

## AMIKOR

amikor mint éles penge  
a fény belevág a szembe  
e ragyogásban hirtelen  
végesbe vált a végtelen

amikor a dermedt anyag  
holt-létéből így kiszalad  
a hajléktalan öntudat  
óvó hajlékot benne kap

hol lélek-telten feldalol  
a nincs-időben valahol  
amikor mint éles penge  
a fény belecsap a szembe

# TANULMÁNY A CÉLLÖVÖLDÉS LÁNYRÓL

Emlékszem

a céllövöldés lányra  
hosszú hollófekete haj démonarc dús idomok  
fekete kalapjában akár egy tünemény  
már kamasz koromban is ő adogatta ki  
türelmesen falunk főterén minden búcsúkor  
birodalma kopott pultján át a puskákat  
múrósákat babákat  
s minden egyéb csecsét becsét

67

Emlékszem

valamikor alig győzte  
annyian tolongtak nála  
suttyo legénykéek sóvár férfiak nyáladzó aggok  
kiket nem is annyira a puskái vonzottak  
csak beleszagolni kívántak hónaljába  
mintha véletlenül megsimítani a sörényét  
óvatlanul meglesni kibuggyanó csecsét  
s minden rejtett báját becsét

Nemrég újra láttam őt

ugyanabban a démoni kalapban  
ugyanazokkal a puskákkal  
ugyanazon tarka-barka holmik közt  
rövidre nyírt haja is hollófekete még mint rég  
csak közben bajusza nőtt s néhány őszes  
szakállszál ékíti egykor fitos állát  
egykedvűen bámult a forgatagba  
unalmában száz szám köpdösve szét a szotyolahéjat

Csak egy tízéves forma kislány óvakodott a pultjához  
– Csókolom, bácsi – rebegte –,  
nekem is meg tetszene engedni,  
hogyan löjök egyet?

A céllövöldés lány arcán matt mosoly rebbent át,  
majd kiköpve egy újabb szotyolahéjat,  
réveteg odanyújtott egy puskát  
a kislánynak

## 68 A DELPHOI TRAFIKOS

Árum fogytán

Mint remekműví székem alattam

hullok én is lassan darabokra

levesemben megfőttek már a szent babérfa levelei

s elhalóban a fürdővizembe fúlt fing is

csak morzsolgatom dohányzásra napjaim

s füstté váltan szállnak el

szemem hályogán át

Phoebus is búcsúzik lassan tőlem

régi isteneim versenyt nyögnek velem

az új szájában pökhendi cigaretta

Elkészültem

de még nem vagyok kész

