

I. *Összefoglaló művek*

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1945–1975. I. Irodalmi élet és irodalomkritika. Szerk.: Béli Miklós. Írták: Agárdi Péter, Béli Miklós, Bodnár György, Kenyeres Zoltán, Kiss Ferenc, Köpeczi Béla, Rónay László, Sótér István, Szabolcsi Miklós, Szerdahelyi István, Sziklay László. A szerkesztő munkatársai: Rónay László, R. Takács Olga. Bp. 1981. 527 l.

II. *Az Intézet kiadványsorozatai*

IRODALOMTÖRTÉNETI FÜZETEK

Szerk.: Bodnár György

Nagy Sz. Péter: Az idilltől az abszurdig. Gelléri Andor Endre pályaképe. Bp. 1981. 109. l. (It. füz. 104.)

Kelemen Péter: Szymbolista versszerkezetek Kosztolányi első korszakában. Bp. 1981. 322 l. (It. füz. 103.)

Bónis György: Révay Péter. Bp. 1981. 113 l. (It. füz. 104.)

IRODALOMTUDOMÁNY ÉS KRITIKA

Szerk.: Szauder József és Tamai Andor

Németh G. Béla: A magyar irodalomkritikai gondolkodás a pozitívizmus korában. Bp. 1981. 428 l.

HUMANIZMUS ÉS REFORMÁCIÓ

Szerk.: Klaniczay Tibor

Csapodi Csaba: A Janus Pannonius-szöveghagyomány. Bp. 1981. 109 l.

Mészáros István: XVI. századi városi iskoláink és a „Studia Humanitatis”. Bp. 1981. 237 l.

A MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNET FORRÁSAI

Szerk.: Lukácsy Sándor

Erdélyi János: Filozófiai és esztétikai írások. Kiad.: T. Erdélyi Ilona. A jegyzeteket írta: T. Erdélyi Ilona és Horkay László. Bp. 1981. 1115 l.

IRODALOM – SZOCIALIZMUS

Szerk.: Illés László és József Farkas

Révai József: Ifjúkori írások. (1917–1919). Kiad. F. Majlát Augusztá és Agárdi Péter. Bp. 1981. 285 l.

KORTÁRSAINK

Szerkesztik: Béli Miklós és Juhász Béla

Aczél Géza: Tamkó Sirató Károly. Bp. 1981. 200 l.

Tüskés Tibor: Csorba Győző. Bp. 1981. 241 l.

### III. Az Intézet irányítása alatt készülő kritikai kiadások

#### RÉGI MAGYAR KÖLTŐK TÁRA

Szerk.: Stoll Béla és Varga Imre

Az 1660-as évek költészete. (1661–1671). Kiad.: Varga Imre. Bp. 1981. 827 l. (RMKT XVII. sz. 10.)

#### IV. Intézeti sorozaton kívül megjelent művek

##### Többszerzős intézeti tanulmánykötetek

„A Tisza-parton”. Ritmikai kérdések egy Ady-vers kapcsán.  
Szerk.: Szerdahelyi István és Kecskés András. Bp. 1981. 111 l.

##### Monográfiák és egyszerezős tanulmánykötetek

- Kecskés András: A vers hangzásvilága. Bp. 1981. 206 l.  
Pomogáts Béla: A tárgyias költészettől a mitologizmusig. A népi líra irányzatai a két világháború között. Bp. 1981. 449 l. (Irodalomtörténeti Könyvtár 36.)  
Rába György: Babits Mihály költészete. 1903–1920. Bp. 1981. 667 l.  
Miklós Szabolcsi: Attila József Leben und Werk. Berlin 1981. 200 l. (Literatur und Gesellschaft)  
Szili József: A művészeti visszatükrözős szerkezete: A művészet ismeretelméleti kérdései Christopher Caudwell és Lukács György esztétikájában. Bp. 1981. 180 l.

##### Szövegkiadások és antológiák

###### Bata Imre

Szép. versek. 1980. Kiad. B. I. 1981. 506 l.

###### Béládi Miklós

Vándorének. Nyugat-európai és tengerentúli magyar költők. Kiad.: B. M. Bp. 1981. 402 l.

###### Fenyő István:

Irányok. Romantika, népiesség, pozitívizmus. 1–2. köt. Kiad.: F. I., Németh G. Béla, Sötér István. Bp. 1981. 620, 346 l. (A magyar kritika évszázadai.)

###### Jankovics József

Literátor-politikusok levelei Jenei Ferenc gyűjtéséből (1566–1623). Kiad.: J. J. Budapest–Szeged 1981. 334 l.

###### Kilián István

Szűcs Miklós naplója (1839–1849) Kiad.: K. J. Miskolc 1981. 278 l.

###### Klaniczay Tibor

Pages choisies de la littérature hongroise des origines au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. Kiad.: K. T. Bp. 1981. 253 l.

###### Kókay György

Magyar Hírmondó. Az első magyar nyelvű újság. Kiad.: K. Gy. Bp. 1981. 556 l.

*Komlós Tibor*

Lator-énekek. Magyar költészet a XVI–XVIII. századból. Kiad.: K. T. Bp. 1981. 292 l.

*Sőtér István*

Irányok. Romantika, népiesség, pozitivizmus. 1–2. köt. Kiad.: Fenyő István, Németh G. Béla, S. I. Bp. 1981. 620, 346 l. (A magyar kritika évszázadai.)

*Tarnai Andor*

Rendszerek. A kezdetektől a romantikáig. Kiad.: T. A. és Csetri Lajos. Bp. 1981. 545 l. (A magyar kritika évszázadai.)

*Vargha Kálmán*

Gelléri Andor Endre válogatott művei. Kiad.: V. K. Bp. 1981. 884 l. (Magyar Remekírók)

#### *Gyűjteményes kötetek szerkesztése*

A marxista irodalomelmélet története (A kezdetektől 1945-ig.) Tanulmányok. Szerk.: Nyirő Lajos és Veres András. Bp. 1981. 434 l.

Történelmi jelen idő. Beszélgetések a magyar irodalom legújabb fejezeteiről. Szerk.: Béládi Miklós. Bp. 1981. 340 l.

(Összeállította: *B. Hajtó Zsófia*)

A kiadásért felel az Akadémiai Kiadó igazgatója

Műszaki szerkesztő: Sándor István

A kézirat nyomdába érkezett: 1981. XII. 10. – Terjedelem: 11,90 (A/5) ív  
82.10349 Akadémiai Nyomda, Budapest – Felelős vezető: Bernát György

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Сайбели, М.</i> : Размышления о теории романа в венгерской литературе второй половины XVIII века	1
<i>Кши Пинтер, И.</i> : Перипетии творчества Милана Фюшты	15
<i>Бокаи, А.</i> : Стихотворная форма и способ лирического выражения в поэзии позднего Аттілы Йожефа	29
<b>Краткие сообщения</b>	
<i>Боронкаи, И.</i> : Хунгария — ангария	40
<i>Сёреши, Л.</i> : Античные источники философских трактатов Марцио Галеотто	46
<i>Гёмёри Дь.</i> : Английские связи Имре Уйфалви	52
<i>Хайман, Дь.</i> : Ференц Казинци и книжное дело его эпохи	56
<i>Керени, Ф.</i> : <i>Мятежный стих</i> — или <i>Проклятие?</i> Соображения по поводу точного заглавия стихотворения Кёлчен	59
<i>Шеда, М.</i> : О драме Имре Мадача <i>Мужчина и женщина</i>	61
<i>Джорджс, Э.</i> : Истоки стихотворения Миклоша Радноти	68
<b>Мастерская</b>	
<i>Загони, Э.</i> : <i>Три сестры</i> А. П. Чехова в переводе Д. Костолани	76
<i>Олас, Ш.</i> : От знакомства с житием Каты Бетлен до создания <i>Отвращения</i> (Воздействие мемуаров Каты Бетлен на изображение женских судеб в творчестве Ласло Немета)	91
<b>Обзор</b>	
Михай Цине: Народ и литература ( <i>Ронаи, Л.</i> )	104
Андраш Вереш: Произведение, ценность, ценность произведения ( <i>Бернат, А.</i> )	108
Михай Сегеди-Масак: Картина мира и стиль ( <i>Послер, Дь.</i> )	111
Лорант Кабдебо: Пора подведения итогов ( <i>Ференци, Л.</i> )	114
Томас Манн и Венгрия — на немецком и венгерском языке ( <i>Лихтманн, Т.</i> )	117
<b>Хроника</b>	

### Terjeszti a Magyar Posta

Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivataloknál és a Posta Központi Hírlap Irodánál (PKHI 1900 Budapest V., József nádor tér 1.) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a PKHI 215-96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetés bejelenthető az Akadémiai Kiadónál (1363 Budapest V., Alkotmány utca 21. Telefon: 111-010).

Példányonként beszerezhető: az Akadémiai Könyvesboltban (1368 Budapest V., Váci utca 22. Telefon: 185-881), a PKHI Hírlapboltjában (1055 Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 76. Telefon: 116-269) és minden nagyobb árusítóhelyen.

Előfizetési díj egy évre: 114 Ft

1 szám ára: 19 Ft

Index szám: 25 401

Külföldön terjeszti a KULTURA Külkereskedelmi Vállalat,  
H-1389 Budapest, Pf. 149.

## SOMMAIRE

<i>Szajbély, M.</i> : Des réflexions se rapportant à la théorie du roman dans la littérature hongroise de la deuxième moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle	1
<i>Kis Pintér, I.</i> : Les vicissitudes de l'oeuvre de Milán Füst	15
<i>Bókay, A.</i> : Type de vers et manière d'expression lyrique dans la poésie tardive d'Attila József	29

### Bulletin

<i>Boronkai, I.</i> : Hungaria — angaria	40
<i>Szörényi, L.</i> : Les sources antiques des dissertations philosophiques de Galeotto	46
<i>Gömöri, Gy.</i> : Imre Újfalvi et ces relations en Angleterre	52
<i>Haiman, Gy.</i> : Kazinczy et l'art du livre	56
<i>Kerényi, F.</i> : Poésie rebelle ou Malédiction?	59
<i>Schéda, M.</i> : Sur le drame de Madách, intitulé <i>Homme et femme</i>	61
<i>George, E.</i> : La source de la poésie sur John Love de Miklós Radnóti	68

### Atelier

<i>Zágonyi, E.</i> : La traduction de <i>Trois soeurs</i> par Kosztolányi	76
<i>Olasz, S.</i> : De Káta Bethlen à <i>Aversion</i> (La figure de Káta Bethlen reflétée dans l'oeuvre de László Németh)	91

### Revue

Czine, Mihály: Nép és irodalom (Peuple et littérature) ( <i>Rónay, L.</i> )	104
Veres, András: Mű, érték, műérték (Oeuvre, valeur, valeur de l'oeuvre) ( <i>Bernáth, Á.</i> )	108
Szegedy-Maszák, Mihály: Világkép és stílus (Vision du monde et style) ( <i>Poszler, Gy.</i> )	111
Kabdebó, Lóránt: Az összegzés ideje (Le temps de la totalisation) ( <i>Ferenczi, L.</i> )	114
Tomas Mann és Magyarország — németül és magyarul (Thomas Mann et la Hongrie — en allemand et en hongrois) ( <i>Lichtmann, T.</i> )	117

### Chronique

