban, hogy valahol Budán laknak, egy nagy kégliben. Kázsé elképzelte az ügyfelet a hatalmas házban. Ízléstelenül összeválogatott antik és műantik bútorok, bejárónő és kertész. A garázsban BMW és Porsche. A lány a kanapén ülve a tévét bámulja, eszegeti a Rózsakertben vásárolt bonbont, és igyekszik nem gondolni arra, hogy a férje nemsokára hazajön, és majd ordítozik valami miatt. Esetleg meg is üti. Aztán a bárpulthoz megy, és tölt magának egy viszkít. Kázsénak nem nagyon sikerült beleélnie magát ebbe a képbe, annyiban hagyta. Délután már utánanézett a válópereknek, elolvasta a vonatkozó jogszabályokat meg felhívott két kollégát, akik már csináltak ilyet. Most előadta, amit nemrég tanult. A nő az asztal lapját kapargatta, és az egyik alsó sarokba nézett. Kázsé

éppen a vagyonmegosztás szabályait ismertette, amikor az ügyfél felpillantott, és megkérdezte, hogy kimehet-e a mosdóba. Kázsé kizökönt. Természetesen, bökte és lovagiasan a mellékhelyiség ajtajáig kísért a hölgyet, majd felkapcsolta neki a világítást.

70

Húsz év távlatából is zavarba jövök ettől a történettől. Talán azért nem tudok vele mit kezdeni, mert most is ugyanazt tenném, mint akkor. Semmit.

Az ügyfél visszatért a mosdóból, és még kevésbé figyelt az előadásomra. Fészkelődött és igazgatta a ruháját. Azt gondolhattam volna, hogy pisilnie kell vagy ilyesmi, de hát éppen most jött a WC-ről. Aztán azt mondta, hogy nagyon melege van és levette a halványzöld kiskabátját. Alatta egy ujjatlan fehér trikó volt. Keresztbe tett lábakkal ült, és idegesen cserélgette egymáson a combjait. Kivillant a fanszörzet a lába között.

Szétesett a kép. Eddig egy ügyfél ült előttem. Az ügyről beszéltem. Most pedig egy nő van velem szemben, aki megmutatja magát. Megpróbál velem kikezdeni? Volt már ilyen, de az nem így kezdődött. Mosolygások és fogcsillantó felnevetések, kidüllesztett cicik meg ilyesmi. Esetleg kacsintás. De rögtön a pina? Megdöböntem. Ráadásul eddig nem is érezkeltem, hogy ez a nő akar tőlem valamit. Egy ijedt, szorongó veréb, minden kacér gesztus nélkül.

Eroősen gondolkodom rajta, hogy mit kell ilyenkor csinálni. Az jut eszembe, hogy egy rendes macsó ezt nem hagyhatja ki. Felfektetem a csajt az asztalra és megdöngtetem. Biztos ezért mutogatja magát. Még talán Mira is megbocsátaná. Hiszen nem én kerestem az alkalmat, egyszerűen házhoz jött. Egy igazi férfit nem lehet elítélni azért, mert nem tud ellenállni a provokációnak. Így van vagy nem így van? Zavarban vagyok. Megkérdezem, hogy mit gondol az eddigiekről, meg hogy van-e kérdése. Miközben beszélek, megnézem a nőt. Kellemes az arca és jó az alakja. Félhosszú fekete haja kissé hullámos. Barna szeme ijedten repdes. Már tudom, hogy mi zavar. Egyáltalán nem mosolyog. Nem tud, vagy másra tartogatja. Megsajnálom. Megvillantotta a punciját, és most szorongva várja, hogy álló farokkal rávessem magam. Ebből se lesz úgy, vазze. Ennek nem jogi tanácsra szüksége. Csengetnek. Ki a franc ez?

Bemásztunk a földszinti erkélyre és az ablakon át megnéztük őket. Illedelmesen üldögélnek egymással szemben. Ez a Kázsé teljesen impotens. Az a ribanc meg mért nem vetközik már le? Beszélgetnek. Ezt nem lehet kívárni. Pedig mondtam a Pierrnek, hogy jól válasszon kurvát. Mindenki szerette volna látni az entellektüell Kázsét, amint az esküvője előtt pár nappal ordítva kefél egy vadidegen picát az íróasztalán. Vagy húsz perc után összenéztünk, hogy ebből se lesz semmi. Előrementünk a bejárati kapuhoz, és becsöngettem. Hosszas szarakodás után végre kijött ez a hülye Kázsé. Az üvegajtón

keresztül bámult minket. Na, az végre volt valami! Ezért már megérte. Vagy három másodpercig nézett, mint egy idióta és csak utána kezdett nagyon lassan leolvadni a bamba pofájáról az értetlenség. Hogy AHA, ezt az egészet a haverjaim szervezték, és ezért nem értettem eddig semmit. Hihetetlen volt. A marhája.

71

Nagy röhögések meg hátra csapkodások. Hogy ez az idióta Kázsé. Doktor Kázsé, bazzeg! A lány félrehúzza: légy szí mondjuk azt nekik, hogy legalább a melltartómat levettem. Oké, dörmögte Kázsé. De aztán nem mond semmit a többieknek. Körbeállják a lányt és kérdezetik. Egy barátnőm szólt, hogy lenne egy ilyen lehetőség. Mármint, hogy így fiúkkal, értitek. Meg hogy sok pénzt lehet vele keresni meg ilyenek. Házhoz szoktunk menni. Csinálunk leszbisót is. Azt nagyon szeretik. A fiúk elhallgatnak. Leszbisó, bazmeg. A lány tétován körülnéz: Ha valaki szeretne valamit, akkor szívesen átmegyek vele a másik szobába. Még nagyobb a csend, a lány félreérti. Hát... jöhettek többen is, próbálja menteni a helyzetet. Röhögés, a srácok tovább faggatják. Tudjátok, ez volt az utolsó, most már befejezem. Vettem egy varrógépet, és ruhákat fogok készíteni. Egyedi megrendelésre. A Festő erről később majd azt mondja, hogy csak kamuzik, biztos mindenkinek ezt adja elő. Kázsének ez rosszszul fog esni. Szívesebben elhiszi, hogy a lány nem csinálja tovább.

Új Forrás 2020/3 – Kedecké Zsombor: Mária

Aztán Pierr egy csomó ezrest vett elő a zsebéből, és a lánynak adta. A Festő még kétezret adott és azt mondta, hogy ez veszélyességi pótlék. Megint röhögtek. A lány megkönnyebbülten mosolygott. Először az este folyamán. Aztán Pierr megkérdezte, hogy hívják.

Mária. Furcsa név egy kurvának. Rosszul esik ez a szó. Prostituált. Na, ez még rosszabb. Kázsé nehezen tudta elképzelni, hogy Mária pénzért hajlandó vadidegen férfakkal szeretkezni. Kövér, izzadó, büdös szájú bunkók farkát veszi a szájába. Alig fér hozzájuk a pocaktól. A leszbisóról nem is beszélve. Ártatlannak és szűziesnek látta ezt a lányt. Lehet, hogy a mosolytalanlás meg a kiskosztüm, ki tudja. Eszébe sem jutott megkívánni. Inkább arra gondolt, hogy hiányoznak neki a szülei, és talán székrekedéssel küzd.

Kázsének húsz év után jut eszébe Mária. Kínosan érinti. Kinéz az ablakon. Az eső nem kopog az ablakpárkányon. Olyan kis cseppekben zuhog, hogy nincs ereje hangot adni. Kázsé már a múlt héten felhívta Pierrt, és megkérdezte, hogy elő tudja-e ázni valahonnan a telefonszámot. Pierr kiröhögte. A Festő nem is emlékezett az egészre. Kázsé feltétlenül tudni akarta, hogy Mária megvette-e a varrógépet. Meg hogy tényleg abbahagyta-e. Kázsé

küzdött a kép ellen, hogy Mária egy külvárosi kocsmában pultos. Püffedt, ki-
dohányzott arccal szolgálja ki a helyi alkeszokat. Már senki sem próbál flör-
tölni vele. A lakótelepi albérletben egy korcs kutya várja.

De nem, ez egyszerűen nem lehet így. Ha nem is vette meg a
72 varrógépet, biztos nem csinálta tovább. Mária nem volt kurva. Érze-
legsz, barátom, mormogta maga elé Kázsé. Láttál már valakit, aki ki-
mászott ebből? Kázsé középkorú ügyvéd, sok mindent látott. Megvakarta a
homlokát, és megpróbált a munkára koncentrálni.

Mária alakja tovább süllyedt a bizonytalanságba.

