

Abstracts

Subcultural functioning: examples and effects in the inside discourses of an alternative high-school

Balázs Szentesi

Abstract

My study belongs to the research field of ethnography of education or educational ethnography, the area of teachers, psychologists, and sociologists (called pedagogical ethnography by Mészáros, 2017). Inside this field, my study focuses on the anthropology of education, where mostly anthropologists are involved. The works in this disciplinary field along with my own can be characterized by applying participatory methods and interviews with open ended questions in order to gain a more insightful knowledge of different phenomena. Also, by using different cultural concepts and schools as a field for research (even though there are also other studies concerning education in different contexts).

Keywords: pedagogical anthropology, participatory methods, discourse, subculture cultural resistance

Supporting the development of 21st century skills with digital technology – pilot study on the adaptation of the TPACK21 scale

László Horváth – Lóránt Baksa – Ágnes Csipke – Lili Gutai – Dorka Szilágyi

Abstract

Our research is a part of a comprehensive research project focusing on the impact of digital transformation on education, as a pilot project. We investigated the relationship between teachers' technological-pedagogical-content knowledge (TPACK) and their age, the goals and quantity of using digital tools, and their attitudes towards digital education. As part of the pilot research, an online questionnaire for teachers was conducted following a quantitative research strategy in order to test the TPACK21 scale. We translated a version of the scale developed by Valtonen et al. (2017) for measuring TPACK21, the scale for developing 21st century skills. Based on the KIR database, we administered the questionnaire to a randomly selected 5% of all schools (stratified by region and school type). The cleansed database contains 191 respondents. The results do not confirm that younger age is associated with higher TPACK21. However, a significant correlation between TPACK21 score and the set of purposes for using digital tools is found: those with higher TPACK21 scores reported a higher variety of educational purposes in using digital technologies and those with above-average TPACK21 scores have reported the use of digital tools to support individual learning pathways to a higher proportion. Results confirm that the TPACK21 scale is able to measure pedagogically-aware use of digital technologies. Furthermore, the study confirms that feelings of uncertainty and helplessness negatively influence the TPACK21 score, which brings the community aspects of continuous professional development in focus (Phillips, 2017). The results of our study, although limited in drawing generalisable conclusions, may contribute to the success of further research exploring the effects of digital transformation and to the identification of further opportunities.

Keywords: digital transformation, digital education culture, TPACKTPACK, digital technology

Texts in the texts. Methodological aspects on the role of citations in qualitative research

Kálmán Sántha – Erika-Mária Tódor

Abstract

When analysing the methodological background of qualitative studies that require systematization, the use of quotations is an essential node in the content. The paper aims to synthesise theory and practice in the process of research. Therefore, in addition to the theoretical background, it illustrates the applicability of quotations in qualitative studies by means of concrete research examples. It aims to illustrate the form and content, function, types of quotations and their role in theory-driven, data-driven and combined categorization of different types of quotations in the analysis of text corpora. Furthermore, the paper covers some aspects of transcription, conversion to text corpus and the software background of the process. Furthermore, it demonstrates the role of quotations in the automated process of qualitative (content) analysis. The study provides relevant information for researchers, practising teachers and students who want to pay special attention to the role of quotations in their qualitative studies.

Keywords: automation quotation; qualitative analysis; conversion to text corpus

Is law a safety net or a threat? Practising- and future teachers' and students' opinion on law

Zoltán Rónay – Kevin Kormos

Abstract

The study presents research conducted on a small sample ($n = 39$), which measured teachers', teacher trainees', and high school students' relationship to law. The research fits in well with the recently launched process of mapping the relationship to law among actors in the world of school. This exploration, as presented in the present study, goes beyond a simple legal knowledge test. It aims to observe the participants' image of law, and their attitude towards it. The question of this phenomenon is extremely relevant in the twentieth century, since digitalization and globalization together dissolved several previous social frameworks, which was intensified by the pandemic. While in earlier periods law was a point of alignment as a stable formation, today's dynamic changes, which are often quite hectic, offer guidelines that are apparently solid, and consensus-based. Literature confirm that unlike previous collective experience where the social (family) status had a role in shaping the relationship towards law, now schools are more likely to be obliged to fill the gap created by fundamental shortcomings of families. However, a deep and consistent awareness of fundamental rights among educators and the school is essential for this to succeed. This research is one of the first steps leading to this exploration. To this end, the research employed a two-stage questionnaire survey: a general attitude measure and three stories in which the tension between norm (moral rule) and legal command becomes increasingly greater, raising legal issues that go beyond the school's internal regulations.

Keywords: school law; legal attitudes; legal education

Vocabulary acquisition in the video game Disco Elysium: The lexical coverage of a video game

Balázs Fajt – Adél Vékási

Abstract

A growing body of research has been dedicated to video games in the last decade, showing a connection between playing video games and successful vocabulary acquisition. One of the video game genres most suited for this type of learning is that of role-playing games (RPGs). In these a relatively fixed narrative and interactions with non-player characters let players regularly hear or read large amounts of dialogue. The aim

of this paper is to present the role-playing game Disco Elysium as a possible aid in vocabulary acquisition. As the game uses written text for its dialogue as well as environmental and action descriptions, understanding these texts is of key importance when playing. Using the text of the game as a corpus, the frequency with which players encounter certain vocabulary items was examined. The results show that Disco Elysium may be ideal in aiding vocabulary acquisition owing to repeated exposure to lexical items. The results also show that knowledge of the most common 6,000 word families is required to play Disco Elysium without any particular comprehension problems.

Keywords: Disco Elysium, incidental learning, Second Language Acquisition, video games, vocabulary acquisition

Vision, Desire, Ideology: Parental motives concerning foreign language learning

Viktória Vajnai – Lilla Szabó – Nikoletta Gulya

Abstract

In the globalised 21st century, the importance of learning and speaking foreign languages has attracted much attention, and new directions have emerged in foreign language learning research over the past decades. Our article introduces one of these, the so-called 'social turn' of second language acquisition, whose advocates, while not rejecting cognitive and personality approaches, examine the importance and the factors of the social embeddedness and the social environment of learning foreign languages. Both international and Hungarian studies have established correlation between access to and achievement in learning foreign languages and socio-economic status. One of the most crucial components of access to and success in learning foreign languages is family background, including parental motives concerning the language learning of their children. Studying parents' motives is a relatively new area of research into foreign language learning; there are few empirical studies, which approach this issue from several different aspects – there is no common conceptual framework or definition applied. Still, besides Bourdieu's theory of different capitals and habitus, new theoretical approaches have taken shape, of which this article introduces two: foreign language learning as the projection of parental visions and desires about their children's future and foreign language learning as parental investment into their children's future in order to pass on or strengthen their social status.

Keywords: foreign language learning; socio-economic status; parents

Szerkesztőség:
Szegedi Tudományegyetem
Bölcsészeti- és Társadalomtudományi
Kar Dékáni Hivatal,
6722 Szeged Egyetem u. 2.
e-mail: iskolakultura@iskolakultura.hu

Elektronikus változat,
közlési feltételek:
www.iskolakultura.hu

15. *H. Nagy Péter* (2002, szerk.): Ady-értelmezések
16. *Kéri Katalin* (2002): Nevelésügy a középkori iszlámban
17. *Gécz János* (2003): Rózsahagyományok
18. *Kocsis Mihály* (2003): A tanárképzés megítélése
19. *Gelencsér Gábor* (2003): Filmolvasókönyv
20. *Takács Viola* (2003): Baranya megyei tanulók tudásstruktúrája
21. *Lajtai L. László* (2004): Nemzetkép és iskola, 1777–1888
22. *Franyó István* (2004): Biológiai műveltségünk
23. *Golnhofer Erzsébet* (2004): Pedagógiai nézetek Magyarországon, 1945–1948
24. *Bárdos Jenő* (2004): Nyelvpedagógiai tanulmányok
25. *Kamarás István* (2005): Olvasásügy
26. *Gécz János* (2005): Pedagógiai tudásátadás
27. *Révay Valéria* (2005, szerk.): Nyelvészeti tanulmányok
28. *Pukánszky Béla* (2005, 2006):
Gyermekszemlélet a 19. században
29. *Szépe György – Medve Anna* (2005, 2006, szerk.): Anyanyelvi nevelési tanulmányok I.
30. *B. Nagy Ágnes – Medve Anna – Szépe György* (2006, szerk.): Anyanyelvi nevelési tanulmányok II.
31. *Gécz János* (2006): Az iskola kultúrája: nevelés és tudomány
32. *Kelemen Elemér* (2007): A tanító a történelem sodrában. Tanulmányok a magyar tanítóság 19–20. századi történetéből
33. *Medve Anna – Szépe György* (2008, szerk.): Anyanyelvi nevelési tanulmányok III.
34. *Boros János* (2009): Filozófia!
35. *Hoffmann Zsuzsanna* (2009): Antik nevelés
36. *Orbán Jolán* (2010): Jacques Derrida szakmai hitvallása
37. *Boros János* (2010): A tudomány, a tudás és az egyetem
38. *Gécz János* (2010): Sajtó, kép, neveléstörténet
39. *Révay Valéria* (2010): A nyelvhasználat szintjei a XVII–XIX. században Északkelet-Magyarországon
40. *Medve Anna – Farkas Judit – Szabó Veronika* (2010): 4×12 mondat
41. *Koltai Zsuzsa* (2011): A múzeumi kultúráközvetítés változó világa
42. *Boros János* (2011): Demokrácia és szabadság
43. *Érfalvy Livia* (2012): Kosztolányi írásművészete
44. *Nagy Péter Tibor* (2012): Oktatás, -történet, -szociológia
45. *Horváth József* (2012): Íráspedagógiai tanulmányok
46. *Boros János* (2013): Időszerű etika
47. *Boros János* (2014): Szenvedély és szükségszerűség
48. *Mészáros György* (2014): Szubkultúrák és iskolai nevelés
49. *Bence Erika* (2015): Virtuális irodalomtörténet
50. *Mekis D. János* (2015): Auctor ante portas
51. *Boros János* (2016): Etika és politika
52. *Racsko Réka* (2017): Digitális átállás az oktatásban.

Szentesi Balázs

A szubkulturális működés példái és hatása egy alternatív gimnázium belső diskurzusában

A Diákházban a diákok családi, szociális, etnikai, (szub)kulturális stb. háttérük és egyéb jellemzőik, önértelmezéseik, valamint iskolai karrierjük és az iskolából való kihullásukhoz vezető problémáik szerint igen sokfélék. Abban viszont hasonlóak, hogy ezek a jellemzőik, önértelmezéseik, problémáik (vagy legalábbis egy részük) a korábbi iskoláikban (nem megoldható) problémaként jelentkeztek. Mondhatni különböztek a korábbi iskoláik keretein belül kezelhető jelenségektől. A Diákházban a diákoknak ez a „mássága” tehát a perifériára sodródás magyarázó elveként jelenik meg. Másrészt a másság a Diákházba való belépés (így a szociális integráció) alapja is. Harmadrészt a Diákházban a másságot megfosztják a hagyományos iskolai szinteken érvényes (negatív) értelmezéseitől, és lehetővé teszik új (pozitív) értelmezések hozzákapcsolását. Az iskola így lehetőséget nyújt arra, hogy a másságukat ne valamire való alkalmatlanságként, hanem ellenkezőleg, alkalmasságként éljék meg. Továbbá a sokszínűséget, másságot üdvözlő/elfogadó diákházi megnyilvánulások azt üzenik a diákok számára, hogy ők is elfogadhatók, és az iskola problémáikkal, hibáikkal, sérüléseikkel, megrekedt fejlődési folyamataikkal együtt is bizalmat szavaz nekik.

*Horváth László – Baksa Lóránt –
Csipke Ágnes – Gutai Lili –
Szilágyi Dorka*

A 21. századi kompetenciák digitális technológiával támogatott fejlesztésének képessége – pilot kutatás a TPACK21 skála adaptálásáról

Az elmúlt években több olyan modellt is alkottak, amelyek kifejezetten a pedagógusok digitális kompetenciáinak leírására, illetve pontosabb meghatározására irányulnak (Horváth és mtsai, 2020). Az egyik legelterjedtebb, empirikus kutatásokkal is alátámasztott, mérőeszközzel rendelkező modell a TPACK (Technological Pedagogical and Content Knowledge), amely három területet ötvöz: a technológiai, a pedagógiai és a szaktárgyi tudást (Mishra és Koehler alapján idézi Horváth és mtsai, 2018). Népszerűsége, illetve a rendelkezésre álló empirikus adatok miatt (amelyet számos metaanalízis és szisztematikusan szakirodalom-elemzés is bizonyít

[Young, Young és Hamilton, 2013; Wu, 2013; Rosenberg és Koehler, 2015; Moreno, Montoro és Colón, 2019; Iswadi és mtsai, 2020] jelen kutatásban is erre a modellre építünk.

*Vajnai Viktória – Szabó Lilla –
Gulya Nikoletta*

Vízió, vágy, ideológia: a szülők idegennyelv-tanulással kapcsolatos motívumai

Az idegennyelv-tanulás lehetősége és eredményessége szinte minden országban – Magyarországon is – erős összefüggést mutat társadalmi tényezőkkel, mint például a szocioökonómiai státusszal, a családi háttérrel, így a szülők gyermekeik nyelvtanulásával kapcsolatos motívumainak, gyermekeik nyelvtanulására gyakorolt hatásösszetevőinek feltárása új és lényeges szempontokat hoz és hozhat a nyelvtanulás-kutatásban, illetve fontos kiindulópontként szolgálhat a nyelvpedagógia, az oktatáspolitikai és az oktatásszociológia számára is. Különösen fontos ez a kérdés azért, mert a globalizálódó világban az idegennyelv-tudás fontos szerepet játszik az oktatási és munkaerőpiaci lehetőségekben, így féltő, hogy a családi háttérből eredő egyenlőtlenségek a nyelvtudás vagy annak hiánya révén újratermelődnék, vagy akár erősödnek.

Fajt Balázs – Vékási Adél

Szókincsbővítés a Disco Elysium című videójátékban: Egy videójáték lexikai lefedettsége

A videójátékok szókincsbővítésben betöltött szerepét vizsgáló tanulmányok többnyire a videójátékok formális tantermi oktatást kiegészítő szerepére fókuszálnak (Acquah és Katz, 2020), és csak kevés kutatás vizsgálja a videójátékokon keresztül történő véletlenszerű szókincsbővítést (Reynolds, 2014). Kutatásában Sundqvist (2019) a kereskedelmi forgalomban kapható videójátékok és a szókincsterjedelem közötti kapcsolatot vizsgálta, és pozitív összefüggést talált a tanulók teszteredményei, valamint a videójátékokkal töltött idő és a különböző játéktípusok között, valamint azt is megállapította, hogy azok, akik videójátékoznak szignifikánsan magasabb pontszámokat értek el a különböző szókincset mérő teszteken, mint azok, akik nem videójátékoznak. Emellett Zou, Huang és Xie (2019) 21 különböző videójátékot vizsgáló tanulmány eredményeit vetette össze, és arra a következtetésre jutott, hogy a videójátékok a véletlenszerű tanulás segítségével elősegítik a hatékony szótanulást.