

(I.)  
felhők szaladnak  
arcukon vihar csöndje  
néma égzengés

Tokai Tamás 23

(II.)  
csak a táj

ALATT

semmi más  
nincs

(hommáge á

vagy  
elmúlt már mind  
eltévedt valahol

Caspar David Friedrich)

a víz fölötti  
csendben

(III.)  
némán az ablaknál  
a képnél  
a sziklánál

(IV.)  
megtalálni  
az egyetlen

(VI.)  
határ

olykor  
esőcseppek

pontot

idelent  
közelebb nem  
lehet

a forráságban  
távolí villámok

hol a valósággal  
összeér

nincs

fények  
pillanatok

(V.)  
megállni

több lépés  
az ég alatt

lehetne

a háromban  
és levetkezni

(VII.)  
nyílt égre folynak  
a szavak - a felhőket  
karámba zárták

de az ég  
ég marad

a küszöb előtt