

# Budapest

**Ó**, mint imádlak, mint szeretlek  
csordult szívem bálványa, Pest;  
ha rámfuvall százszínű lelked,  
a vér ereiben újra pezsg.  
Hogy ifjú kedvvel felkerültem,  
egy más világ zajgott körültem  
s sajgó reménnyel, tétován  
bolyongtam útjaid során,  
díszházaid kő-Bábelében  
zendült meg lantomon a húr,  
míg fönnről a lágy, kék azúr  
szelíden simúlt elébem.  
Zajnak, tudásnak városa  
el nem felejtelek soha!

Vágyódtam én mindég utánad:  
ha lábunk friss havat tapos,  
s zivataros ütembe vágat  
tovább a csörgő villamos;  
de lantom egyformán magasztal,  
ha langy, fuvalmas, halk tavasszal  
aszfaltba nőtt lombok között  
járkál selyembe öltözött  
sok lányod, asszonyod s amint mén  
színes napernyő-árny alatt  
számítva, büszkén, hallgatag  
hódít, igéz, reánk tekintvén...  
Ó, Pest, mi sok szép asszonyod –  
s szívet szivem mégsem lopott.

Mindegy. Habár ez a sugáros  
érzés reménye nem követ,  
szeretlek, édes, büszke város,  
imádom a porod, köved,  
a partot a nagy, zöld Dunával,  
a szürke Gellért bércit által,  
mely büszkén nyomja fel tovább  
horpadt, de gőgös homlokát;  
ott bűg, süvöltöz a hajósíp,  
tolongnak a hidak előtt,  
izzadnak a járókelők,  
az elhagyott nyomor vívódik;  
fuldoklik és felsír, az, ez,  
de hangjok a zavarba vesz.

Amott a fellegekbe lebben  
intőjelül, virágtalan,  
méltóságos, sötét tömegben,  
kőtrónusán az agg Arany.  
Körötte sok korcs, vézna gyermek,  
kik – törve – németül csevegnek  
fitymálva a hazájukat.  
S itt elfog egy bús hangulat:  
várom, mikor mozdul ez ősz fej  
s ércbuzogányt mikor ragad,  
hogy az erőtlen fiakat  
lesujtsa mózesi erővel.  
Ércorrán másznak a legyek.  
Nem mozdul... Én továbbmegyek.

Itt minden ifjú s mégis emlék,  
itt minden új s máris erő;  
e partokon nézhette seregét  
Mátyás király, a Bécs-verő,  
ott a lépcsőfal, ősi csarnok,  
hol a lázas tömeg kavargott,  
mit részeggé tett a tavasz.  
Bezzeg megváltozott ma az!  
Mert bár e hős nép szónokol még,

ma már az ifjú is öreg  
s nem jár itt más, mint legfőlebb  
néhány könyvtárőr, béna honvéd,  
míg künn a rikkancs-száj szalad  
s harsányan orditoz: „A Nap!”

A kávéház mélyébe soknak  
kitárul az üres világ.  
Az alkusz kínosan nyomorgat  
szájában egy virzsiniát;  
fenn a plafondon ég a villany,  
a borfiú sűrögve illan;  
a füst, a hő, a lárma nő,  
a férfi sok, de több a nő,  
ki összejő s mint holmi zsúrnál  
ásít, kacag, fitymál, nevet,  
mellette jajgat a gyerek,  
kezében egy jófajta Journál  
s a nagy tükörbe bágyatag  
látszik a füstös forгатag.

Gyorsan fizessünk, itt az alkony,  
menjünk hamar, megfojt e hely!  
A népes korzó áll a parton  
s a lányka mindig érdekel;  
halkan susog a sok platánfa,  
bódít a hó-akác virága,  
az ember ismerőst kutat...  
Nézd itten a szökőkutat!  
Párkány-szögelletén a kádnak  
sok moh-lepett, bús nimfa van  
s orozlánfői untalan  
gyöngyös, fehér vizet okádnak,  
míg az emelt, magas sikon  
blazirtan áll egy vén Triton.

Itt fényes az éj, mint a nappal  
s akár az éj, bűnös a nap,  
a vérbe lázadozva nyargal

a szenvedély s zajong, kacag.  
A csendes utcán nagy titokban  
vörössugárú lámpa lobban.  
Egy udvaron sípláda szól  
s a fél ház véle bűg, dalol,  
elvész a szó a kába zajban.  
Máshol nyekereg a hegedű,  
hajlongva kér a félkezű,  
és a szemétládára pattan  
két sápatag, korán okos  
négyéves lányka s – bosztonoz.

Az égi rózsák fenn kinyílnak,  
a sárga hold az égre lép  
s halkan kigyúl, mint földi csillag,  
a sok bioszkóp szertesztét.  
És tódul a néző ezerszám,  
bőg, csattog a vastorku reklám:  
„Szenzáció, szenzáció!  
A zárdaszűz, a víziló...”  
A cimpilimpi zúg, a smokk vár,  
pesztonka, asztaloslegény  
les, fészkelődik a helyén.  
A „zenekar” munkába fog már  
s helyéből mindenkit kitúr  
pár raccsoló, pipes ficsúr...

Ó, én szeretlek áhítattal  
tornyos, kavargó, büszke Pest!  
Ha elpihensz s fáradva halkan  
leszáll a csókos, csöndes est,  
édes gyönyörtől fuldokolva  
megyek ki a körútra nyomba.  
Kék és forró az éjszaka,  
halk a hegedűhúr zaja.  
Bús lelkem ekkor átölelne  
magyar, szerelmes városom,  
szívemnek húrján átosan  
kevély fajom szilaj keserve...

Bár tőlem olykor, pénz hiján  
csak rossz hatost kap a cigány.

De félre tréfa, víg enyelgés,  
halkabban édes ifjúság!  
Így látja Pestet a szerencsés,  
de jöjjenek csak a tusák  
és törjenek meg búsan, őszén  
térjek meg erre s itt időzzem,  
nem ismerem meg e helyet  
s árnyat találok fény helyett –  
lehet, de Pest, szép ideálom,  
bár megtör is majd aggkorom,  
te majd felismersz akkoron  
s engem megejt a régi álom.  
Itthagytam lelkem, pénzemet:  
elég ok, hogy szeresselek.

1906

(*Ö I.*, 104–109. old.)