



## Publications on History of Literature

Volume 126. Nr. 2. 2022

### EDITORIAL BOARD

**Gábor Kecskeméti**  
chief editor

**Rumen István Csörsz**  
senior editor

**Mihály Balázs**

**Sándor Bene**

**Ferenc Bíró**

**István Bitskey**

**Tünde Császtvay**

**Péter Dávidházi**

**Péter Kőszeghy**

**László Szörényi**

**György Tverdota**

**András Vizkelety**

\*

**Zoltán Szénási**  
editor of the Book Review column

\*

**Mihály Etlinger**

**Gábor Mészáros**

technical editor

### ADDRESS

1118 Budapest, Ménesi út 11–13.

<http://itk.iti.mta.hu>

[itk@iti.mta.hu](mailto:itk@iti.mta.hu)

## Contents

|  |     |
|--|-----|
| <i>Knapp, Éva</i> : Dialogue and identity in <i>Letters from Turkey</i> .....  | 149 |
| <i>Balogh, Piroska – Fórizs, Gergely</i> : Friedrich August Clemens Werthes' Appointment and Activity as Professor of Aesthetics at the Royal Hungarian University (1784–1791) ..... | 176 |
| <i>Török, Zsuzsa</i> : Periodical Studies: The Anglophone Paradigm .....   | 221 |

### Workshop

|   |     |
|---|-----|
| <i>Darab, Ágnes</i> : On about the history of the translations and reception of the classical antiquity in Hungary (nineteenth and twentieth centuries) ..... | 246 |
|---|-----|

### Documents

|  |     |
|--|-----|
| <i>Gömöri, György</i> : Hungarian visitors in „Admiranda” by Paludanus .....   | 258 |
| <i>Mihalik, Béla Vilmos</i> : A Pillar of Hell. Corrections to the Biography of Árvay Mihály, Author of <i>Res literaria Hungariae</i> ..... | 265 |

### Book review

|   |     |
|---|-----|
| Zrínyi Miklós és a magyarországi barokk költészet (Zrínyi Miklós and the baroque poetry in Hungary) ( <i>Németh, S. Katalin</i> ) .....   | 275 |
| Sarah Seidel: „Erfunden von mir selbst ist keine einzige dieser Geschichten” ( <i>Szilágyi, Márton</i> ) .....  | 282 |
| János Korompay H.: A nemzeti klasszicizmus jegyében. Horváth János élete és hagyatéka (In the name of the national classicism. Horváth János's life and legacy) ( <i>Angyalosi, Gergely</i> ) ..... | 288 |
| „Maradj izzó parázs”. Tanulmányok Márai Sándor életművéről (“Stay a glowing ember”. Papers about Márai Sándor's works) ( <i>Fodor, József Péter</i> ) .....   | 294 |

### Chronicle

|  |     |
|--|-----|
| The last Italian researcher of the Hungarian–Italian cultural connections: Sante Graciotti (1923–2021) ( <i>Sárközy, Péter</i> ) ..... | 298 |
|--|-----|



## **Irodalomtörténeti Közlemények**

2022. CXXVI. évfolyam 2. szám

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG

**Kecskeméti Gábor**

főszerkesztő

**Csörsz Rumén István**

felelős szerkesztő

**Balázs Mihály**

**Bene Sándor**

**Bíró Ferenc**

**Bitskey István**

**Császtvay Tünde**

**Dávidházi Péter**

**Kőszeghy Péter**

**Szörényi László**

**Tverdota György**

**Vizkelety András**

\*

**Szénási Zoltán**

a Szemle rovat szerkesztője

\*

**Etlinger Mihály**

**Mészáros Gábor**

technikai szerkesztők

SZERKESZTŐSÉG

1118 Budapest, Ménesi út 11–13.

Internet címünk: <http://itk.iti.mta.hu>

Elektronikus levélcímünk: [itk@iti.mta.hu](mailto:itk@iti.mta.hu)

# Tartalom

|  |     |
|--|-----|
| <i>Knapp Éva</i> : Dialógus és identitás a <i>Törökországi levelekben</i> .....  | 149 |
| <i>Balogh Piroska – Fórizs Gergely</i> : Friedrich August Clemens Werthes<br>esztétikaprofesszori kinevezése és működése a pesti egyetemen (1784–1791) ..... | 176 |
| <i>Török Zsuzsa</i> : Periodika-tudomány, periodika-kutatás. Az angolszász paradigma .....   | 221 |

## Műhely

|   |     |
|---|-----|
| <i>Darab Ágnes</i> : A klasszikus antikvitás hazai műfordítás- és recepciótörténetéről<br>(19–20. század) ..... | 246 |
|---|-----|

## Adattár

|   |     |
|---|-----|
| <i>Gömöri György</i> : Paludanus „Admirandá”-jának magyar látogatói .....   | 258 |
| <i>Mihalik Béla</i> : A pokol egyik oszlopa. Helyesbítések a <i>Res literaria Hungariae</i><br>szerzőjének, Árvay Mihálynak az életrajzához ..... | 265 |

## Szemle

|   |     |
|---|-----|
| Zrínyi Miklós és a magyarországi barokk költészet ( <i>Németh S. Katalin</i> ) .....  | 275 |
| Sarah Seidel: „Erfunden von mir selbst ist keine einzige dieser Geschichten”<br>( <i>Szilágyi Márton</i> ) .....            | 282 |
| Korompay H. János: A nemzeti klasszicizmus jegyében. Horváth János élete<br>és hagyatéka ( <i>Angyalosi Gergely</i> ) ..... | 288 |
| „Maradj izzó parázs”. Tanulmányok Márai Sándor életművéről<br>( <i>Fodor József Péter</i> ) .....                           | 294 |

## Krónika

|  |     |
|--|-----|
| Sante Graciotti (1923–2021) ( <i>Sárközy Péter</i> ) ..... | 298 |
|--|-----|