

Magyar irodalomtörténetírás. 1974

Bibliográfia)

Az 1974. évi bibliográfia összeállításánál az előző években kialakított szempontokat követtük. Munka közben sajnálkozással állapítottuk meg, hogy az egyetemi, főiskolai évkönyvek nagyon nagy késéssel jelennek meg. Ezért bibliográfiánkból e kiadványok 1974. évi köteteinek anyaga hiányzik.

A gyűjtést 1975. május 1-én zártuk le.

Bor Kálmán

A feldolgozott folyóiratok és rövidítésük

- AHist = Acta Historica 20 (1974) 1-4.
AJuv = Acta Juvenum. Sectio philologica et historica. (Acta Universitatis Szegediensis) 5 (1972), 6 (1973)
Alföld = Alföld 29 (1974) 1-12.
ALing = Acta Linguistica 23 (1973) 3-4.
ALitt = Acta Litteraria 16 (1974) 1-2.
ANT = Antik Tanulmányok 21 (1974) 1.
AnUBSL = Annales Universitatis Budapestiensis. Sectio Linguistica 5 (1974)
Arion = Arion. Nemzetközi költői almanach 7 (1974)
BorsSz = Borsodi Szemle 19 (1974) 1-4.
Budapest = Budapest 12 (1974) 1-12.
EgriTanárkFőiskTK = Egri Ho Si Minh Tanárképző Főiskola Tudományos Közleményei 11 (1973)
Életünk = Életünk 1974. 1-6.
Évkönyv = Évkönyv. Kiad. a Magyar Izraeliták Országos Képviselése. 1973/74
FK = Filológiai Közönyv 19 (1973) 3-4, 20 (1974) 1-2.
Forrás 6 (1974) 1-12.
Helikon = Helikon-Világirodalmi Figyelő 20 (1974) 1-2.
Hid = Hid (Újvidék) 38 (1974) 1-12.
HITK = Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei (Újvidék) 5 (1973) 16-17. sz., 6 (1974) 18. sz.
HK = Hadtörténeti Közlemények 21 (1974)
HungPEN = Hungarian P. E. N. 15 (1974)
ISzó = Igaz Szó (Marosvásárhely) 22 (1974) I-II. félév
ISz = Irodalmi Szemle (Pozsony) 17 (1974) 1-10.
It = Irodalomtörténet. U. F. 6 (1974) 1-4.
ItK = Irodalomtörténeti Közlemények 78 (1974) 1-6.
Jelenkor = Jelenkor 17 (1974) 1-12.
KárpKál = Kárpáti Kalendárium (Ungvár) 1975 (1974).
Kortárs = Kortárs 18 (1974) 1-12.
Korunk = Korunk (Kolozsvár) 33 (1974) 1-12.
KorunkÉK = Korunk Évkönyv (Kolozsvár) 2 (1974)
Könyvtáros = Könyvtáros 24 (1974) 1-12.
Kritika = Kritika 1974. 1-12.
Látóhatár = Látóhatár 1974. 1-12.
Literatura = Literatura 1 (1974) 1-3.
MFSz = Magyar Filozófiai Szemle 18 (1974) 1-3.
MKSZ = Magyar Könyvszemle 90 (1974) 1-4.
MM = Magyar Műhely (Montrouge) 12 (1974) 45-46. sz.
MNY = Magyar Nyelv 70 (1974) 1-4.
MNYj = Magyar Nyelvjárások 13 (1974)
MNYr = Magyar Nyelvőr 98 (1974) 1-4.
MS = Magyar Sajtó 15 (1974) 1-12.
MTA II. OK = Magyar Tudományos Akadémia Filozófiai és Történettudományok Osztályának Közleményei 22 (1973) 3, 23 (1974) 1-2.
MTud = Magyar Tudomány 19 (1974) 1-12.
Művészet = Művészet 15 (1974) 1-14.
Nagyvilág = Nagyvilág 19 (1974) 1-12.
Napjaink = Napjaink 13 (1974) 1-12.
Neohelicon = Neohelicon 2 (1974) 1-2, 3-4.
NHQu = New Hungarian Quarterly 15 (1974) 53-56. sz.
NyírK = Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények (Kolozsvár) 18 (1974) 1.
OSZKÉK = Országos Széchényi Könyvtár Évkönyve 1970/71
PárttK = Párttörténeti Közlemények 20 (1974) 1-4.
Palócföld = Palócföld 8 (1974) 1-6.
Somogy 1974. 1-4.
SoprSz = Soproni Szemle 28 (1974) 1-4.
Studium = Studium (Acta Juvenum Univ. Debreceniensis) 4 (1973), 5 (1974)
StudLitt = Studia Litteraria 12 (1974)
StudSlav = Studia Slavica 20 (1974) 1-4.
StudUnivBBSHist = Studia Universitatis Babeş-Bolyai (Kolozsvár), Series Historia 19 (1974) 1.
StudUBBSPhil = Studia Universitatis Babeş-Bolyai (Kolozsvár), Series Philologia 19 (1974) 1.
Szabolcs-SzatmáriSz = Szabolcs-Szatmári Szemle 9 (1974) 1-4.
Századok = Századok 108 (1974) 1-4.
SzegTanárkFőiskTK = Szegedi Tanárképző Főiskola Tudományos Közleményei 1974. I.
Színház = Színház 7 (1974) 1-12.
TanÚjvidék = Tanulmányok. Az Újvidéki Bölcsészettudományi Kar Magyar Tanszékének Kiadványa 6 (1973)
TársSz = Társadalmi Szemle 29 (1974) 1-12.
ThSz = Theológiai Szemle 17 (1974) 1-12.
Tiszatáj = Tiszatáj 28 (1974) 1-12.
ÚA = Új Auróra 1974. 2. és 3. sz.
UCPhilol = Zborník Filozofickej Fakulty University Komenského (Bratislava) Philologica (Universitas Comeniana, Philologica) 25 (1973)
ÚF = Új Forrás 6 (1974) 1-3.
ÚÍ = Új Írás 14 (1974) 1-12.
ÚL = Új Látóhatár (München) 25 (1974) 1-6.
ÚS = Új Symposion (Újvidék) 105. sz. - 115. sz.
Üzenet = Üzenet (Szabadka) 4 (1974) 1-12.
Valóság = Valóság 17 (1974) 1-12.
VasiSz = Vasi Szemle 28 (1974) 1-4.
Vigília = Vigília 39 (1974) 1-12.
Világosság = Világosság 15 (1974) 1-12.

- [1] = Dénes Zsófia: *Úgy, ahogy volt. Irodalmi portrék*. Bp. 1974, Gondolat. 239 l.
- [2] = *Irodalom és felvilágosodás*. Szerk.: Szauder József és Tarnai Andor. Bp. 1974, Akad. k. 990. l.
- [3] = *Jelentés és stilsztika*. (Magyar nyelvészek nemzetközi kongresszusa, 2. Szeged, 1972. aug. 22–25.) Szerk.: Imre Samu, Szathmári István, Szűts László. Bp. 1974, Akad. k. 685 l. (Nyelvtudományi értekezések 83.)
- [4] = Lőkös István: *Hidak jegyében*. Bp. 1974, Magvető. 332 l. (Elvek és utak.)
- [5] = *Nyelvünk és kultúránk. A II. Anyanyelvi Konferencia tanácskozásainak összefoglalása*. Szombathely, 1973. július 29–augusztus 5. Szerk.: Imre Samu. Budapest–Dabas 1973, Dabasi ny. 378 l. (Kézirat gyanánt.)
- [6] = Várady-Sternberg János: *Utak, találkozások, emberek*. Írások az orosz–magyar és ukrán–magyar kapcsolatokról. Uzsgorod – Bp. 1974, Kárpáti K. – Gondolat. 371 l., 8 t.
- [7] = *Život a dielo Sándora Petőfiho a Imre Madácha*. Zborník z konferencie pri 150. výročí narodenia básnikov. Red.: Ctibor Tahý. Bratislava 1973, Osvetový ústav. 133 l.

I. Általános rész

MAGYAR IRODALOMTÖRTÉNET ÉS IRODALOMTÖRTÉNETÍRÁS ÁLTALÁBAN

Bor Kálmán: *Magyar Irodalomtörténetírás 1972*. (Bibliográfia.) ItK 78 : 132–58.

Bor Kálmán: *Magyar Irodalomtörténetírás 1973*. (Bibliográfia.) ItK 78 : 747–76.

Botka Ferenc: *A magyar irodalom első kiadásai*. (Közreműk.: Lakatos Éva.) 2. B–C. Bp. 1974, Kossuth K. 199 l. (A Petőfi Irodalmi Múzeum bibl. füzetei. D. sor. 2.)

Csáky Sörös Piroska: *A jogszájlait magyar könyv 1945–1970*. (Bibliográfia.) Újvidék 1973, Forum. 570 l.

Engel Károly: *Az első bukaresti magyar nyelvű lap*. KorunkÉK 41–52. (Bukaresti Magyar Közlöny, 1880.)

Gerskovics, A.: *Венгерская литература в Советском Союзе. — A magyar irodalom a Szovjetunióban. Вопросы литературы (Москва) № 12. 170–83.*

Görömbey András: *A síp őtágú. Alföld 25: 4, 96–103.*

Juhász Géza: *A könyvek országátján*. (Tanulmányok.) Újvidék 1973, Forum. 231 l. (Benne: A magyar irodalom jugoszláv bibliográfiája, 216–25.)

Kárász József: *A Csongrád megyei hírlapok és folyóiratok bibliográfiája 1843–1970*. Szeged 1974, Szegei ny. 209 l. (A Somogyi Könyvtár kiadványai 15.)

Lakatos Éva: *Magyar irodalmi folyóiratok. E–F. 1974, Kossuth soksz. 259 l. (A Petőfi Irodalmi Múzeum bibl. füzetei. A. sor. 3.)*

Lukács János: *A magyar irodalom története. E–K. Bp. 1974, Kossuth soksz. 167–325. (A Petőfi Irodalmi Múzeum bibl. füzetei. C. sor. 3–4.)*

Mezei Márta: *Periodizáció és korszemlélet. (1772 értékelésének története.) [2]: 143–75.*

Mózes Huba: *Magyar Irodalomtörténeti vonatkozások a romániai sajtóban. 1973 jan. 1.–jún. 30. (Könyvészeti kisértet.) Nyírk 18: 162–75.*

Péter László: *Szeged irodalmi emlékei*. Szeged 1974, Szeged Megyei Város Tanácsa. 174 l., 28 t.

Rákos Péter: *Magyar irodalomtörténet csehnek. UCPhilo 25 (1973): 121–9.*

Rónay László: *Irodalom — a szemnek. A Petőfi Irodalmi Múzeum kiállításairól. Literatura 1: 7, 148–53.*

Szell István: *Nemzeti Irodalom — nemzetiségi Irodalom. Híd 38: 7–20. és Literatura 1: 2, 146–58. [Előadás a Debreceni Nyári Egyetemen, 1973-ban.]*

Tapolcai Ernőné: *Új Forrás, 1969–1973. Repertorium. Tatabánya 1974, Megyei könyvtár. 78 l.*

Tanulmánykötetek

Balogh Edgár: *Duna-völgyi párbeszéd, Cikkek, tanulmányok, dokumentumok, 1929–1972*. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 612 l.

Balogh Edgár: *Mesterek és kortársak. Tanulmányok, jegyzetek, emlékezések*. Bukarest 1974, Kriterion. 506 l.

Deák Tamás: *Boldog verseny*. [Esszék]. Bukarest 1973, Kriterion. 342 l.

Hatvány Lajos: *Utak, sorsok, emberek*. Bp. 1973, Szépirodalmi K. 584 l.

Héra Zoltán: *A költemény felé*. [Esszék.] Bp. 1974, Szépirodalmi K. 494 l.

Király István: *Hazafiság és forradalmiság*. [Cikkek, tanulmányok.] Bp. 1974, Kossuth. 375 l.

Krúdy Gyula: *A szobrok megmozdulnak. Írások az irodalomról*. Bp. 1974, Gondolat. 460 l.

Lengyel József: *Az őszinteség lépcsőin*. [Tanulmányok és visszaemlékezések.] Bp. 1974, Magvető. 453 l.

Rákos Sándor: *Elforgó ég. Napló, tanulmányok*. Bp. 1974, Magvető. 337 l.

Rónay György: *Kutalás közben. Kritikák, irodalmi portrék*. Bp. 1974, Magvető. 299 l.

Szell István: *Nemzeti Irodalom — nemzetiségi Irodalom*. Tanulmányok. Újvidék 1974, Forum. 278 l.

Tolnai Gábor: *Örökség és örökösök*. [Kazinczytól máig.] Bp. 1974, Gondolat. 426 l.

Vas István: *Az ismeretlen isten. Tanulmányok 1934–1973*. Bp. 1974, Szépirodalmi. 1238 l., 1 t.

ÖSSZEHASONLÍTÓ IRODALOMTÖRTÉNET

Bori Imre: *A magyar regény a horvát regényfejlődés tükrében. Literatura 1: 2, 44–7.*

Bori Imre: *A XIX. századi magyar és szerb népiesség problémájáról. HITK 16–17. sz. 7–10.*

Chmel, Rudolf: *Jazykové a spoločenské predpoklady skúmania slovensko-mad'arských literárnych vzťahov v 19. storočí. UCPhilo 25 (1973): 21–44.*

Chmel, Rudolf: *Typológia slovenského a mad'arského romantizmu. In: Literárny romantizmus. Bratislava 1974. 235–53.*

Csapláros: *Egy XX. század eleji lengyel regény a magyar–szlovák viszonyról. UCPhilo 25 (1973): 67–76. (Artur Gruszecki: W tysięc lat, 1901.)*

Kozma Dezső: *Úttörő vállalkozás. KorunkÉK 259–67. [Összehasonlító Irodalomtörténelmi Lapok, Kolozsvár, 1877–1878.]*

Lázár Endre: *Quelques aperçus sur les rapports entre l'avantgarde française et hongroise. HUNGREN 15: 75–80.*

- Lőkös István: Egy Krleža-novella magyar motívummal. *Egri Tanárképző Főiskola* 11 (1973): 227–34. (Ivan Krleža.)
- Lőkös István: Válogatok a Monarchia-témára. [4]: 135–59.
- Mályuszné Császár Edit: A nemzeti színházas kezdeti Közép-Kelet-Európában. [2]: 471–98.
- Pašaličová, Jaroslava: Postrehy o niekol'kich osobitostjach mad'arskej, slovenskej, českéj a pol'skej romantickéj epiky. *UCPPhilol* 25 (1973): 93–105.
- Pražák, Richard: Predpoklady a možností štúdia česko-mad'arských kultúrnych a literárnych vzťahov. *UCPPhilol* 25 (1973): 107–15. (Magyar rés.)
- Sárkány Oszkár: *Válogatott tanulmányai*. Bp. 1974. Akad. K. 173 l.
- Sieroszewski, Andrzej: A lengyel és a magyar történelmi regény fejlődése a romantika korában. *FK* 19 (1973): 441–7.
- Sóter István: Egy kongresszus elé. *Literatura* 1: 7, 102–7. (Az AILC kongresszusa.)
- Sóter István: Of the comparatist method. *Neohelicon* 2: 1–2, 9–30.
- Szabolcsi Miklós: A horvát–magyar regényszimpózium elé. *Literatura* 1: 2, 36–40.
- Sziklay László: A kelet-közép-európai összehasonlító irodalomtörténetírás néhány kérdése. *UCPPhilol* 25 (1973): 157–64.
- Sziklay László: *Szomszédainkról. A kelet-európai irodalom kérdései* [Tanulmányok.] Bp. 1974, Szép-irodalmi K. 364 l.
- Vujicsics D. Sztoján: A mai horvát és magyar regényirodalom összehasonlító vizsgálatához. (Vázlat.) *Literatura* 1: 2, 41–3.

- Papp Ferenc: Stílus és költői nyelv számítógépes vizsgálata. [3]: 428–34.
- Radó György: Youri Skrobinet, adapteur ukrainien de la littérature hongroise. *HungPEN* 15: 128–30.
- Rónay György: *Fordítók és fordítások*. Bp. 1973, Magvető. 310 l.
- Rozgovině Molnári Emma: A szólások és közmondások irodalmi felhasználásának előzményeiből. *Szegi Tanárképző Főiskola* 1. 267–73.
- Szabó Zoltán: A stilisztikai elemzés az újabb szövegelméletek megvilágításában. *MNY* 70: 315–24.
- Szathmári István: A magyar stilisztika az utóbbi két évtizedben. [3]: 23–39.
- Szenási Ferenc: Egy rímajtáról. A kés–kevés-féle rímről. *ItK* 78: 481–6.
- Szerdahelyi István: Vita a strukturalizmusról a magyar irodalomtudományban. *Valóság* 17: 3, 32–48.
- Szűts László: Argó és írói nyelv. [3]: 605–7.
- Török Gábor: *Litai ígéfűggyvények statisztikája*. Bp. 1974, Akad. K. 197 l. (IF 85.)
- Vajda Aladár: Grammatikai viszonyok esztétikai funkciója újabb költészetünkben. [3]: 635–40.
- Verselmezések bibliográfiája*. Összeáll.: Győri László. Tatabánya 1974, József Attila Megyei Könyvtár, soksz. 76 l.
- Zsilka Tibor: A XX. századi magyar irodalom stilisztikai felmérése. *UCPPhilol* 25 (1973): 251–62.
- Zsilka Tibor: A stílus híreiről. Bratislava–Bp. 1973, Madách – Szépirodalmi. 176 l.
- Zsilka Tibor: *Stilisztika és statisztika*. Bp. 1974, Akad. K. 97 l.

IRODALOMSZOCIOLÓGIA – IRODALOM-OKTATÁS

- Erdős István: Kortárs irodalom – vidékre. *Valóság* 17: 9, 75–83.
- Fábián Pál: A magyar nyelv és irodalom tanítása a külföldi egyetemeken. [5]: 239–50. (Hozzávalók: 250–71.)
- Sarkany, Stéphane: Histoire littéraire traditionnelle et sociologie moderne de la lecture. *Neohelicon* 2: 1–2, 65–80.
- Simon Zoltán: A kortárs írók művei és olvasói. *Alföld* 25: 7, 115–21.
- Székelyhidi Ágoston: Mai magyar próza a középiskolában. *Alföld* 25: 7, 122–7.

IRODALMI NYELV, STÍLUS, FORDÍTÁS, MŰELEMZÉS

- Balassa László: A költői alaphelyzet mint szerkezet- és stílusmeghatározó tényező. [3]: 61–4.
- Bókay Antal: *A modern grammatika eljárásai a szövegelmzésnél*. Pécs 1973, Tanárképző Főiskola. 45 l. (Tud. diákköri tan. 1.)
- Dombi Erzsébet, P.: Synaesthesia and poetry. *Poetics* (Hague) 11, 23–44.
- Hap Béla: A versfordításról. *FK* 20: 207–20.
- Jelenits István: Kísérlet a költői mű magánhangzó változatosságának számszerű jellemzésére. [3]: 224–6.
- Kecskés András: A magyar versalakban és versjelentésben néhány kérdése. [3]: 246–54.
- Kemény Gábor: A képszerűség nyelvi formáiról. *MNY* 70: 325–39.
- Kerék András: Generatív verselemzés és a magyar időmértékes vers. [3]: 273–80.
- Kovalovszky Miklós: A cím stilisztikája. [3]: 326–32.
- A műfordítás elmélete és gyakorlata*. Szerk. Takács József. Bp. 1973, ELTE soksz. 313 l. (Olasz filol. tan.)
- Orosz László: A verstani eszmélkedés kérdései a felvilágosodás magyar irodalmában. *ItK* 78: 70–3.

AZ IRODALOMTÖRTÉNETI ÉLET ESEMÉNYEI

- Hopp Lajos: A XVIII. századi Kutatócsoport 1973. évi munkája. *ItK* 78: 402–3.
- K[laniczay] T[ibor]: A Renezánsz-kutató Csoport 1973. évi munkája. *ItK* 78: 400–1.
- Varga László: A MTA Irodalomtudományi Intézete 1973. évi tevékenysége. *ItK* 78: 274–8.

Tudományos tanácskozások

1973. szeptember 20–21. Vaja
MTA ülészaka a Rákóczi-korról
Gyenis Vilmos: Tudományos ülészak a Rákóczi-korról Vaján. *ItK* 78: 403–4.
1973. szeptember 26. Vácraót
Az MTA vitatlése a szocialista hazafiságról és az internacionalizmusról
- Hazafiság és internacionalizmus. Műhelyvita. Összeáll.: Stier Miklós és Tarnóc Márton. *MTud* 19: 27–31.
- Hazafiság és internacionalizmus. (Vita a szocialista hazafiság és az internacionalizmus értelmezéséről. Vácraót 1973. IX. 26.) Ism.: Stier Miklós. MTA II. OK. 22 (1973): 185–208.
- 1973 október 18–21. Debrecen
A Magyar Irodalomtörténeti Társaság Csokonai-vándorgyűlése
Fried István: Csokonai-vándorgyűlés Debrecenben (1973. október 19–21.) *ItK* 78: 404–5.
- M. I.: Beszámoló a debreceni vándorgyűlésről. *It* 6: 260–3.
1973. december 20. Budapest
MTA Irodalomtudományi Intézet – Vita a Petőfi-életrajzról
Vita Fekete Sándor Petőfi-életrajzának első kötetéről. *ItK* 78: 523–5.

1974. március 22–23. Pécs
MTA Rákóczi-ülésszaka
E[sze] J[udit]: Rákóczi-ülésszak. Pécs, 1974. március 22–23. ItK 78: 525–6.

1974. május 15–18. Sárospatak
Szenci Molnár Albert és a magyar késő-reneszánsz
Ülésszak Szenci Molnár Albert születésének 400. évfordulója alkalmából.
Bitskey István: Szenci Molnár Albert ülésszak Sárospatakon. Helikon 20: 279–80.
Meylan, Henri: Le colloque Szenci Molnár Albert, Sárospatak 15–18 mai 1974. Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance 36: 635–6.
Szenci Molnár Albert és a későreneszánsz. ItK 78: 655–6.
A magyar irodalomtudomány halottai

Kardos Tibor (1908–1973)

K. D. 1908–1973. Kritika 7, 21. — Gyenis Vilmos: K. T. (1908–1973). ALitt 16: 119–22. — Harmatta János: K. T. FK 19 (1973): 241–4. — MTud 19: 324–7. — H[ahn] István: K. T. 1980–1973. Világosság 15: 2, 94. — Kőpeczi Béla: K. T. emlékezete. Nagyvilág 19: 471–2. — Mezey László: K. T. 1908–1973. It 6: 256–8. —

Takáts Gyula: Itt van a tél, már jég nyesi kerünk. K. T. emlékezete. Kortárs 18: 407–8.

Fehér Géza 1921–1974

Horváth Károly: F. G. 1921–1974. ItK 78: 655.

Gáldi László 1910–1974

Barta János: G. L. ItK 78: 279. Beke György: G. L. Korunk 33: 679–80. — Martinkó András: G. L. Nagyvilág 635–6. — Sziklay László: G. L. Helikon 20: 127–8.

Györy János 1908–1973

Korompay János: Gy. J. Helikon 20: 128–9.

Jordáky Lajos

Salamon László: J. L. halálára. Korunk 33: 1250–1.

Lotz János 1913–1973

Hajdu Péter: L. J. MTud 19: 188–90.

Várady Imre 1892–1974

Bendefy László: V. I. VasiSz 28: 620, 1 foto.

II.

Régi magyar irodalom

ÁLTALÁNOS RÉSZ

Bori Imre: Egy kaj-horvát daloskönyv magyar eredetű verseiről. TanÚjvidék 6 (1973) 33–49. [Prekomurska pjesmarica I., Egyetemi Könyvtár, Maribor.]
Csomasz Tóth Kálmán: Az evangélikus korálkönyvek szerepe a magyar zenei művelődésben. ThSz 17: 77–82.
Dán Róbert: Az erdélyi szombatosság vége. Évkönyv 1973/74: 217–29.
Dankanits Adám: XVI. századi olvasmányok. Bukarest 1974. Kritikon. 115 l.
Czeglé Imre: A brémali főiskola magyar diákjai, 1618–1750. ItK 78: 88–103.
Fazakas József: Pótlások Szabó Károly Régi Magyar Könyvtárának I–III. kötetéhez. Az Országos Széchényi Könyvtárban levő, bibliográfiailag még le nem írt régi magyar nyomtatványok. (7. közlemény.) OSZKÉK 1970/71: 231–41.
Gerics József: A krónikakutatás és az oklevéltan határán. (A 90. krónikafejezet kritikájának egyes módszertani vonatkozásairól.) ItK 78: 281–95.
Gyenis Vilmos: Galeotto és a hazai humanista facétia. ItK 78: 688–96.
Kathona Géza: Fejezetek a török hódoltsági reformáció történetéből. Bp. 1974. Akad. K. 250 l. (Humanizmus és reformáció 4.)
Klaniczay Tibor: Megoldott és megoldatlan kérdések az első magyar egyetem körül. ItK 78: 161–78.
Kontor István: Ómagyar Mária-síralom. Studium 4 (1973): 23–8. [Elemzés.]
Kovács Sándor, V.: Mátyás király leveleskönyvének egri töredéke. MKSz 90: 115–8.
Kőpeczi Béla: A francia politikai irodalom szerepe a Rákóczi-szabadságharc ideológiájának kialakításában. [2]: 17–25.
Középkori külföldünk krónikus kérdései. Szerk. Horváth János, Székely György. Bp. 1974. Akad. K. 384 l. (Memoria saeculorum Hungariae I.)
Ludányi Eleji Magyar Petrarca szonettjei egy XV11. századi előjáró magyar drámában. ItK 78: 338–42. (Constantinus és Victoria.)
Mályusz Elemér: Királyi kancellária és krónikáirás a középkori Magyarországon. Bp. 1973. Akad. K. 190 l. (IF 79.)

Maróti Egon: Megjegyzések Galeotto antik forrásaihoz. AntT 21: 74–6.
Pákozdy, Ladislaus M.: Die siebenbürgische Sabbatizismus. Seine Entstehung und seine Entwicklung vom Unitarismus zum Judentum sowie sein Untergang. Stuttgart 1974. Kohlhammer. 67 l.
Péter Katalin: A magyar nyelvű publicisztika kezdetei. A Siralmas Panasz keletkezésörténete. Bp. 1973. Akad. K. 123 l. (IF 83.)
Soltész Zoltánné: A Régi Nyomtatványok Tára átlományának gyarapodása 1961–70. OSZKÉK 1970/71: 217–28.
Szió Rezső: Megjegyzések a Hess-problémához. Forrás 6: 2, 77–9.
Szűcs Jenő: Ferences ellenzéki áramlat a magyar parasztháború és reformáció hátterében. ItK 78: 409–35.
Tátonyi Sándor: A csepregi reformáció kori kollégium (1557–1643). SporSz 28: 315–31.

EGYES SZERZŐK

Abafáji Gyulai Pál

Szabó György: A. Gy. P. — (Függelék: A. Gy. P. művei, levelei. Sajtó alá rend. Sz. Gy.) Bp. 1974. Akad. K. 145 l. (Humanizmus és reformáció 3.)

Balassi Bálint

Csanda Sándor: B. B. és a horvát petrarkisták. 1–2. r. ISz 17: 239–53, 340–7.
Csanda Sándor: A reneszánsz költői stílus néhány sajátossága B. B. és Jan Kochanowski műveiben. UCPhilol 25 (1973): 45–65.
Di Francesco, Amado: La funzione della versione dell'Amarilli di Cristoforo Castelletti nella formazione lirica di B. B. ALIt 16: 25–42.
Molnár Ferenc: Szó- és szólamagyarzatok B. nyelvéből. [3]: 378–85.
Stoll Béla: Szövegjavítások B. verseihez. ItK 78: 454–60.
Tóth István: B. B. akrosztikonjai. TanÚjvidék 6 (1973): 153–64.

Báthori István

Balázs Mihály: Ecsedi B. I. és manierista művészi prózáink. *AJuv* 5 (1972): 29–46.

Comenius

Bakos József: C. sárospataki „latin iskolájáról”. (Latium in Hungaria.) *EgriTanárképzőiskTK* 11 (1973): 199–211.

Comenius and Hungary. Essays. Ed. by Éva Földes, István Mészáros. Bp. 1973, Akad. K. 175 l., 30 t. [Konferencia, Sárospatak, 1970. nov. 23–26.]

Debreczeni S. János

Németh S. Katalin: D. S. J. és Guevara: a Christianus suspirans „haláltánc” betéte. *ItK* 78: 210–3.

Duhith András

Nyerges László: Az üstökösök jelentéséről szóló D.-értekezés kiadásáról. (D. A. és Gian Michele.) *FK* 20: 195–7.

Eőssi András

Dán Róbert: E. A. és az erdélyi szombatosság genezise. *ItK* 78: 572–7.

Gergei Albert

Kardos Tibor: Az Árgirus-széphistória. *Világosság* 15: 2, 95–6.

Haller László

Vörös Imre: H. L. írói portréja. *ItK* 78: 529–42.

Heltai Gáspár

Kozma Borbála, L.: „Az magyarok az ő nyelvekben megláthatassák az ő elejeknek dicső tetteit”. Emlékezés H. G.-ra. *ThSz* 17: 245–7.

Olasz Sándor: „Szavuk immár a tett...”. H. G. halálának és Szenczi Molnár Albert születésének negy századik évfordulóján. *Tiszatáj* 28: 8, 78–80.

Janus Pannonius

Boronkai Iván: Adalék J. P. egyik levelének szövegéhez. *FK* 19 (1973): 432–3.

Gál István: Babits Mihály J. P.-ról. *FK* 20: 205–6.

Horváth János: J. P. ismeretlen versei a Sevillai-kódexben. *ItK* 78: 594–627.

J. P. és a humanizmus. [Katalógus.] Székesfehérvár 1973. 24 l. (Az István király Múzeum közleményei. D. sor. 89.)

Kovács Sándor Iván: Várad, Velence — Medvevár. (J. P. *Abiens valere iubet ... Panegyricus ad Marcellum*.) *ItK* 78: 1–17.

Mendöl Zsuzsa: Pannónia dicsérete. — Rétfalvi Sándor J.-sorozatáról. *Művészet* 15: 9, 18–2.

Szegfü László: A Thonuzoba-monda. (Interpretációs kísérlet J. P. két sorához.) *SzegTanárképzőiskTK* 1974/I. 278–85.

Tóth István: Van-e J. P.-nek hiteles arcképe? *ISz* 17: 560.

Kézai Simon

Szűcs Jenő: Teoretikus elemek K. S. Gesta Hungarorumában (1282–85. Adalék az eszmei struktúrák „európai szinkronjának” kialakulásához.) *Válóság* 17: 8, 1–24.

Laskai Osvát

Borzák István: Temesvári Pelbárt és L. O. exemplumainak antik vonatkozásai. *ItK* 78: 57–65.

Michael de Hungaria

Tarnai Andor: M. d. H. *ItK* 78: 657–69.

Mikes Kelemen

Hopp Lajos: *M. és világa*. Bukarest 1973. *Kriterion*. 559 l., ill.

Nyéki Vörös Mátyás

Bitskey István: Stílusváltás Ny. V. M. költészetében. *ItK* 78: 330–42.

Parmenius Staphanus Budaeus

Quinn, David B.: Budai Parmenius István: az első magyar utazó Észak-Amerikában. *ItK* 78: 203–10. (De navigatione... Humfredi Gilberti... carmen, 1582.) [Angolul: *NHQ* 53. sz. 152–7.]

Pázmány Péter

Bitskey István: Barokk erkölcsan P. P. prédikációjában. *StudLitt* 12: 3–20.

Péchi Simon

Dán Róbert: P. S. letartóztatása 1621-ben. *ItK* 78: 66–70.

II. Rákóczi Ferenc

Esze Tamás: R. *Responsio*-ja. [2]: 27–100.

Rímay János

Varga Imra: R. J. életéhez. *ItK* 78: 228–30.

Szenczi Molnár Albert

Benda Kálmán: Levél a szerkesztőhöz Sz. M. ügyében. *Kortárs* 18: 1679.

Benda Kálmán: Magyarország a 16–17. század fordulóján. *ISz* 17: 741–51.

Borl Imre: Betűvers és hagyomány. *Kortárs* 18: 1844–5.

Casatar Imre: Még egyszer: Sz. M. *Kortárs* 18: 1845–6.

Csanda Sándor: Sz. M. A. zsoldárainak szlovák fordításai. *ISz* 17: 652–62.

Csomasz Tóth Kálmán: Negyszáz év halhatatlanság. Sz. M. A. születésének évfordulójára. *ThSz* 17: 272–6.

Féja Géza: Sz. M. A. emlékezete. *Kortárs* 18: 1188–1202.

Fodor István: Köszönet a zsoldároknak. *Kortárs* 18: 1223–6.

Kovács Sándor Iván: A kecskeméti Sz. M.-portré és ikonográfiai rokonsága. *Forrás* 6: 9, 53–9.

Kovács Sándor Iván: Sz. M. A. utazásai és emlékei. *ISz* 17: 724–37.

Maksai Ferenc: Szenc mezővárosa a 16–17. század fordulóján. *ISz* 17: 737–41.

Mózes Huba—Gherman, Mihai: A líra vándorlása. *Korunk* 33: 954–5. [A zsoldárok román fordításáról.]

Olasz Sándor: „Szavuk immár a tett...” Heltai Gáspár halálának és Sz. M. A. születésének negy századik évfordulóján. *Tiszatáj* 28: 8, 78–80.

Párkány Antal: Szenc múltjából. *ISz* 17: 644–52.

Somlyó György: Sz. M. A. szonettjei a poétai dítől. *Kortárs* 18: 1207–13.

Sütő András: Olajágas galambserég. *Kortárs* 18: 1205–6.

Szabó Magda: Fejét felemeli. *Kortárs* 18: 1214–21.

Szemlér Ferenc: Sz. M. A.-nek. *Kortárs* 18: 1229–31.

Tözsér Árpád: Sz. M. A. (Születésének 400. évfordulójára.) *ISz* 17: 630–43.

Vásárhelyi Judit: Sz. M. A. versfordításai egyes Nyéki Vörös Mátyás kiadások függelékében. *ItK* 78: 460–1.

Szigethi Gyula Mihály

Hermann Gusztáv: „Az ifjúság elméjét akarván világosítani.” Sz. Gy. M. iskoladrámái. *Korunk* 33: 121–6.

Temesvári Pelbárt

Borzák István: T. P. és Laskai Osvát exemplumainak antik vonatkozásai. *ItK* 78: 57–65.

Tótfalusi Kis Miklós

Erdélyi féniksz. M. K. M. öröksége. Bev., jegyz., közread.: Jakó Zsigmond. Bukarest 1974, *Kriterion*. 546 l. 16 t., 3 mell.

Molnár József: T. a Blaeu-nyomdában. *ÚL* 25: 185–221.

Varjas Béla: T. K. M.-problémák. *MKSz* 90: 222–31.

Vitéz János

Boronkai Iván: Die literarische Tätigkeit von J. V. ALit 16: 135–40.
V. J. diplomáciai működéséhez. (Kiadatlan szövegek.) (Közli): Boronkai Iván. AntT 21: 117–28.

Zrinyi Miklós

Horváth Mária: Stílustörténeti vizsgálódások Z. két Extractusa körül. [3]: 202–6.

Novalić, Djuro: Dva hrvatska izvora madžarskoga epa *Szigeti veszedelem*. Forum (Zagreb) 12 (1973): 868–72.

Zsámboky János

Kovács István: Zs. magyar nyelvű levelei. UCPhilo 26 (1973): 225–35.

III.**Felvilágosodás és reformkor****ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Baróti Dezső: Méthode et style dans la littérature des Lumières. Neohelicon 2: 7–2, 113–34.
Benda Kálán: Magyarország a XVIII–XIX. század fordulóján. [2]: 445–70.
Berlász Jenő: Könyvtári kultúránk a XVIII. században. [2]: 283–332.
Bitskey István: Barkóczy Ferenc: az irodalmi mecenás. [2]: 336–65.
Csanak Dóra, F.: Teleki József könyvtára. [2]: 401–43.
Csetri Lajos: A magyar nyelvújítás kora irodalom-szemléletének nyelvfilozófiai alapjairól. [2]: 229–79.
Dümmerth Deszö: Mária Terézia és a magyar nemesség. [2]: 367–99.
Fenyő István: A „szépség” birodalma, az irodalom republikája. (A magyar romantika fő bázisa és termőtalaja.) MTud 19: 417–26.
Fülöp Géza: Rác István kéziratos versgyűjteménye és Kenéz Pál olvasónaplója a reformkorból. (Adalékok a református papság olvasási kultúrájához.) ItK 78: 696–710.
Gindl, Jozef: Baňská Štiavnica v prvej polovici 19. storočia. [7]: 119–32.
Gyenis Vilmos: A XVIII. század anekdotájáról. [2]: 715–32.
Hopp Lajos: A magyar levélműfaj történetéből. [2]: 501–66.
Horkay László: Kant első magyar követői. [2]: 201–28.
Kasza Bálint: A szabadkai iskolai színjátszás története. Úzenet 4: 925–31.
Kovalik Zoltán–Schram Ferenc: Egy kottás kézirat Harmat Artur hagyatékából. Vigilia 39: 860–1. [Berényi-kézirat. Stoll; 695. sz.]
Mezei Márta: *Felvilágosodás kori írások Csokonai előtt*. Bp. 1974, Akad. K. 293 l. (IK 30.)
Lukácsy Sándor: A reformkori magyar irodalom távlatai. Nagyvilág 19: 597–6000.
Padányi Klára: Századvégi hitvédelem és felvilágosodás Louis Racine magyar fordításában. [2]: 177–99.
Pándi Pál: Irodalom és nemzeti tudat a reformkorban. 1–2. r. Úl 14: 7, 93–103, 8, 85–96.
Róbert Zsófia: Az 1790–91-i országgyűlés pasquillus irodalmához. [2]: 781–822.
Spira, Thomas: Aspects of the Magyar linguistic and literary Renaissance during the Vormärz. East European Quarterly (Boulder, Col.) 7 (1973): 101–24.
Szegedy-Maszák Mihály: A XVIII. század végi magyar költészet főbb típusai. [2]: 929–55.
Szörényi László: A jezsuiták és a magyar hongfoglalási epika fordulatai. [2]: 567–645.
Várad-Sternberg János: A XVIII. századi magyar felvilágosodás és a szentpétervári Tudományos Akadémia. [6]: 231–43.
Várkonyi Ágnes: Történelmi népiesség és kuruc hagyomány. Kortárs 18: 1654–67.
Wéber Antal: *Irodalmi irányzatok, távlatok. Fejezetek a felvilágosodás és reformkor irodalmának történetéből*. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 389 l.
Wéber Antal: A népiesség jellege és változásai a XVIII. század végén és a XIX. század elején. [2]: 823–53.

EGYES SZERZŐK**Ányos Pál**

Rónay György: A boldogtalan költő. Á. P. Vigilia 39: 683–94, 753–6.

Balog István

Pór Anna: *B. I. és a 19. század elejének népies színijátéka*. Bp. 1974, Akad. K. 208 l. (IF 86.)

Barcsay Ábrahám

Szöke György: B. Á. *A kávéra*. (Egy költemény és eszméletörténeti háttér.) [2]: 765–79.

Báróczy Sándor

Somkuti Gabriella: B. S. levele Szécczényi Ferenchez. ItK 78: 712–3.

Batsányi János

Zsindely Endre: B. Nyugat-Európában. Kufsteini fogsága és következményei. Úl 25: 1729.

Berzsenyi Dániel

Erdélyi Erzsébet: „Halljuk! Miket mond a lekötött kalóz.” (B. D. *A poézis hajdan és most c. költeményének értelmezése*.) Studium 4 (1973): 29–36.

Somlyó György: B. — Keats és Mallarmé között. Úl 14: 6, 91–7.

Szegedy-Maszák Mihály: *A Poétai harmonistica európai háttér*. ItK 78: 582–8.

Bessenyei György

Bán Ferenc: B. Gy. síremléke. Művészet 15: 72, 46. [Bánszki István]: B. Gy. Összes Művei. Szabolcs-SzatmáriSz 9: 7, 94–5. (A munkálatok tervéről.)

Bánszki István: A B.-kutatás legújabb eredményei. Szabolcs-SzatmáriSz 9: 2, 133–5. (Bíró Ferenc kandidátusi értekezéséről.)

Bíró Ferenc: „Mitsoda az Isten...?” (B. és a „spinozizmus”). [2]: 101–42.

Némédi Lajos: B. Gy. utóéletéről, 1772–1782. [2]: 733–63.

Csokonai Vitéz Mihály

Bán Imre: Cs. és Debrecen. Alföld 25: 1, 15–20.

Baróti Dezső: Cs. et la littérature mondiale. ALit 16: 13–23.

Baróti Dezső: Meditáció Cs. képzőművészeti rokonságáról. Művészet 15: 70, 5–6.

Baróti Dezső: A teljesebb Cs. arckép felé. Napjaink 13: 4, 2.

Barta János: Ráció, tudomány és költészet Cs.-nál. Alföld 25: 7, 21–2.

Cs. V. M. születésének 200. évfordulójára. Összeáll. az 1973–74-es Cs. irodalomból. Összeáll.: Bíró Ferenc. Látóhatár, november, 96–168.

Julow Viktor: Szatira-e a Dorottyá? It 6: 399–410. Kolozsvári Grandpierre Emil: Nyelvünk, ahogy Cs. látta. Kritika 2, 17–18.

Mezei Márta: Poétikai kérdések Cs.-nál. It 6: 410–20.

Pásztor Emil: Cs., Földi János és „századunk”. MNy 98: 54—58.

Sóter István: Cs. Alföld 25: 7, 10—4.

Sóter István: Cs. alkotói módszere. *Literatura* 1: 3, 3—11. [Franciául: ALIt 16: 1—11.]

Szauder József: A lappon éneke *A lélek halhatatlanságában* és az Edda. [2]: 855—71.

Szilágyi Ferenc: Cs. *dunántúli tájszógyűjtése. Egy fejezet irodalmi nyelvi szokásaink történetéből*. Bp. 1974. Akad. K. 237 l. (Nyelvtud. értekezések 82.)

Szilágyi Ferenc: A Lilla-ciklus rejtett politikai vonatkozásai? *Kritika* 2, 16.

Szilágyi Ferenc: Egy stílusvita és Cs. stílustörténeti jelentősége. (Kazinczy és Kölcsey Cs.-átdolgozásai.) MNy 98: 33—54.

Szilágyi Ferenc: Ki volt a Cs.-kiadó Kelemföldi? MKSz 90: 133—9. [Kecskeméthy Csapó Dániel.]

Szilágyi Ferenc: A tájszógyűjtő Cs. MNy 70: 17—36.

Tiszteletadás Cs. V. M.-nak. *Somogy* 7, 37—42, Emlékest, Kaposvár, 1973. nov. 26. — Kovács Kálmán: Bevezető; Nagy László: A furcsa vitézi verszetről; Galambosi László: Visszhang; Csorba Győző: „A századokat számlálja...”

Vargha Balázs: Cs. V. M. *alkotásai és vallomásai tükörben*. Bp. 1974. Szépirodalmi K. 366 l. (Arcok és vallomások.)

Czuczor Gergely

Révész Bertalan: Cz.-problémák. *UCPhilol* 25 (1973): 131—46.

Debreczeni Ember Pál

Tóth Béla: D. E. P. életéhez. (Récsai János feljegyzés.) *StudLitt* 12: 135—8.

Diószegi Sámuel

Kiss Valéria: A felvilágosodás és a debreceni prédikátorok. (D. S. erkölcsi tanításai.) *StudLitt* 12: 21—35.

Dóczy Terézia

Szentmihályi Imre: A „kálócfai Melpomené” lakóhelye. *VasiSz* 28: 129—34.

Jósika Miklós

Szendrei Júlia, V.: A titok tematikai szerepe J. történelmi regényeiben *NyirK* 18: 120—6.

Katona József

Kárpáti Béla: Bánk, a tragikus hős. It 6: 283—305.

Orosz László: *A Bánk bán* jellemel. *Forrás* 6: 9, 60—8.

Orosz László: K. J. Bp. 1974. Gondolat. 240 l. (Nagy magyar írók.)

Orosz László: K. J.: Jeruzsálem pusztulása. *Forrás* 6: 4, 57—64.

Kazinczy Ferenc

Barcza József: K. F. első könyvtára. *Könyvtáros* 24: 227—30.

Centraf Károly: Egy ismeretlen K.-levél. *ItK* 78: 234—7. [Cházár András, 1794.]

Kis János

Fried István: K. J. klasszicizmusához. *SoprSz* 28: 345—52.

Kisfaludy Sándor

Degré Alajos: K. S. szerepe Zala megye politikai életében. *ItK* 78: 332—8.

Kunszery Gyula: Himfy-nyomok a himnusz-költészetben. *ItK* 78: 577—82.

Kölcsey Ferenc

Csorba Sándor: A csekei K.-szobor, Szabolcs-SzatmáriSz 9: 4, 90—3.

A Hymnus költője. Tanulmányok K.-ról. Szerk.: Lukácsy Sándor. Nyiregyháza 1974, Szabolcs-SzatmáriSz 9: 4, 90—3.

Lukácsy Sándor: A csekei költő, 7—10; Szörényi László: A Hymnus helye

a magyar és a világirodalomban, 11—4; Csorba Sándor: Megjegyzés a Hymnus történelmi képszerűségéről. *ItK* 78: 332—8.

Takács Péter: A hymnus előzményei a magyar hazafias költészetben, 24—9; Németh G. Béla: Barátság és egyenlőség (K. levelezésének néhány lélektani és jellemrajzi vonása), 30—8; Szegedy-Maszácz Mihály: K. világszemléletének és költészetfelfogásának összefüggéséről, 39—53; Erdélyi Ilona, T.: K. és a tett filozófiája, 54—6; Gergely András: K., a politikus, 57—9; Kovács Magda: K. üldöztetése, 60—4; Széles Klára: K. és Reviczky, 65—70; Lukácsy Sándor: K. sírjánál, 71.)

Lakatos József: K. F. Szatmárceken. *Szabolcs-SzatmáriSz* 9: 4, 85—8.

Németh G. Béla: Barátság és alkotás. *ItK* 78: 73—9.

Szegedy-Maszácz Mihály: Fejlődési szakaszok K. világszemléletében és költészetfelfogásában. *ItK* 78: 670—87.

Tenke Sándor: K. Hymnusának Reich-féle héber fordítása. *Évkönyv* 1973/74: 352—8. [Reich Ignác, 1862.]

Kultsár István

Indali György: K. I. és a komáromi könyvtár. *Könyvtáros* 24: 732—4. (Komárno.)

Mészáros Ignác

May István: Kartigám-hatások irodalmunkban. *ItK* 78: 215—21.

May István: A magyar regény külföldi előzményeiből. *FK* 19 (1973): 127—41. (*Kartigám, Montier asszonyinak levelei*.)

Naszályi János

Halotkay Árpád: N. J. peregrinációs naplója (1788—1790). *ItK* 78: 221—4.

Orczy Lőrinc

Csanak Dóra, F.: O. L. levelei Teleki Józsefhez. *ItK* 78: 230—4.

Horváth János: O. L. [2]: 647—714. (Közread.: Korompay Horváth János.)

Pápay Sámuel

Lőkös István: P. S. irodalomtudományi előadásai. [2]: 873—900.

Petőfi Sándor

Bácskai Mihály: A János vitéz francia fordításai. *AJuv* 6 (1973): 110—7.

Bakonyi Géza: Néhány megjegyzés P. Olaszország című versével kapcsolatban. *AJuv* 6 (1973): 117—24.

Balogh Ernő: P., a költő és katona. *Studium* 5 (1974): 27—33.

Bányai János: A P.-olvasás kérdéséhez. *HITK* 16—17. sz. 23—8.

Biernaczkó Szilárd: P. dalai a nép között: vázlat a folklorizálódási folyamat kutatásához. *FK* 19 (1973): 349—9.

Botond Ágnes: P. S.: Világosság. (Verselemzés.) *AJuv* 6 (1973): 5—28.

Brtnák, Rudo: *Studia S. Petőfiho v Aszóde a v Banskej Štiavnici (1835—1839)*. [7]: 92—104.

Chmel, Rudolf: S. P. (Život, dielo, slovensko-mad'arské literárne vzťahy.) [7]: 4—40.

Csanda Sándor: *Život a dielo S. Petőfiho*. [7]: 105—18.

Csige Katalin: A személynevek használata és szerepe P. költeményeiben. *Studium* 5 (1974): 61—5.

Csontos Márta: P. romantikus iróniája. *AJuv* 6 (1973): 69—85.

Cushing, G. F.: The Irreverence of P. Slavonic and East European Review (London) 127. sz. 159—81.

Danyi Magdolna: *Költői tanulmányok*. *ÚS* 114. sz. 1490—3.

Dávid András: P. költői művének délszláv vonatkozásairól. *HITK* 16—17. sz. 39—50.

Dávid Gyula: Változatlan az időben. P. útja a világirodalomban. *IgSzó* 22: 11. félv. 72—6.

- Fabó Irma: Az *Euphrosine*, negyvennyolc és P. MKSz 90: 149–55.
- Fekete Sándor: Neue Ergebnisse der P.-Forschung. ALit 16: 129–35.
- Fekete Sándor: P. és a kommunizmus. A költő világnézetéről. Valóság 17: 4, 93–100. [Lita Lukács Sándorral.]
- Fekete Sándor: Válogatott közügyeim: P. első biográfiája. — Mai Chassinjeink. Kritika 12, 13.
- Fekete Sándor: Válogatott közügyeim: P. és Mira-beau. Kritika 11, 13.
- Frank Gábor: P. értékelése a dualizmuskorai magyar szocialista sajtóban. AJuv 6 (1973): 124–5.
- Gachot, François: Nouvelles traductions de P. en français. HungPEN 15: 102–3.
- Gál István: Babits P. világirodalmi rangjáról. FK 19 (1973): 404–22.
- Gáldi László: Egyszerűség és stilizáltság P. lírájában. [3]. 156–62.
- Gáldi László: P. nyelve és a P.-szótár. FK 19 (1973): 150–64.
- Gerold László: P. művei a vajdasági színpadon. HITK 16–17. sz. 59–74.
- Gerskovics, Alekszandr: Zichy Mihály Oroszországban. Kárpátok 85. [Az *Apostol* illusztrációinak történetéhez.]
- Gilevski, Paskal: P. a macedón költészetben. HITK 16–17. sz. 77–80.
- Hegedűs András: P. forradalmi elvhűsége és teljes embersége. Üzenet 4: 520–9.
- Heitler László: Somogyi József pápai P.-szobra. Művészet 15: 4, 22–24.
- Ilyés Gyula: Követhetjük-e a költőt? *Literatura* 1: 7, 108–10. [Franciául: *Europe* (Paris) 526. sz.]
- Iszlai Zoltán: P. in Russian. HungPEN 15: 109–10.
- Jakobik, Jerzy: Recepcja P.-ego w Polsce do r. 1971. *Rocznik Biblioteki Narodowej* (Warszawa) 9 (1973): 123–54. [Bibliográfia.]
- Janion, Maria: A romantika és a forradalom. FK 20: 83–91.
- Kovaček, Božidar: P. Zmaj Branko Radičević. HITK 16–17. sz. 55–7.
- Kovaček, Božidar: Zmaj P.-kötete. HITK 16–17. sz. 51–4.
- Kovács Éva: Szóalakváltozatok és szerepük P. nyelvében. *Studium* 5 (1974) 53–60.
- Kovács Zoltán: P.-emlékek 1849-ből. *Korunk* 33: 857–61.
- Köpeczi Béla: Esztétikai érték és etikai érték. P. S. élete és életműve. *Helikon* 20: 88–91.
- Lukács, Emil Boleslav: P. zije. [7]. 58–65.
- Martinkó András: *Költő, mű és környezete. (Kérdések a P.-irodalomban)*. Bp. 1973, Akad. K. 207 l. (IF 82.)
- Martinkó András: P. S.: Ha férfi vagy, légy férfi... *Literatura* 1: 7, 111–9. (Elemzés.)
- Mezei Márta: P. Goethéről. FK 19 (1973): 265–72.
- Miklós Róbert: *A Duna melléki P.-emlékházak*. (Dunavecse — Szalkszentmárton — Dömsöd.) [Katalógus.] Bp. 1974, 44 l.
- Nawrocki, Aleksander: S. P. — węgierski poeta narodowy. *Kultura i społeczeństwo* (Warszawa) 18: 161–74.
- Paku Imre: P. '73. *Életünk* 75–92. [A P.-irodalom szemléje.]
- Palkó István: P. idézése Vas megyében. *VasiSz* 28: 135–40. [Tóth Róza.]
- Pándi Pál: *P. és nacionalizmus*. (Hat előadás.) Bp. 1974, Akad. K. 308 l. (Korunk tudománya.)
- Pándi Pál: P. és a nemzetiségek. *Kortárs* 18: 419–47.
- Pásztor Emil: P. S. életművének szókészlete a Petőfi-szótárban. *MNy* 98: 440–6.
- A P.-évben megjelent kiadványok válogatott bibliográfiája. (1972. dec. — 1973. dec.) Összeáll.: Hajdu Miklósné, Mitró Ibolya, PelejteI Tibor. Látóhatár, április, XIII—XXIII.
- P. S. *A Petőfi Irodalmi Múzeum kiállítása*. [Vezető.] Fel. szerk. Taxner-Tóth Ernő. Bp. 1974, 36 l.
- P. ünnepség egyetemünkön. *AJuv* 6 (1973). [József Attila Tudományegyetem, Szeged. — Lukácsy Sándor ünnepi beszéde, 127–33; Szajbély Mihály: Az Egyetemi Színpad bemutatójáról. („Petőfi-rock.”), 134–7.]
- Pongrác István: Visszatekintés a P.-centennárim francia irodalmára. *Életünk* 55–63.
- Poničan, Ján: Dvaja básnici — dvaja revolucionári. [7]: 66–72.
- Póth István: P. és a szerb irodalom. FK 19: 312–22.
- Pražák, Richard: P. a česká literatura. [7]: 73–91.
- Pražič, Milan: A forradalomnak nincs vége. *HITK* 16–17. sz. 29–38.
- Pröhle Jenő: P. költészete és szelleme a soproni evangélikus liceumban a kiegészítés. *SoprSz* 28: 97–125.
- Radisić, Djordje: P. S. alakja és munkássága a jugoszláv népek felszabadító harcában. *HITK* 16–17. sz. 13–20.
- Radó György: P.-t fordítani közvetítéssel. FK 19 (1973): 323–48.
- Rosszijanov, Oleg: *Посмертная жизнь Петерфи. Вопросы литературы* (Москва) № 12. 236–45. (P. halhatatlansága.)
- Simon István: P. S. öröksége. [5]: 68–75.
- Sőtér István: *Vitairás P. forradalmiságáról. Literatura* 1: 2, 3–13. [Pándi Pál: „Kísértetjárás” Magyarországon c. könyve és Lukácsy Sándor: *Költészet és eszmélet*, Valóság 16: 12]
- Szathmári István: *Que doit la langue littéraire hongroise a P.?* *ALing* 23 (1973): 279–91.
- Szemző Pirokska, D.: *Rettegés a republikánus P.-tól* 1874-ben. FK 19 (1973): 399–403.
- Szigethy Gábor: *Az élmény valósága. P. és Shakespeare*. FK 19 (1973): 273–311.
- Szllágyi Ferenc: P. debreceni „Rokkadal”-a. *Stud-Litt* 12: 37–57.
- Szűcs Imre: *Költői párhuzamok. Híd* 38: 349–60. [Danilo Kiš és Ivan V. Lalić P.-fordításairól.]
- Turóczy-Trostler József: *P. belép a világirodalomba*. Bp. 1974, Akad. K. 245 l.
- Várad-Sternberg János: *Felderített élvények. 1. Eljutottak-e P.-versek Oroszországba, még a költő életében?* 2. *Nyekraszov és P.* [6]: 73–82.
- Várad-Sternberg János: *Gránitba vésett P.-sorok* nyomában. [6]: 96–104. [A *Szabadság, szerelem* orosz fordításairól.]
- Várad-Sternberg János—Vaszócsik Vera: *P. első orosz költői tolmácsolója — Mihail Mihajlov*. [6]: 83–95.
- Veliky János: *A századközép P.-képe*. *Tiszta* 28: 6, 47–52.
- Veselinović-Sulc Magdolna: *Rokonvonások P. S. és Djura Jakšić lírájában*. *HITK* 16–17. sz.: 83–97.
- Wacha Imre: *P. jelkép- és motívum-rendszereiről*. [3]: 667–73.
- Zentai Mária: P. S.: *Az apostol. (Szerkezeti és mitikus elemzés)*. *AJuv* 6 (1973): 29–67.
- Zöldhelyi Zsuzsa, D.: *Шандор Петерфи и руската поезия от XIX век*. *Език и литература* (София) № 12, 45–65. (P. és a XIX. sz. orosz költészete.)
- Rájnis József**
- Török Gábor: *Kétszáz éves R. Kalauza*. *VasiSz* 28: 262–3.
- Sárosy Gyula**
- Lengyel András: *Röplapon terjesztett S. Gy.-vers egy korabeli kéziratot fűzetben*. *MKSz* 90: 146–9.
- Szemere Pál**
- Fenyő István: *Sz. P. és kritikai folyóirata, az Élet és irodalom*. *ItK* 78: 18–40.
- Verségly Ferenc**
- Szathmári István: V., a stilisztikus. [2]: 901–27.
- Vitkovics Mihály**
- Fried István: V. M. jelentőségéhez. FK 19 (1973) 423–32.
- Vörösmarty Mihály**
- Fehér Géza: *Így készült a Csongor és Tünde kézírata*. *ItK* 78: 79–84.

Fried István: A nemzeti eposz keletközép-európai sajátosságaihoz. (V. és Prešeren). HITK 18. sz. 93—108.
Komlós Aladár: A vén cigány regénye. ÚI 14: 9, 95—100.
Markó Béla: „Vert hadak vagy vakmerő remények?” V. költészete Világos után. IgSzó 22: 1. félv. 112—120.

Martinkó András: „Olyan magasra tegyük, mint lehet.” — A V. évforduló elé. Kritika 72, 6.
Szigethy Gábor: V. M. — Liszt Ferenchez. Jelenkor 17: 558—62.
Taxner (Tóth) Ernő: Hármás utak a Csongor és Tündében. Jelenkor 17: 1025—36.
Tóth Dezső: V. M. 2. átdolg. kiadás. Bp. 1974, Akad. K. 577 l.

IV.

XIX. század

ÁLTALÁNOS RÉSZ

Buzinkay Géza: A magyar irodalom és sajtó irányítása a Bach-korszakban (1849—1860), MKSz 90: 169—93.
Németh G. Béla: Közönség és kritika a kiegyezés utáni esztendőben. ItK 78: 553—57.
Váradi-Sternberg János: Magyar írók veszélyes művel a cári Oroszországban. [6]: 178—93. (Eötvös, Jókai, Madách.)

EGYES SZERZŐK

Arany János

Barta János: Ahasvérus és Tantalus. (Egy különös A.-versről.) Stud.Litt 12: 59—83.
Béres József: A. J. kézirata a Bihar megyei tiszti perek között ItK 78: 238—41.
Dömötör Sándor: A. J. és a *Falu jegyzője*. ItK 78: 588—9. (*Egyjegyszerű beszélyke*, Életképek 1846.)
Keresztury Deszö: A. J. és a magyar nyelv. MNy 98: 1—4.
Pásztor Emil: Bepillantás A. J. nyelvi alkotóműhelyébe. [3]: 438—45.
Pásztor Emil: A. J. egy magyar művész külföldi útjáról. ItK 78: 723—5. (Koszorú, 1864. júl. 24.)
Póth István: Megjegyzés az „A. J. Népdalának forrásai” című közleményhez. ItK 78: 706—7. (Előzmény: Losonci Miklós, ItK 77: 580.)
Szász Anna: Az angol szentimentális líra néhány motívuma a *Családi körben*. ItK 78: 351—7.
Szuromi Lajos: A. J. Tetemre hívás. (Metrikai elemzés.) ItK 78: 461—7.
Törös László: A. J. *Nagykőrösdn*. Nagykőrös (1974), Petőfi ny. 340 l., 16 t.

Arany László

Balázs György: A. L. és az illúzió. Világosság 15: 4, 210—5.

Benedek Elek

Lengyel Dénes: B. E. Bp. 1974, Gondolat. 275 l., 12 t.

Bérczy Károly

Nagy Miklós: Madách és B. K. ItK 78: 590—3.

Csiky Gergely

Glück Jenő—Ujj János: Cs. G.-emlékek Aradon. Korunk 33: 583—5.

Czöbel Minka

Dombi Erzsébet, P.: Kísérlet egy elbeszélés motívumrendszerének modellálására. Nyírk 18: 111—9. (*Pókháló*.)

Erdélyi János

Erdélyi Ilona, T.: A Magyar Népköltési Gyűjtemény kiadásának története. MKSz 90: 55—78.
Erdélyi Ilona, T.: Népköltészet, népzene — népi társadalom. It 6: 506—21.
Fried István: E. J. elfelejtett szerb népdalfordításai. It 6: 522—35.

Gárdonyi Géza

Bakos József: G. és a nevek. MNy 98: 424—39.
Bakos József: A sűrítő és a szintetikus jellegű nyelvi formák stílári értéke. G. nyelvében. [3]: 55—60.
Gárdonyi Géza: *Titkosnapló*. A titkosírás megfejtői: Gillice Gábor, Gyürk Ottó. Közreműk.: Korompai János. Vál., bev. és utószó: Z. Szalai Sándor. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 237 l., ill.
Nagy Péter: Küzdelem a népdramáért: G. G. színművei. ItK 78: 186—202.
Szekér Endre: A nominális stílus jelentkezése G. műveiben. [3]: 574—8.

Gyulai Pál

Beke Albert: A pártosság fogalma Gy. P. esztétikájában. MFSz 18: 396—400.
Dávidházi Péter: Gy. P. *Romhányija*: műfaj és értékelés. ItK 78: 496—501.
Imre László: Gy. P. *Romhányija*. ItK 78: 487—96.

Iványi Ödön

Herczeg Gyula: Elvont főnevek sajátos mondatstilisztikai szerepében egy századvégi írónál. MNy 98: 172—7. (*A püspök atyafisága*.)

Jókai Mór

Bognár András: J. és a jövőbelátás. Forrás 6: 2, 73—5.
Fried István: J. M. szlovák tárgyú regényeinek forrásaihoz. ItK 78: 84—7. (*Szomorú napok, Akik kétszer halnak meg*.)
Geraszimova, Galina: Egy fordítás története. KárpKál 88—90. (*A Szabadság a hó alatt orosz fordításáról*, 1881.)
Pašiaková, Jaroslava: Postrehy o niekol'kych osobitostach mad'arskej, slovenskej, českej a pol'skíej romantickéj epíky. UCPHilol 25 (1973): 93—105.
Váradi-Sternberg János: Csehov és J. [6]: 194—201.
Váradi-Sternberg János: J. és Pugacsov. KárpKál 24—5. (*A vakmerő c. elbeszélés és francia forrása*.)

Justh Zsigmond

Elek László: J. Zs. és A vörös kakas. ÚA 2. sz. 7—19. (A novella franciából visszafordított szövege: 21—7.)
Farkas Imre: Néhány kalász (J. Zs. 1863—1894.) Életünk 528—36.
J. Zs. *parasztzinháza*. Sajtó alá rend. és vál.: Beck Zoltán. Békéscsaba 1973, Kner ny. 107 l. (Bibliotheca Bekensis 9.). (Szabó Ferenc: J. Zs. szentetornyai napjai a nép emlékezetében, 89—106; Elek László: J. Zs., 78—88. [Elhangzott a Magyar Irodalomtörténeti Társaság vándorgyűlésén, 1969. ápr. 13.]

Kemény Zsigmond

Imre László: A hasonlatok funkciója K. Zs. *A rajongók* című regényében. [3]: 213—8.
K. Zs. *naplója*. Bev. tan., sajtó alá rend. és jegyz.: Benkő Samu. Bp. 1974, Magyar Helikon. 187 l.

Kiss József

Stojanović-Kálich Katalin: A *Jehova* szerbhorvát fordításának keletkezéséről. HITK 18. sz. 109–116. (L. Kostić fordításáról.)

Madách Imre

Baránszky Jób László: Az ember tragédiája szerkesztel. ItK 78: 358–71.

Cygielska-Guttman, Elzbieta: Néhány újabb adat M. I.: *Az ember tragédiája* c. művének lengyelországi fogadtatásáról. FK 19 (1973): 452–6.

Engel Károly: M.-problémák. NyIrK 18: 127–35.

Hermann István: M. és a német filozófia. Világosság 15: 2, 73–7.

Horváth Károly: M. esztétikai elvei és drámáinak felépítése. ItK 79: 296–307.

Kostolny, Andrej: Spoločenská angažovanost' dial I. M.-a [7]: 41–57.

Leblanc Zsoltné: M.-életrajzi adalékok a Harsányi-hagyaték alapján. Palócföld 8: 4, 20–1.

Mezei József: M. világa, II. r. It 6: 306–36. [Az I. r.: It 5: 903–27.]

Nagy Miklós: M. és Bérczy Károly. ItK 78: 590–3.

Ponichán, Ján: Dvaja básnici – dvaja revolucionári. [7]: 66–72.

Sivirsky Antal: Stílusbeli problémák *Az ember tragédiája* holland fordításaiban. [3]: 553–6.

Sóter István: A szembesített M. ItK 78: 179–85. [Az *ember tragédiája* és Goethe *Faustja*.]

Szathmári István: A Tragédia szövegmodosításai és a korabeli irodalmi nyelv. It 6: 653–62.

Szeli István: Adalék a M.-fordítások történetéhez. HITK 18. sz.: 117–21. [Vladislav Jankulov levelei, 1932–1937.]

Vadas József: Illustrations pour «La tragédie de l'homme». Arion 7: 145–6., 12 t. (Kondor Béla, Bálint Endre, Kass János 4–4 illusztrációjával.)

Várad-Sternberg János: Magyar írók veszélyes művei a cári Oroszországban. [6]: 178–93.

Vásárhelyi Géza: A „szerepjátszó” Ádám és a madách-i személyiség. Korunk 33: 1229–35.

Mikszáth Kálmán

Belitzky János: Egy elfelejtett M.-elbeszélés. Palócföld 8: 7, 21. (*Aki tudtán kívül házasa*. Hymen 1881, 13–17. sz.)

Rejtő István: M. K. védelmében. It 6: 667–75.

Tolnai Lajos

Dávid Gyula: *T. L. Marosvásárhelyen (1868–1884)*. Bukarest 1974, Kriterion. 317 l.

Vajda János

Miklóssy János: A „halálveszélyes apathia” ellen. (V. J. 1863-as lapksérlete.) OSZKÉK 1970/71: 371–84.

Nagy Mária, J.: A melléknév poétizációja V. J. lírájában. NyIrK 18: 103–10.

Nagy Mária, J.: A szó poétizációja V. J. lírájában. [3]: 405–13.

Scheiber Sándor–Zsoldos Jenő: V. J. levele P. Szathmári Károlyhoz. ItK 78: 725.

V.

XX. század

ALTALÁNOS RÉSZ

Agárdi Péter: Van-e fősodor? Alföld 25: 4, 72–5.

András, Emmerich: *Entstehung und Entwicklung der sogenannten Völkischen Bewegung in Ungarn (1920–1956)*. Wien 1974, Ungarische Kirchensoziologische Institut. 266 l.

Bata Imre: *Képek és vonulatok*. Bp. 1973.

Bata Imre: A Válasz sorsának alakulása 1934 után. OSZKÉK 1970/71 385–95.

Bata Imre: Vita és közgondolkodás. Kritika 7, 13–4.

Becszy Andor: *Kortársakról*. [Cikkek, tanulmányok. Bp. 1974, Magvető. 253 l.]

Béldi Miklós: *Érintkezési pontok*. Bp. 1974, Szépirodalmi. 723 l.

Béldi Miklós: Мир новой прозы. Вопросы литературы (Москва) № 12, 13–26. (Az új próza világa.)

Béldi Miklós–Bodnár György: Tizenöt év magyar irodalma (1957–1972). Literatura 1: 3, 53–108.

Berkes Erzsébet: Csak fiatalok, vagy nemzedék is? UF 6: 7, 97–101.

Bodnár György: A XX. századi magyar irodalom történeti rendszerezésének problémái. Literatura 1: 7, 15–9.

Bodnár György: Поэзия: Предшественники и современники. Вопросы литературы (Москва) № 12, 27–42. (Költészet: elődök, és kortársak.)

Botka Ferenc: *Magyar szocialista irodalom orszol, 1921–1945*. Bibliográfia. Bp. 1972 [1973], XIII, 127 l., 10 t. (A MTA Könyvtárának kiadványai 68.)

Csorba Sándor: Emléktáblák előtt Nyíregyházán. Szabolcs-SzatmáriSz 9: 3, 101–9.

Csűrös Miklós: Egy év regénye. It 6: 68–103. (Függelék: Merkovszky Erzsébet: Elő szerzők 1972-ben megjelent regényei.)

Darvas József: Zárszó Lillafüreden. Napjaink 13: 7, 1. [A Fiatal Írók találkozója, 1969. aug. 29-én.]

Dér Zoltán: Új jel művelődésünk térképén. Üzenet 4: 534–42. (Előre, Szabadka, 1901.)

Diószegi András: Актуальность, глубина, ценность. Вопросы литературы (Москва) № 12, 135–45 (Korszerűség, mélység, érték.)

Dombi Erzsébet, P.: *Öt érzés ezer muzsikája. A szinesztézia a Nyugat lírájában*. Bukarest 1974, Kriterion. 239 l.

Dorombay Károly: A Vigilia negyven éve. Az első évtized. Vigilia 39: 171–8.

Féja Géza: Új forrásvidék. Napjaink 13: 6, 5.

Fülöp László: Költészet és történelem. (jegyzetek líránk 1945–48 közötti szakaszáról). Alföld 25: 2, 40–50, 3, 60–71.

Gállos, O.: Madzarska lirika šestdesetih let. Sodobnost (Ljubljana) 22: 541–6.

Garai Gábor: A mai magyar irodalom néhány kérdése. [5]: 76–85. (Hozzászólásokkal.)

Gondos Ernő: Взглядываясь в облик страны. Вопросы литературы (Москва) № 12, 63–73. (Szemtől szembe az országgal.)

Guszev Jurij: «Для песни нет прекрасней темы...» Вопросы литературы (Москва) № 12, 211–26. („A vers számára nincsen szebb téma...”)

[Harmadik] III. Tokaji írótábor. 1974. augusztus 4–10. Napjaink 13: 9, 1–3. (Kronika, Bata Imre és László-Bencsik Sándor előadása.)

Hermann István: Драмагургия: поиски, противоречия, успехи. Вопросы литературы (Москва) № 12, 43–51. (A dráma – Útkeresések, ellentmondások, sikerek.)

Ignotus Pál: Megállapodás a Szép Szó és a Pantheon között. It 6: 630–2.

Illés Lajos: *Kezdet és kibontakozás*. [Tanulmányok.] Bp. 1974, Szépirodalmi. 438 l.

Illés László: A szövetségi politika ellentmondásai a húszas években. Literatura 1: 2, 51–64.

Illés László: Zur Entwicklung der ungarischen sozialistischen Literatur in den zwanziger und dreissiger Jahren. Weimarer Beiträge 20: 2, 81–98.

Kende Zsigmond: *A Galilei-kör*. (Szerk. és bev.: Hanák Péter.) Bp. 1974, Akad. K. 195 l.

Kendéné Palágyi Erzsébet: *Szép Szó (1936–1939)*. Repertórium. Bp. 1974, Kossuth. soksz. 152 l. (A Petőfi Irodalmi Múzeum bibl. füz. B. sor. 4.)

Kenyeres Zoltán: *Gondolkodó irodalom*. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 472 l.

Kenyeres Zoltán: Polarizációja i eksperimentalni put

- današnje prozne književnosti. Umjetnost riječi (Zagreb) 17 (1973): 283–90.
- Kis Pintér Imre: Szubjektív jegyzetek költőkről. *Alföld* 25: 4, 79–87.
- Kocsis Rózsa: *Igen és nem. A magyar avantgárd színtételek története*. Bp. Magvető. 654 l., 16 t.
- Konrády Gálos Magda: Költői verseny a Margitszigetről. Budapest 12: 2, 36–8.
- Kozocsa Sándor: Három költő emberközelség. *OSZKÉK* 1970/71: 397–403. (Babits, Kassák, Oláh G.)
- Köpeczi Béla: Вопросы, стоящие перед нами. Вопросы литературы (Москва) № 72, 122–7. (Megoldandó kérdések.)
- Kun András: A természetélmény szecessziós változatai. *StudLitt* 12: 85–96.
- Kun András: Vallomás. *Alföld* 25: 4, 76–8.
- Lázár Endre: Quelques aperçus sur les rapports entre l'avantgarde française et hongroise. *HungPEN* 15: 74–80.
- Litván György: Két adalék az 1941-es *Új Magyar Szemle* előtörténetéhez. It 6: 149–80.
- Lőkös István: Miroslav Krleža és a magyar progresszió. Krleža, a Monarchia és Közép-Európa krónikása. [4]: 47–103.
- Márkus Béla: Hősök, eszményképek, történetek. *Alföld* 25: 4, 87–95.
- A második kötet után. *Napjaink* 13: 6, 10. [A Kritikusok Forumának különkiadása, 1974, jan. 22. Vitavezető: Mátyás István, résztvevők: Marx József, Kabdebó Lóránt, Vasy Géza.]
- Nácsa Klára: Utak és lehetőségek. (Fiatal prózaírókról, 2.) *Valóság* 17: 5, 64–72. (1.r. Valóság 15 [1972] 8. sz.)
- Nagy Péter: Социалистические традиции венгерской литературы. *ALit* 16: 122–9.
- Oguta Gyula: *Fényes, tiszta árnyak*. Bp. 1973.
- Pándi Pál: Размышления о современном литературном процессе. Вопросы литературы (Москва) № 72, 128–34. (Gondolatok az irodalmi folyamatról.)
- Pásztor József, M.: A Munka irodalompolitikai tevékenysége. It 6: 337–54.
- Péntek Imre: Másodlagos élmény — másodlagos költészet. *Napjaink* 13: 3, 11.
- Pomogáts Béla: Egy korforduló körülményei. (Jegyzetek az újabb magyar prózáról.) *Alföld* 25: 7, 3–7.
- Pomogáts Béla: Magattartás és etika a mai magyar regényben. *Üzenet* 4: 856–9.
- Pomogáts Béla: Az újabb magyar prózafelföldés erővonala. *Forrás* 6: 10, 40–4.
- Reményi József Tamás—Tarján Tamás: Utóhang egy ülésszakhoz. *Napjaink* 13: 4, 5. (A Fiatal Írók József Attila Köre, 1974, jan. 29–30.)
- Sarkadi Imre: *Cikkek, tanulmányok*. Bp. 1974. Szépirodalmi K. 970 l., 15. (Benne: Kelemen János: Az újságíró, 927–937; Szeberényi Lehel: Három hónap világhossz, 938–61.)
- Scheiber Sándor: A Biblia a magyar irodalomban, 1945–1973. Bibliográfiai kísérlet. *Évkönyv* 1973/74: 359–80.
- Schweitzer József: Magyar írók — magyar rabbikról. 2. rész. *Évkönyv* 1973/74: 196–208.
- Simon Zoltán: *Napjaink magyar drámái*. *Alföld* 25: 7, 50–4.
- Sötér István: Традиции современной венгерской литературы. Вопросы литературы (Москва) № 72, 232–5. (A mai magyar líra hagyományai.)
- Sükösd Mihály: Milyen regényt szeretnék írni? *Valóság* 17: 4, 56–61.
- Sükösd Mihály: L'évolution de la prose hongroise — Hungarian prose literature in transformation. *Arion* 7: 10–9.
- Szabó B. István: Самые молодые. Вопросы литературы (Москва) № 72, 74–80. (A legfiatalabbak.)
- Szabó Ede: *Orthonunk a művekben*. (Tanulmányok, kritikák.) Bp. 1974. Szépirodalmi K. 513 l.
- Szabolcsi Miklós: От истории — к современности. Вопросы литературы (Москва) № 72, 104–2 (A történelemtől a máig.) [A magyar szocialista irodalomról.]
- Székelyhídi Agoston: Irodalmi műhely és teljesítmény. Számvetés a Napjaink munkájáról. *BorsSz* 19: 2, 53–9.
- Szende Tamás: A XX. századi magyar líra egy fejlődésvonulatához. [3]: 585–6.
- Szentmihályi Szabó Péter: József Attila öröksége az új költőnemzedékben. *Új* 14: 4, 98–101.
- Szentmihályi Szabó Péter: Meditáció nemzedékemről. *Forrás* 6: 3, 86–91. (Hatvan évvel ezelőtt induló prózaírókról.)
- Szilágyi Ákos: A fiatal magyar kritika kritikája. *Új* 6: 7, 91–6.
- Tamás Aladár: *A 700 év története*. Bp. 1973, Magvető. 402 l.
- Tamás Attila: Félhangos töprengések, újabb versek kötetek olvastán. *Alföld* 25: 7, 24–9.
- Tóth Dezső: Проблемы критики. Вопросы литературы (Москва) № 72, 52–62. (A kritika problémái.)
- Turczel Lajos: A magyarországi Magyar Írás és kapcsolat a szlovákiai magyar irodalommal. *ISz* 17: 354–8.
- Varga Csaba: A harmadik tokaji írótkör. *Könyvtáros* 24: 617–8.
- Varga József: A százeleji szocialista gondolat a Nyugatban. *ItK* 78: 41–55.
- Varga Sándor: A Nemzeti Parasztpárt könyvkiadója, a Sarló (1945–1949). *MKSz* 90: 294–306.
- Zalabai Zsigmond: *A vers túldolgalán*. (Tanulmányok.) Bratislava 1974. Madách. 127 l.
- Zsilka Tibor: a XX. századi magyar irodalom stilisztikai felmérése. *UczPhilol* 25 (1973): 251–62.
- Vita a fiatal írókról**
- Hajdu Ráfi [Gábor]: Indulatos jegyzet az irodalomról. *Kritika* 3, 12.
- Iszai Zoltán: Kritikai ábrándok. *Kritika* 6, 14–5.
- Marafkó László: Kítői ritkai a mezőny? *Kritika* 6, 15.
- Vita az „író-ság”-ról.**
- Munkácsi Miklós: „Író-ság.” *Fiatal irodalom.* *Kortárs* 18: 951–3.
- Tarján Tamás: Az adósság törlesztése. *Kortárs* 18: 1340–2.
- Munkácsi Miklós: Még egy szó a „fiatal író”-sághoz. *Kortárs* 18: 1508–9.
- Tarján Tamás: Válasz. *Kortárs* 18: 1509–10.
- Jankovics József: Egy vita természetrajza. *Kortárs* 18: 1510.
- Vita a fiatal költészetéről**
- Bata Imre: *Fiatal költészetünkről*. *Alföld* 85: 7, 30–5.
- Görömböi András: Folytonosság, történelem, inspiráció. Hozzászólás Bata Imre cikkéhez. *Alföld* 25: 10, 89–94.
- Vita a pályakezdő költőkről**
- Németh G. Béla: A saját hang keresése. *Napjaink* 13: 4, 10–1. Csűrös Miklós hozzászólása: *Napjaink* 13: 5, 7. — Zimonyi Zoltán hozzászólása: *Napjaink* 5, 8.
- Vita közben a „fiatal” költészetéről. (A ciklust és a bibliográfiát összeállította Pete György.) *Látóhatár* július, 62–127.
- Vita a Nyugatról**
- Vita a Nyugatról.** Az 1972. április 27-i Nyugat Konferencia alapján szerk. és sajtó alá rend.: Kabdebó Lóránt. Bp. 1973, Petőfi Irodalmi Múzeum — NIP. 278 l.

EGYES SZERZŐK

Ády Endre

- Bustya Endre: Az A.-bibliográfia kérdésköre. *NyIrK* 18: 69–90. (Vitélyos László—Orosz László: *A.-bibliográfia 1896–1970*. Bp. 1972. úrügyén.)
- Csinszka — A.-ról. (Vallomás, levél Hatvány Lajoshoz, levélfogalmazvány Károly Mihályhoz.) [Közreadja és az utószót írta]: Gál István. *Tiszatáj* 28: 7, 41–61.

- Congdon, Lee: A's summon to national regeneration in Hungary 1900—1919. *Slavic Review* (New York) 33: 302—22.
- Domokos Sámuel: Az A. — Goga-konfliktus — egy cikk okán. FK 19 (1973): 459—60. [Válasz Bustya Endre (Utunk 1972. 2. sz.) cikkére.]
- Erdei Ferenc Leninről, A.-ról, és Bartókról. Beszélgetés. (Riporter): Huszár Tibor. *Valóság* 17: 4, 1—8.
- Féja Géza: Az élő A. Napjaink 13: 4, 1, 4.
- Jékeli Pál—Papp Ferenc: A. E. összes költői műveinek fonémastatisztikája. Bp. 1974. Akad. K. 179 l.
- Kovalovszky Miklós: *Emlékezések A. E.-ről. 2. költ.* Gyűjt., sajtó alá rend. és magyarázatokkal kieg.: K.M. Bp. 1974. Akad. K. 842 l. (UMM 9.)
- Laczkó András: A. és Csokonai. ItK 78: 467—76. (Adalék a *Vitéz Mihály* ébresztéséhez.)
- Lőkös István: Az A.-lira és a délszlávok. [4]: 107—31.
- Péter László: Az A.-kiadások történetéhez. HITK 16—17. sz. 207—8. (Összes költeményei. Sajtó alá rend. B. Szabó György, Novi Sad 1956.)
- Pór Péter: A szimbolista fordulat A. költészetében. *Valóság* 17: 12, 42—55.
- Remete László: Rákosi Jenő széljegyzetei egy A.-kötethez. ItK 78: 224—5.
- Scheiber Sándor: A. levele Lessner Richárdhoz. It 6: 447.
- Schweitzer Pál: Szerlem és forradalom. Két életszféra egységesülése A. költészetében. It 6: 355—84.
- Szász János: Fordítható-e A.? Paul Drumaru A.-fordításairól. *Kortárs* 18: 947—8. [Bukarest, 1972.]
- Szilágyi Péter: Eredeti A.-vers vagy A.-paródia? FK 20: 198—205. [*Zsóka* Színházi Újság (Nagyvárad, 1901.)]
- Tóth János: *Ghidul Muzeului memorial A. E. emlékmúzeum ismeretlje*. Oradea 1974, Comitetul de cultura și educație socialista al Județului Bihor. 31 l., 20 ill.
- Varga József: Négy A.-levél Jászi Oskárhoz. ItK 78: 725—7.
- Ambrus Zoltán**
Gyergyai Albert: A. Z.: *A fületlen ember*. Literatura 1: 2, 126—30.
- Áprily Lajos**
A. L. levelei Molter Károlyhoz. (Közli és bev.): Vita Zsigmond. *IgSzó* 22: 1, 442—4. [1925—1928.]
- Markó Béla: Körön s világokon belül: jegyzetek A. költészetéről. *Korunk* 33: 707—11.
- Babits Mihály**
Gál István: B. M. Janus Pannoniusról. FK 20: 205—6.
- Gál István: B. kéziratából, „új” könyveiből. *Életünk* 115—7.
- Gál István: B. kritikai folyóirat-terve. It: 435—46. (Magyar Gondolat)
- Gál István: B.: *Psychoanalysis Christiana*. Összöveg, töredékek, háttér. *Vigília* 39: 316—9.
- Gál István: B., *русская революция и классики русской литературы*. *StudSlav* 20: 305—21.
- Gál István: B. zsidószemlélete. *Évkönyv* 1973/74: 110—29.
- Gál István: Lukács György levelei B. M.-hoz. It 6: 595—601.
- Gál István: B. Ódái Adyhoz és Móriczhoz. *Forrás* 6: 3, 3—13.
- Gál István: A radikális B. arcképéhez. *ISz* 17: 389—403.
- Kálmán Mária: Az anti-próféta. B. M.: Jónás könyve. *Világosság* 15: 7, 32—6.
- Kelényi István: B. M. ifjúkori drámaírási kísérlete. *Alföld* 25: 11, 22—5. (*Simóné háza*.)
- Kozocsa Sándor: Három költő emberközelségből. *OSZKÉK* 1970/71: 397—403. (B., Kassák, Oláh.)
- Mikó Krisztina: Ismeretlen dokumentum B. M. irodalmi Nobel-díjra történő esetleges felterjesztéséről. It 6: 626—30.
- Németh G. Béla: Választás s vérség (B. nemzet tudatának néhány vonásáról). *Literatura* 1: 7, 65—71.
- Rába György: B. M. ismeretlen verséről. *Budapest* 12: 5, 48. [Gálos Magda cikkéhez: *Budapest* 12: 2.]
- Rába György: B. öröksége és hagyatéka. *Jelenkor* 17: 255—9.
- Sipos Lajos: „Harcolni nem tudok evvel a csöcselékkel...” B. M. az ellenforradalom első hónapjaiban. It 6: 40—67.
- Timár Árpád: Újabb adatok a B.—Lukács-vitához. It 6: 618—26.
- Bajomi Lászlár Endre**
Bajomi Lászlár Endre: Normandiai kirándulás. *Jelenkor* 17: 499—506. (Részlet egy önéletrajzi műből.)
- Balázs Béla**
Balázs Béla: *Halálos fiatalság. Drámák, tanulmányok*. Bp. 1974. Magyar Helikon. 368 l. (Előszó: Fehér Ferenc: Nárcisszus drámái és teóriái. 7—30.)
- B(reuer) J(ános): B. B. emlékezete. *Nagyvilág* 19: 929.
- Congdon, Lee: The making of a Hungarian revolutionary. The unpublished diary of B. B. *Journal of contemporary history* (London) 8 (1973): 57—74.
- Demény János: Bartók és B. B. kapcsolatáról. *Tiszatáj* 28: 11, 72—6.
- Gál István: B. B., Bartók's first librettist. *NHQu* 55. sz. 204—8.
- Gál István: Kodály és B. B. barátsága. *A fiatal Kodály B. B. naplójában*. *Tiszatáj* 28: 11, 66—72.
- Nagy Magda, K.: *B. B. világa*. Bp. 1973, Kossuth K. 404 l.
- Siklós Olga: A drámaíró B. B. *Színház* 7: 12, 41—7.
- Szrókayné Mándi Teréz: Fényezés. B. B. művészeti hetilapja — és életútja. *MS* 15: 375—6.
- Bálint György**
Katonai Z. Ferenc: B. Gy. írása a pszichoanalízis és irodalom kapcsolatáról az *Emberismeret* (1934—1936) című folyóiratban. It 6: 161—70.
- Bányai Kornél**
Bítsky András: *B. K. Szolnok* 1972, Megyei Könyvtár, soksz. 110 l.
- Bárdosi Németh János**
Interjú B. N. J.-sal. [Riporter]: Bertha Bulcsu. *Jelenkor* 17: 198—207.
- Benjámín László**
Csanádi Imre: Két vallomás. *Kritika* 7, 11—2.
- Írószobám. Beszélgetés B. L.-val. [Riporter]: Simon István. *Kortárs* 18: 287—92. (Elhang. Kossuth Rádió, 1973. jan. 28.)
- Maluhina, E.: *Из венгерской поэзии. Иностранная литература* (Москва), № 2, 38—48.
- Berda József**
Mátyás Ferenc: B.-val a grófi pusztán. *Kritika* 6, 10—1.
- Berecz Dezső**
Augusztiнович Elemér: B. D. 80 éves. *SoprSz* 28: 1—3.
- Béres Attila**
Belohorszky Pál: B. A.-ról. *Kortárs* 18: 1323—5.
- Bisztray Ádám**
Bisztray Ádám: *Elfelejtett tél, farkasokkal*. [Visszaemlékezések.] Bp. 1974, Magvető. 137 l.
- Boháti Róbert**
Becht Miklós: B. R. 1899—1974. *SoprSz* 28: 189—91.
- Böloni György**
Dénes Zsófia: B. Gy. [1]: 165—70.
- Bródy Sándor**
Dénes Zsófia: B. S. [1]: 58—64.
- Nagy Péter: A drámaíró B. S. It 6: 3—39.

- Buda Ferenc**
Szoboszlay Agnes, K.: A vas szó B. F. verseiben. [3]: 601–4.
- Cholnoky László***
Czére Béla: Az elkárhozás apoteózis. C. L. szabálytalan pályája. Vigilia 39: 764–73.
- Csanádi Imre**
Fekete Sándor: Válogatott magánügyeim. Kritika 4, 13–4.
Varga Lajos Márton: Állóharc változó világban. (Vázlat Cs. I.-ről.) Tiszatáj 28: 4, 82–6.
Zimáné Lengyel Vera: Cs. I. Bp. 1974, FSZEK soksz. 43 l. (Mai magyar költők. Bibliográfia 8.)
- Csaplár Vilmos**
Reményi József Tamás: Jelentés Cs. V.-ről. Kortárs 18:1138–41.
- Császár István**
Monoki György: Cs. I. első köre. Kortárs 18: 297–300.
- Csáth Géza**
Dér Zoltán: Többszólamú epika. Üzenet 4: 910–5. (Az *Apa és fiú* kötetből kimaradt novellákról.)
- Cseres Tibor**
Kiczenko Judit: A rokonvesztéstől a rokonkeresésig. Cs. T. újabb novelláiról. Kortárs 18: 293–6.
- Cserhát József**
Weöres Sándor: A Nyírségtől a Dunántúlig. Emlékezés Cs. J.-re. Kortárs 18: 409–10.
- Csorba Győző**
Írószobám. Beszélgetés Cs. Gy.-vel. [Riporter]: Simon István. Kortárs 18: 945–61. (Elhang. Kossuth Rádió, 1974. márc. 28.)
- Csoóri Sándor**
Alföldy Jenő: Hamlet, vívóállásban. Cs. S. arcképehez. Tiszatáj 28: 4, 68–75.
Bata Imre: Cs. I. pályáivén. Kortárs 18: 114–20.
Kockás Sándor: Megkésetttség, menekülés? Cs. pályájának értelmezéséhez. Kortárs 18: 665–8.
Tornai József: Egy kritikus kérdőjelei. Kortárs 18: 500–3. [Bata Imre cikkéhez.]
- Czakó Gábor**
Jankovics József: C. G. műfaja. Kortárs 18: 962–5.
- Darvas József**
Bata Imre: A „minta-tanítások” és az első kísérletek. D. J. indulása. ÚA 3. sz. 133–41.
Beck Zoltán: D. J. és tanítója. ÚA 3. sz. 103–9. (Tóth László, D. J. levelei, 1930–1.)
Boldizsár Iván: D. J. ravatalánál. Nagyvilág 19: 312–3.
Búcsú D. J.-től. Napjaink 13: 7, 24–6. (Féja Géza, Raffai Sarolta, Végh Antal búcsúztatója.)
Garai Gábor: Elmaradt beszélgetés — D. J.-fel. ÚI 14: 1, 72–3.
Írószobám. Beszélgetés D. J.-fel. [Riporter]: Simon István. Kortárs 18: 107–13.
Keller József: Orosháza búcsúztatója. ÚA 3. sz. 121–2.
Kovács Kálmán: D. J. emlékezete. Alföld 25: 1, 3–7.
Kovács Kálmán: D. J. indulása. Emlékezés és búcsú. Napjaink 13: 3, 4.
Lászlóffy Aladár: Búcsú D. J.-től. IgSzó 22: 1, 125–6.
Máriássy Judit: A paraván mögül. Kritika 2, 18.
Mocsár Gábor: D. J. 1912–1973. Tiszatáj 28: 7, 108–10.
Páldy Róbert: D. J. 1912–1973. Könyvtáros 24: 37–8.
Simon István: Emlékezés egy beszélgetésre. ÚA 3. sz. 117–20.
- Szabó B. István: D. J. hiánya. ÚI 14: 2, 78–83.
Szabó Éva: Orosházára, Békésszentandrásra keresztül. ÚA 3. sz. 115–6.
Szentkirályi János: Jóskaival, egyszobában. Emlékezés az újságíró D. J.-re. MS 15: 2, 50–2.
Tóth Lajos: D. J. köszöntése. ÚA 3. sz. 99–102. (Orosházán, 1972.)
Turczel Lajos: D. J. (1912–1973). ISz 17: 75–6.
Varga Imre: A helyzetértő. ÚA 3. sz. 111–4.
Zalágin, Szegej: И. Д. и его герои. Вопросы литературы (Москва) № 12, 193–8.
- Dénes Zsófia**
Dénes Zsófia: Ónarckép. [1]: 228–39.
Dénes Zsófia: *Úgy ahogy volt. Irodalmi portrék.* Bp. 1974. Gondolat. 239 l. (Visszaemlékezések.)
- Derős István**
Molnár Cs. Attila: Csillagszámokkal mérve. (Dóró Sándor emlékezete.) Üzenet 4: 103–4.
- Déry Tibor**
Abody Béla: Elmélkedés a szépségről: D. T.: Szerelem. Kortárs 18: 1544–7.
Bárdos Pál: D. T. képzelte riportjáról. Kortárs 18: 1548–50.
Bata Imre: A kiközösítő. Tiszatáj 28: 70, 36–41.
Béládi Miklós: D. T. aggodalmi és reményei. Tiszatáj 28: 70, 33–5.
Bozóky Éva: Küzdelem az elérhetetlen választért. D. T. 80 éves. Könyvtáros 24: 613–6.
Csurka István: Tisztelegés viláival. Kritika 10, 4–5.
Déry Tibor: Egy öregember ónarcképe. Kortárs 18: 1515–23.
Déry Tibor: A homokóra madarai (Korunk 1927). Korunk 33: 1079–82. [Újraközlés a szerző jegyzetével.]
D. T. ifjúságáról: Párizsban. [Riporter]: Fodor Ilona. Kortárs 18: 1552–63.
D. T. tükörben. Összeáll.: H[ajdu] R[áfi]s G[ábor]. Kritika 10, 6–9.
Földes Anna: The three faces of T. D. NHQu 55. sz. 80–8.
Illés Endre: Odüsszeusz. Kortárs 18: 1532–9.
Ilyés Gyula: A D.-dosszié, vagy az áruháas költő. Kortárs 18: 1524–31.
Írószobám. Beszélgetés D. T.-ral. [Riporter]: Simon István. Kortárs 18: 1564–71.
Jankovics József: Gaál Gábor levelei D. T.-hoz. Kortárs 18:804–9. [1930–37.]
Kántor Lajos: És mégis: Kert és Országút. Korunk 33: 985–7. és Tiszatáj 28: 70, 48–50.
Kloss Andor: A történelem lehetőség: Tanulmány D. T. két regényéről. Életünk 393–401. (G. A. úr X-ben. A kiközösítő.)
Nagy Péter: D. T. köszöntése. Nagyvilág 19: 1591–2.
Oltyán Béla: D. T. indulása. BorsSz 19: 3, 51–67.
Oltyán Béla: D. T.-ről két tételben. Napjaink 13: 7, 5.
Oltyán Béla: Milyen jellem „A toronyőr”? Napjaink 13: 6, 2.
Oltyán Béla: Parabola és mítoszlelemek D. korai műveiben. Életünk 387–92.
Örkény István: A harmadik köszöntő. Kortárs 18: 1543.
Pomogáts Béla: D. T. Bp. 1974, Akad. K. 199 l. (Kortársaink.)
Pomogáts Béla: D. T. nagyregénye. Jegyzetek A befejezetlen mondathoz. Jelenkor 17: 2, 179–88.
Pomogáts Béla: Egymásnak felelő két regény. (G. A. úr X-ben, a kiközösítő.) Literatura 1: 2, 78–90.
Pomogáts Béla: Epikus tükörben. D. T. ónarcképei. Jelenkor 17: 897–908.
Radnóti Zsuzsa: A drámaíró D. Nagyvilág 19: 1592–5.
Sükösd Mihály: Tanuljunk D.-től. ÚI 14: 70, 85–9.
Szilágyi Júlia: Begyógyítani a föld sebeit. Korunk 33: 987–91. (Novelláiról.)
Vasy Géza: A kisregény és a Niki. Tiszatáj 28: 70, 42–8.
Zemán László: Adalék A befejezetlen mondat stílusvilágához. [3]: 674–9.

Devecseri Gábor

Devecseri Gábor: *A hasfelmetzés előnyei*. [Visszaemlékezések.] (Sajtó alá rend.: Vajna János.) — A mulandóság cáfolatául. [Versek.] (Szerk.: Huszár Klára.) Bp. 1974, Magvető. 494 l.

Dobozy Imre

Írószobám. Beszélgetés D. I.-vel. [Riporter]: Simon István. *Kortárs* 18: 1313–22.

Dobossy László

Gál István: Vázlat D. L.-ről. *Forrás* 6: 2, 80–3.

Dobsa Lajos

Hegedűs Géza—Péter László: *D. L. emlékezete*. Makó 1974, Szegei ny. 31 l. (A Makói Múzeum füzetel 13.)

Erdélyi József

Fülöp László: E. J. írása 1945 után. *Tiszatáj* 28: 7, 78–85.

Vadas József: Dal vagy nóta? E. J. költészetéről. It 6:104–15.

Erdős René

Dénes Zsófia: E. R. [1]: 65–76.

Eszterházy Péter

Bata Imre: Üdvözlét az indulónak. — E. P. írásal elé. *Alföld* 25: 6, 10.

Falu Tamás

Falu Tamás: *Vidéki állomások*. Összegyűjtött versek (1910–1974). [Függelék:] Prózai nyilatkozatok, emlékek. [Riporter]: Kulcsár Katalin, Radnóti László. Bp. 1974, Magvető. 613 l.

Fehér Gábor

Juhász Imre: F. G., a tanár és fró emlékére. *Alföld* 25: 5, 86–8.

Féja Géza

Féja Géza: Egy regény keletkezéséről. *ÚF* 6: 7, 81–6. (*Visegradí esték*.)

Fekete Gyula

Pomogáts Béla: F. Gy. írói pályája. *Forrás* 6: 5–6, 91–4.

Fekete István

Dénes Zsófia: F. I. [1]: 214–6.

Fenyő Miksa

Vezér Erzsébet: Egy századeleji irodalmár portréja. — F. M. írói pályája a forradalmakig. It 6: 556–94.

Fésűs Éva

Látogatás F. É.-nél. [Riporter]: Horányi Barna. *Somogy* 2, 35–7.

Fodor József

Barabás Tibor: F. J. emlékére. *Kritika* 7, 18.
Kabdebó Lóránt: F. J. 1898–1973. (Nekrológ.) *Kortárs* 18: 166–7.

Füst Milán

Bányai János: F. M. „versírása”. *TanÚjvidék* 6 (1973): 7–32.

Büky László: F. M. költői nyelvéről. [3]: 105–8.

Fónagy Iván: F. M.: *Öregség, Dallamfejtés*. Bp. 1974, Akad. K. 220 l., 1 lemez.

Kartali Zsuzsa: F. M. költői elmélete és gyakorlata. *ItK* 78: 708–21.

Keszthelyi György: Szemlélet és formálás összefüggése F. M. epikájában. *SzegTanárkFőiskTK* 249–65.

Gazdag Erzsé

Nagy István: G. E. VasíSz 28: 264–8.
Szakály Éva: G. E. „műhelyében”. *Életünk* 120–1. (Bevezető négy vershez.)

Gelléri Andor Endre

Lengyel Balázs: Hűvösvölgyi nászutasok. It 6: 116–24.

Nagy Sz. Péter: G. A. E. pályakezdése. It 6: 883–92.

Goda Gábor

Írószobám. Beszélgetés G. G.-ral. [Riporter]: Simon István: *Kortárs* 18: 1472–83.

Gulyás Pál

Kiss Tamás: G. P. költői világa. *Alföld* 25: 5, 10–22.

Hajnal Anna

Vargha Balázs: Irodalmi városképek. H. A. cspikebokra. *Budapest* 12: 7, 22–3.

Harsányi István

Molnár István—Urbán László: Száz éve született H. I. Napjaink 13: 3, 11.

Heital Jenő

Asztalos Miklós: *A néma levente* forrása. It 6: 171–97. (Ernst S. Raupach.)

Hidas Antal

Illés László: H. A. köszöntése. Hetvenötödik születésnapja alkalmából. *Nagyvilág* 19: 1913–4.

Illyés Gyula: Előhívó: a 75 éves H. A. köszöntéséről. *Kortárs* 18: 1945–52.

Horváth István

Pomogáts Béla: H. I. költészete. *Alföld* 25: 3, 49–54.

Hungaricus (Buday Dezső)

Lőrinczy Huba: A modern sci-fi egyik előhírnöke. H. (B. D.): *A szenvedő ember*. [1916]. *Forrás* 6: 71, 79–85.

Ignotus

Dénes Zsófia: I. [1]: 95–101.

Illés Béla

Diószegi András: I. B. *Nagyvilág* 19: 470–1.

Garai Gábor: I. B. halálára. *ÚI* 14: 3, 71–2, 1 foto.

Hámos György: Moszkvától a Vígyszínházlg. *Kritika* 2, 15.

Jordáky Lajos: I. B. (1895–1974). *IgSzó* 22: I, 446–7.

Máté György: Az igaz és a való. I. B.-ről emlékezve. *MS* 15: 3, 82–6.

Megala, I. P.: Творчість Белл Іллеша и радянська література (1917–1941). *Словянське Літературознавство и фольклористика (Київ)* 1973, № 9, 14–26.

Szeberényi Lehel: Az álom igazsága. Bácsú B. bácsitól. *Kortárs* 18: 406–7.

Tarján István: B. bácsi. *Napjaink* 13: 2, 7.

Tolnai Gábor: I. B. ravatalánál. *Kortárs* 18: 404–5.

Illés Endre

Illés Endre: Színházam kulisszái. (*Mérleg, Hazugok, A mostoha*). *ÚI* 14: 10, 78–84, 11, 89–96, 72, 73–81.

Írószobám. Beszélgetés I. E.-vel. [Riporter]: Simon István. *Kortárs* 18: 1127–37.

Szalontay Mihály: I. E. színháza. *Színház* 7: 6, a 5–11.

Illyés Gyula

Béládi Miklós: A költő stigmái. I. Gy.: Minden lehet. *Jelenkor* 17: 355–61.

Illés Lajos: *Поэзия действия*. Вопросы литературы (Москва) № 12, 277–81.

- I. Gy. „Hunok Párizsban” c. regényének születéséről. Beszélgetés a szerzővel és kortársaival. [Riporter]: Fodor Ilona. Kortárs 18: 3–11, 171–83, 339–49. Írószobám. Beszélgetés I. Gy.-val. [Riporter]: Simon István. Kortárs 18: 786–99.
- Izes Mihály: Szerep és személyiség — I. Gy.: *Hiresek* c. versének tükrében. It 6: 137–46.
- Komoróczy Emőke, G.: A „törvényhozó” ódája. I. Gy. *Óda a törvényhozóhoz*. Életünk 333–48.
- A műfordító I. Nagyvilág 19: 1235–41. (Nemes Nagy Ágnes: Kék völgy; Lator László: I. Gy. Horatiusai; Fodor András: A műfordító I. Gy. és Kelet-Európa.)
- Palotai Erzsébet: I. Gy. körül. Kortárs 18: 1953–64.
- Jékely Zoltán**
Balota, Nicolae: J. Z.-ról. Kortárs 18: 979–82.
- Jócsik László**
Gál István: Vázlat J. L.-ről. Forrás 6: 5–6, 95–6.
- József Attila**
Agárdi Gábor: J. A. a kassági kritika tükrében. Úi 14: 77, 97–102.
- Bata Imre: Az Esmélet koncepciója. Forrás 6: 4, 50–6.
- Bognár Antal: „Belül ég, de kívül éget”. J. A. szabadverseiről. ÚS 108. sz. 1264–9.
- Bokor László: J. A. a kortársak szemében. Kritika 8, 13–9.
- Dénes Zsófia: J. A. [1]: 184–8.
- Ember Ervin: Emlékeim J. A.-ról. It 6: 633–8.
- Fábián Dániel: J. A.-ról. Bp. 1974, Kossuth K. soksz. 209 l., illusztr.
- Fodor András: J. A. érvényessége. Napjaink 13: 4, 6.
- J. A. a Siesta szanatóriumában. Beszélgetés Felkai Béláné Zentai Rozáliával. (A felvételt kész.: Fehér Erzsébet, 1967. okt. 18.) Kritika 8, 2–6; Beszélgetés Horváth Vincéné Vigh Erzsébettel. (A felvételt kész.: Tverdota György, 1972. márc. 17.) Kritika 8, 7–10; Levelek az utolsó napokból. A szöveget gondozta, jegyz. és bev.: Fehér Erzsébet.) Kritika 8, 11–3.
- Kiss Endre: A gondolatjel és a vers dimenziója. A gondolatjel J. A. költészetében. [3]: 299–308.
- Levendél Júlia: Fodor József emlékezése J. A.-ról. Kritika 77, 16–7.
- Péntek Imre: Tudatosság és művészi érvényesség. Napjaink 13: 4, 7.
- Rác Endre: J. A.: *Essé*. MNy 98: 290–8.
- Rostás Mária, P.: J. A.: *Nem én kiáltok*. MNy 98: 183–5.
- Rózsa Endre: Humanizmus és forradalmiság J. A. költészetében. ÚF 6: 7, 102–8.
- Rózsa Gyula: J. A. a szobrászatban. Kritika 8, 31.
- Süpek Ottó: J. A. Vörös segélyballadájának francia forrása. It 6: 495–505. (Villon: *Az akasztottak balladája*.)
- Szabó Zoltán: J. A.: *Nyár*. MNy 98: 177–83.
- Szabolcsi Miklós: J. A. Tanítások-ciklusáról. Tiszatáj 28: 4, 59–67.
- Szabolcsi Miklós: A. J. et la littérature française. HungPEN 15: 3–14.
- Török Gábor: J. A.-kommentárok XV. MNy 98: 299–306.
- Török Gábor: *Költői rébusok*. Bp. 1974, Magvető. 298 l. (Elvek és utak.)
- Vasócsik Vera: Élete nyitott könyv. (70 éve született J. A.) KárpKál 45.
- Zimonyi Zoltán: A J. A.-örökségről. Napjaink 13: 4, 8.
- Juhász Ferenc**
Andor György: J. F. kétütemű nyolcasai. It 6: 197–205.
- Deme Zoltán: Hagyományrétegek J. F. A *tékozló ország* című művében. Vigilia 39: 104–10.
- Futaky István: J. F. prózaverseinek szóösszetételéről. [3]: 144–7.
- Héra Zoltán: Kritikai töredékek J. F.-ről, idegenben. Kritika 12, 11. (Előadás a cagliari rádióban, 1973)
- Nagy Attila: J. F. verseivel a pódiumon. Úi e4: 8, 97–104.
- Pomogáts Béla: J. F. halottaskönyve. A megváltó aranykard. Jelenkor 17: 362–70.
- Juhász Gyula**
Benkő László: J. Gy. költői nyelvének gyakorisági szójegyzése. (11.) SzegTanárFőiskTKK 89–160.
- Indig Ottó: J. Gy. elfelejtett költeménye. Tiszatáj 28: 7, 60–1. és Nyír 18: 160–2. (*Hipatia*, Nagyvárad, 1905. okt. 21.)
- Péter László: J. Gy. névtelen cikkeinek fölismerése stílusajásztásai alapján. [3]: 454–7.
- Szathmári István: Az első magyar költői szótárról. (Juhász Gyula-szótár, 1973.) MNy 98: 405–14.
- Kafka Margit**
Dénes Zsófia: K. M. [1]: 154–64.
- Kahána Mózes**
Korunk [Szerkesztőség]: K. M. halálára. Korunk 33: 679.
- Kálnoky László**
Rónay László: A szenvedés belső körei. K. L. költészete. Vigilia 39: 321–8.
- Kardos László**
Gyergyal Albert: K. L.-ről. Jelenkor 17: 73 6.
- K. L. köszöntése. Nagyvilág 19: 110–24 (Fáy Árpád Komlósi Aladár, Nagy Péter, Tandori Dezső, Tóth Judit, Török Endre, Walkó György, írása.)
- Karinthy Ferenc**
Interjú K. F.-cel. [Riporter]: Bertha Bulcsu. Jelenkor 17: 307–16.
- Írószobám. Beszélgetés K. F.-cel. [Riporter]: Simon István. Kortárs 18: 448–61.
- K[ada] J[úlia]: Beszélgetés K. F.-cel amerikai útjáról. Nagyvilág 19: 912–3.
- Sanders Iván: Játék, jelenet, jellem. Vázlat K. F. írói arcképehez. ÚL 25: 134–44.
- Karinthy Frigyes**
Boros Vila, H.: K. F. iskolája. Budapest 12: 5, 28–9, 6, 37–9, 7, 35–7. (A Markó utcai Reáliskoláról.)
- Dénes Zsófia: K. F. [1]: 127–33.
- Móricz Zsigmond: K. F.-ről. Egy beszéd tervezet. (Közl. és bev.: Móricz Virág.) Kritika 70, 17–8.
- Károlyi Aml**
Fodor András: K. A. verseiről. Forrás 6: 3, 82–5.
- Kassák Lajos**
Dénes Zsófia: K. [1]: 171–6.
- Faragó András: K. L. és a debreceni munkásfiatalok kapcsolata. Alföld 25: 6, 44–52.
- Fodor András: Találkozások K. L.-sal. Somogy 4, 7–8.
- Kárpáti Béla: K. avantgard ideológiája. ItK 78: 558–71.
- Kozocsa Sándor: Három költő emberközlelől. OSZKÉK 1970/71: 397–403.
- Mezey Katalin: The history of K.'s Ma. NHQu 54. sz. 88–92., 2 t.
- Németh István: A regény befejezése dokumentumokkal. (K. L.: *Egy ember élete* című önéletrajza és a dokumentumok tanúsága.) (1. rész). ISZ 17: 906–19.
- Sik Csaba: K. in the Muzeum. NHQu 54. sz. 74–87.
- Svéd László: K. L. és a Tanácsköztársaság ifjúsági mozgalma. PártK 20: 7, 163–83.
- Tasi József: Egy K.-kötet borítófedeletéről. MKSz 90: 156–61. (*Életsiratás*, Bp. 1912, Uitz Béla és Korniss G.)
- Kémeri Sándor (Böllöni Gyöngyéné)**
A *dy és Böllöni Párizsban. Itóka naplójegyzeteiből*. Bevez., sajtó alá rend. és a jegyzeteket kész.: Illés Ilona. Bp. 1974, Petőfi Irodalmi Múzeum és NPI. 207 l.
- Keresztury Dezső**
Keresztury Dezső: „Az Akadémia feladata, hogy a nemzeti műveltség egységét minden erejével a

- haladás szellemében biztosítsa." MTud 19: 151—4.
(Vallomás pályájáról.)
Rónay György: Arcképvázlat K. D.-ről. Vigília 39: 482—3.
Nagy Péter: K. D.-ről. Néhány vonás egy hetvenéves fiatalalember arcképehez. Nagyvilág 19: 1435—6.
(Szerkesztőség): K. D. 70 éves. ItK 78: 654—5.
(Szerkesztőség): K. D. 70 éves. Könyvtáros 24: 618.
- Kertész Ákos**
Szoboszlai Ágnes, K.: A Makra stílusáról. MNYj 13: 132—40.
Zsilka Tibor: A stílus hírtéke. (K. Á. Makra című regénye alapján.) [3]: 680—5.
- Keszthelyi Zoltán**
Garai Gábor: Bácsú K. Z.-tól. ÚI 14: 8, 79—80.
- Kiss Anna**
Kabdebó Lóránt: K. A. archaikus verstorzói. Kortárs 18: 1830—3.
Radnóti Sándor: K. A. költészetéről. Tiszatáj 28: 77, 57—62.
- Kiss Benedek**
Monoki György: K. B.-ről. Kortárs 18: 1484—7.
Olasz Sándor: Virágok a hóban. K. B. költészetéről. Tiszatáj 28: 77, 62—5.
- Kodolányi János**
Galsai Pongrácz: Osvát púpja. Kortárs 18: 752—5.
Tuskés Tibor: K. J. Bp. 1974, Magvető. 276 l.
- Kolozsvári Grandpierre Emil**
Kolozsvári Grandpierre Emil: Az elsikkadt tanulmány. It: 638—52.
Kolozsvári Grandpierre Emil: A gondolat regénye. 2. rész. ÚI 14: 4, 49—61. (Önéletírás.)
Kolozsvári Grandpierre Emil: A könyvtár. ÚI 14: 8, 37—53.
- Kondrót, Vojtech**
Tolvaj Bertalan: V. K. műfordítói útja. ISz 17: 843—54.
- Kosztolányi Dezső**
Dénes Zsófia: K. D. [1]: 142—5.
Kiss Ferenc: K., az újságíró. ItK 78: 436—52.
Šireagu, Octavian: Egy régi találkozás emléke. Korunk 33: 458—9. [1934.]
- Kovács István**
Görömbel András: Egy fiatal költő világa. K. I.-ről. Tiszatáj 28: 77, 52—7.
Kiss Ferenc: K. I.-ről. Napjaink 13: 7, 8.
- Kozocsa Sándor**
Kozocsa Sándor: Három költő emberközélebről. OSZKÉK 1970/71: 397—403. [Visszaemlékezések; Babits M., Kassák L., Oláh G.]
Szemző Pirokska, D.: K. S. Könyvtáros 24: 532. (Köszöntő.)
- Krúdy Gyula**
Bori Imre: K. Gy. „nagy évtizede”. (Egy pályaszakasztörténetének vázlatja.) Hid 38: 21—30, 135—48, 341—8, 987—95, 1293—1316.
Fábrí Anna: Egy elfelejtett K.-regény: A tisztaeszlári Szobymosi Eszter. [1931.] Kritika 5, 18.
Kemény Gábor: K. képalakítása. Bp. 1974, Akad. K. 105 l. (Nyelvtud. Ért. 86.)
Kemény Gábor: Képsűrűség és kompozíció K. prózájában. MNYr 98: 306—25.
Kemény Gábor: Képválasztás és kompozíció K. prózájában. MNYr 98: 160—71.
Kemény Gábor: Logikai-szemantikai struktúrák K. hasonlataiban.[3]: 269—72.
Krúdy Zsuzsa: Édesapámról. Úzenet 4: 660—9.
Krúdy Zsuzsa: Szindbád. Korunk 33: 1191—3. (A filmről.)
- Molnár Zoltán: Metonimikus képek K. prózájában. Studium 4 (1973): 45—50.
Molnár Zoltán: Szerkesztéses képek K.-nál. Studium 5, 67—72.
Pásztor Bertalan: Miért szép K. Gy. „A hídon” című novellája? Életünk 263—6.
Rónay György: K. Gy. A hídon. Literatura 1: 7, 120—6.
- Lajta Kálmán**
Egy ismeretlen somogyi író. [Riporter]: Bulla Károly. Somogy 2, 17—9.
- Lengyel Menyhért**
Deák Gábor: L. M., a miskolci diák. BorsSz 19: 4, 85—6.
- Lesznai Anna**
Dénes Zsófia: L. A. [1]: 9—11.
- Lukács György**
Dénes Zsófia: L. Gy. [1]: 88—91.
Fekete Éva: Levelek L. Gy.-hez. It 6: 602—17. (Az 1900—1917-es évekből.)
Fekete Éva: L. Gy. és Popper Leó levélváltásából (1909—1911). Valóság 17: 9, 16—37.
- Mata János**
Julow Viktor: M. J. költészete. Alföld 25: 5, 28—31.
- Mátyás Ferenc**
Mátyás Ferenc: A határtalan szülőföld. Jelenkor: 17: 491—8. (Vallomás.)
- Mesterházi Lajos**
Mesterházi Lajos: Egy kaleidoszkóp-minta kövel. ÚI 14: 72, 133—40. (Pályakép.)
- Mészöly Miklós**
Béládi Miklós: A fények parabolája. (M. M.: Jelentés öt égeről.) Alföld 25: 3, 55—9.
- Milkó Izidor**
Danyi Magdolna: M. I. „aforisztikus irmodora”. TanÚjvidék 6 (1973): 183—92. [Az aforizmák szövege: 192—215.]
- Molnár Borbála**
Csorba Zoltán: M. B. költészete. BorsSz 19: 7, 65—71.
- Molnár Ferenc**
Dénes Zsófia: M. F. [11]: 120—6.
- Móra Ferenc**
Gyüre Lajos: M. F. kapcsolatai a Kassai Naplóval. ISz 17: 172—4.
Hegedűs András: Mesterünk M. F. Könyvtáros 24: 97—101.
Hegedűs András: M. F. egyetemi éve. Tiszatáj 28: 2, 49—56.
Hegedűs András: M. F. és Kiss Lajos barátsága. Alföld 25: 70, 57—66.
Hegedűs András: M. F. ismeretlen levelei Pósaékhoz. SzegTanárkFőiskTK 203—47. [158 levél, 1906—1933.]
Hegedűs András: M. F. ismeretlen naplója. A napló jelentősége, keletkezésének körülményei. Forrás 6: 7—8, 34—7. [1898. febr. 25—ápr. 21. — A szöveg: 37—51.]
Hegedűs András: M. F. önportréja a Pósaékhoz írt levelekben. Jelenkor 17: 725—33.
- Móricz Zsigmond**
Dénes Zsófia: M. Zs. [1]: 134—41.
Király István: Классика и принцип историзма. Вопросы литературы (Москва) № 12, 227—31.
Pusztai Sándor: Emlékek M. Zs.-ról. Vigília 39: 596—9.

Sebestyén Árpád: A tájnyelv mint stílusesszék M. Zs. műveiben. MNYj 18 (1972): 9–39.

Munkácsi Miklós

Kabdebő Lóránt: M. M. lehetőségei. Kortárs 18: 635–7.

Nagy Lajos

Galsai Pongrác: Életöröm és gyászmenet. Kortárs 18: 943–7. (Visszaemlékezés, 1949.)

Izsák József: N. L. IgSzó 22: 1, 588–92.

Szigethy Gábor: Miért N. L.? Kritika 5, 6.

Nagy László

Domokos Mátyás: A versben bujdosó kimondhatatlan. Tündés N. L. új verseskönyve fölött. Tiszatáj 28: 1, 62–71.

Nagy László: Életem. Új 14: 72, 121–32. (Pályakép.)

Vargha Balázs: Irodalmi városképek. N. L. helikoptere. 1–3. Budapest 12: 7, 20–1; 2, 20–1; 3, 20–1.

Nemes Nagy Ágnes

Alföldy Jenő: „Mesterségem, te gyönyörű.” N. N. Á. költészetéről. Jelenkor 17: 458–66.

Nemes Nagy Ágnes: Tudjuk-e, mit csinálunk? Új 14: 72, 91–8.

Németh László

Bata Imre: A Sámson. N. L. főszebadiulása. ÚA 2. sz. 51–61.

Fábián Zoltán: Magyar tagoló vers és dodekafónia. ÚA 2. sz. 47–50. (Szokolay Sándor Sámson c. operájának szövegéről.)

Fülöp László: Lélekrajz és létértelmezés. (Jegyzet az *Ishonyról*.) StudLitt 12: 97–117.

Nagy László: Mítosz és önműködés. (N. L. indulása és az Emberi Színjáték.) Literatura 1: 7, 79–91.

Németh László: Az áldozat. Kortárs 18: 675–87. (Önéletrajzi részlet.)

Németh László: Magam helyett. 1–2. Tiszatáj 28: 2, 9–38; 3, 3–16.

Németh László: Az öröm. Kortárs 18: 843–51.

Németh László: Pályaválasztás. Kortárs 18: 1011–24.

Vargha Balázs: N. L. változatai a Budapest témára. 1–3. Budapest 12: 70, 22–3; 77, 22–3; 72, 22–3.

Oláh Gábor

Kozoca Sándor: Három költő emberközlelől. OSZKÉK 1970/71: 397–403.

Orbán Ottó

Reményi József Tamás: O. O.-ról. Kortárs 18: 800–3.

Örkény István

Grotteszk és valóság. Találkozás Ö.II.-nal. [Riporter]: Erki Edit. Kritika 72, 8–9.

Örley István

Bordás Győző: Ö. I. írói és kritikai arcképe. TanÚjvidék 6 (1973): 219–32.

Pákozdy Ferenc

Juhász Béla: Az önmegvalósítás nehézségei. P. F. (1904–1970). Alföld 25: 5, 36–47.

Pap Károly

Giczi Márta–Vargha Kálmán: Egy elfelejtett irodalmi „törvényték” tárgyalás és P. K. írói önvalómása. ItK 89: 103–6. (Az *Azarelről*.)

Lichtmann Tamás: P. K.: Azarel. Alföld 25: 77, 65–72.

Lichtmann Tamás: P. K.: Messiás születik. Stílus-elemzés. It 6: 692–704.

Petrányi Iona: P. K. ismeretlen vallomási művész és közösség kapcsolatáról. It 6: 448–57.

Petrányi Iona: P. K. visszaemlékezése pályakezdetére. Vigilia 39: 457–71. (Képes Családi Lapok, 1940.)

Páskándi Géza

Lukácsy András: A kocsi rabjai: széljegyzetek a P-vitához. Kortárs 18: 669–70.

„A szó választ ki minket.” Beszélgetés P. G.-val. [Riporter]: Rácz-Szekely Győző, Könyvtáros 24: 553–6.

Pass Lajos

Pete György: P. L. verseiről. ÚF 6: 2, 50–4.

Pável Ágoston

Bárdosi Németh János: Apostolok érkezése. (Emlékezés P. Á.-ra.) VasiSz 28: 269–74.

Pécsi Gabriella

Pomogáts Béla: P. G. versei. Jelenkor 17: 452–3.

Petelei István

Sztojka László: P. I. emléke özvegyének leveleiben. ItK 78: 225–7.

Petri György

Radnóti Sándor: El nem fordult tekintet: P. Gy. költészetéről. Kortárs 18: 1965–71.

Pillészky János

Radnóti Sándor: P. J. meséi és drámái. Kortárs 18: 1157–64.

Tamás Gáspár Miklós: Egyenes labirintus. P. J. költészetéről. IgSzó 22: 1, 409–17.

Radnóti Miklós

Birnbaum Marianna, D.: R. színei. ItK 78: 701–6. Cziné Mihály: Antifaszizmus és irodalom: R. M. Literatura 1: 7, 72–8.

Gál István: R.-dokumentumok a Babits-hagyatékban. Vigilia 39: 29–37.

Orosz Magdolna: Apollinaire és R. AJuv 3 (1972): 99–126.

Papp Lajos: R.-stációk. Napjaink 13: 77, 3–4.

Pásztor József, M.: R. M. és a budapesti folyóiratok. MKSz 90: 79–97.

Porumbacu, Veronica: R. románul. [Riporter]: Kada Júlia. Nagyvilág 19: 927–8.

Rónay László: Csendes profécia. R. M. költészetéről. Vigilia 39: 21–8.

Sonkoly István: Megzenésített R. M.-versek. Alföld 25: 77, 73–6.

Szabó László, Z.: R. önarcképe. Az Eclogák kora. Életünk 537–44.

Tolnai Gábor: Die letzte Station Leidensweg des Dichters R. ALit 16: 55–118.

Rákos Sándor

Rákos Sándor: Találkozások. Részletek egy hosszabb emlékezésből. Alföld 25: 6, 3–5.

Vasy Géza: R. S. prózája. Forrás 6: 72, 77–85.

Révai József

Laczkó Miklós: R.-problémák: R. J. múlt-szemléletének alakulása. Új 14: 77, 84–92.

Rónay György

Lengyel Balázs: Fényképek R. Gy.-ről. Forrás 6: 70, 44–8.

Rózsa Miklós

Dévényi Iván: R. M. emlékezete. Jelenkor 17: 245–6.

Sánta Ferenc

Vasy Géza: Az etikai választás regény. S. F.: *Az ötödik pecsét*. Jelenkor 17: 714–24.

Vasy Géza: Regény a forradalom értelméről. (*Az áruló*). Literatura 1: 7, 92–101.

Vasy Géza: S. F. novellái. Tiszatáj 28: 3, 38–46.

Sántha György

Sz[ekér] E[ndre]: S. Gy. emlékezete (1888–1974). Forrás 6: 4, 30.

Sárándi József

Féja Géza: Két költő. Tiszatáj 28: 7, 72–8.

Sarkadi Imre

Béla Miklós: Novella a játékos abszurditásról. S. I.: *Pokotraszállás*. Jelenkor 17: 909–15.
Csetri Lajos: S. I. drámái. Tiszatáj 28: 8, 88–92.
Kemény Gábor: Oszlopos Simeon. *Literatura* 1: 3, 121–6.
Siklós Olga: S. Lukréciaja. *Életünk* 210–2. (Bevez. a szöveghez.)

Sinka István

Benkő Ákos: Adalékok S. I. pályakezdéséhez. *Alföld* 25: 8, 39–49.
Székelyhídi Ágoston: Paraszti színjáték. S. I.: *Szigetek könyve*. Tiszatáj 28: 3, 47–52.

Sipos Gyula

Maláhlina, E.: Из венгерской поэзии. Иностранная литература (Москва) 2, 38–48.

Sötér István

Nagy László, B.: Arckép-vázlat S. I.-ről. (Bev.: Béliádi Miklós.) *Jelenkor* 17: 1039–48.

Szabó Dezső

Abódy Béla: Lukács György Sz. D.-ről. *Kritika* 5, 9. [Első közlés: Szivárvány 1946. 8. sz.]

Szabó Lőrinc

Dér Zoltan: Nábob sorkosztzon. (Sz. L. értékeléséről.) *Híd* 38: 437–51.

Fülöp László: A Tücsökzene világa. *Literatura* 1: 2, 131–45.

Hárs Ernő: Szabálytalan emlékezés Sz. L.-re. *Forrás* 6: 12, 24–8.

Kabdebó Lóránt: Fűz a tóparton. — Egy kivételes vers Sz. L. költészetében. *It* 6: 420–34.

Kabdebó Lóránt: Költészetté sürtett pillanatok. (Sz. L. versnaplójáról.) *Forrás* 6: 12, 3. (Verses napló: 4–23.)

Kabdebó Lóránt: *Útkeresés és különbéke*. Sz. L. 1929–1944. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 415 l.

Kiss Katalin: Adalékok a Shakespeare-szonettek magyarországi történetéhez. *StudLitt* 12: 119–33
Sz. L. *Napló, levelek, cikkek*. Sz. L. *műhelyéből*. Válogatás, bev. és jegyz.: Kabdebó Lóránt. Bp. 1974, Szépirodalmi K. 675 l., 8 t.

Szabó Magda

Erdődy Edit: Realista hagyomány és belső monológ Sz. M. műveiben. *Literatura* 1: 3, 109–20.

Szabó Zoltán

Ilyés Gyula: Az Ajtónyitó. *ÚL* 25: 329–31.

Szakonyi Károly

Szakonyi Károly: Családi töredékek. *ÚI* 14: 12, 141–59. (Pályakép.)

Szentkuthy Miklós

Hanák Tibor: Praefilozófia. *MM* 45–46. sz. 18–39.
Kassai György: Tautológia és szójáték Sz. Prae-jében. *MM* 45–46. sz. 40–54.

Kozsca Sándor: Sz. M. irodalmi munkássága. *MM* 45–46. sz. 98–112.

November Éva: Sz. — az első magyar strukturalista. A Prae ürügyén. *MM* 45–46. sz. 55–64.

Pomogáts Béla: Egy szemlélet katalógusa. *MM* 45–46. sz. 3–17.

Rónay László: Sz. M. az Orpheus tükrében. *Vigilia* 39: 6000–5.

Vermes László: Az önértelmezés limbusi rejtélyei a *Toszkánai dráákban*. *MM* 45–46. sz. 65–71.

Szomorj Dezső

Antal Gábor: Nosztalgia és önrónia. Egy elkészett jozeffinista: Sz. D. Világosság 15: 290–5.

Dénes Zsófia: Sz. D. [1]: 146–53.

Huszár Ágnes: Sz. D.: Kís szonáta. *MNyr* 98: 186–91.

Takáts Gyula

Laczkó András: A világkép maisága T. Gy. lírájában. *Somogy* 3, 31–9; 4, 37–48.

Tamás Aladár

Vajda Sándor: T. A. 75 éves. *Nagyvilág* 19: 473–4.
A 100 %-tól — a szabad Magyarorszáig. Beszélgetés a 75 éves T. A.-ral. [Riporter]: Sztrókayné Mándi Teréz. *MS* 15: 152–4.

Tamási Áron

Ablonczy László: A drámaíró kibontakozása. *Alföld* 25: 12, 70–5.

Áron Amerikában. Izeltő a Molnár Jenőhöz írott levelekből. (Közl. és bev.): Bata Imre. *Alföld* 25: 12, 43–6.

Bakó Endre: T. Á. és Debrecen. *Alföld* 25: 12, 88–94.
Beke Sándor: Az Énekes madárjáról. *Alföld* 25: 12, 75–9.

Egy jobban hiányzik... Ilyés Gyula emlékezése T. A.-ra [Riporter]: Tóbiás Áron. *Alföld* 25: 12, 4–11.

A fenomenon maradt nekem mindig... Beszélgetés Németh Lászlóval T. Á.-ról. [Riporter]: Tóbiás Áron. *Alföld* 25: 12, 12–4.

Forgácsné Tólos Margit: A helytelen világ motívumainak vándorútja. Egy T.-novella elemzése. *Alföld* 25: 12, 86–9. (A helytelen világ.)

Görömbel András: Az ábeli létforma titkai. Ábel a rengetegben. *Alföld* 25: 12, 43–54.

Izsák József: Faun-motívum egy T.-novellában. *Alföld* 25: 12, 62–5. (Kivirágzott kecskeszarvak.)

Kacsó Sándor: Emlékezés. *Alföld* 25: 12, 15–7.

Kiss Antal: Mondattani elemek stílusztikai szerepe T. A. novelláiban. [3]: 290–8.

Kiss Tamás: Debreceni nap T. Á.-nal. *Alföld* 25: 12, 94–6.

A mikrofon előtt. Beszélgetés T. Á.-nal. (1954. febr. 8.) *Alföld* 25: 12, 38–9.

Pomogáts Béla: Szerkezet és jelentés T. Á. korai elbeszéléseiben. *Alföld* 25: 12, 55–62.

Radnóti Zsuzsa: Ösvigasztalás. Egy ismeretlen T. Á.-dráma. *Színház* 7: 2, 47–8.

Sütő András: T. Á. rendez feltámadása. *Alföld* 25: 12, 18–9.

Tamási Áron: Följegyzés az I. frókongresszus alkalmából. *Alföld* 25: 12, 37–8.

Tompa Miklós: Rendezői jegyzet az *Énekes madár*hoz. *Alföld* 25: 12, 80–2.

Tandori Dezső

Széles Klára: T. D.-ről — többféleképpen. *Kortárs* 18: 1001–5.

Tarján Tamás: T. D.-ről. *Kortárs* 18: 462–8.

Tatay Sándor

Tatay Sándor: Töredék a soproni évekből. *Életünk* 516–22. (Pályakép.)

Tatay Sándor: *Meglepetésem könyve*. Bp. 1974, Móra K. 204 l.

Tersánszky Józsi Jenő

Dénes Zsófia: T. J. J. [1]: 106–19.

Thurzó Gábor

Rónay László: T. G. Bp. 1974, Akad. k. 162 l. (Kortársaink.)

A Vigilia beszélgetése T. G.-ral négy számvetésben. [Riporter]: Hegyi Béla. *Vigilia* 39: 375–84.

Toldalagi Pál

Szeghalmi Elemér: Az ígézet és valóság költője. T. P. lírája. *Vigilia* 39: 49–50.

Tóth Árpád

Tóth Árpád *Összes Művei. 5. Levelei*. Szerk.: Kardos László és Kocztur Gizella. Bp. 1973, Akad. k. 613 l.

Urbán Ernő

Gáll István: U. E. meghalt. *Úi* 14: 77, 78.
 Irószobám. Beszélgetés U. E.-vel [Riporter]: Simon István. *Kortárs* 18: 1819–20.

Utassy István

Görömbel András: U. I. Tiszatáj 28: 77, 74–8.
 Varga Lajos Márton: U. I.-ről. *Alföld* 25: 7, 30–45.

Váci Mihály

Sárándi József: Hegedű. Jegyzet egy V. M.-versről. *Napjaink* 13: 4, 3.
 V. M.-ről beszélget Rétli Zoltánnal Kulcsár Katalin. *Palócföld* 8: 3, 26.

Várkonyi Nándor

Interjú V. N.-ral. [Riporter]: Bertha Bulcsu. *Jelenkor* 17: 102–11.

Várnai Zseni

Bozóky Éva: „Egy asszony a milliók közül”. Beszélgetés V. Zs.-vel. *Könyvtáros* 24: 739–41.

Vas István

Orbán Ottó: Boccherini sírja. V. I. menüettje. *Tiszatáj* 28: 4, 76–81.
 Vargha Balázs: Irodalmi városképek. V. I. megtalált otthona: Pest. 1–3. *Budapest* 12: 4, 22–3; 5, 22–3; 6, 22–3.
 Vas István: Miért vijjog a saskeselyű? Nehéz szerelem III. *Kortárs* 18: 83–98, 254–77, 373–88.
 Zimáné Lengyel Vera: V. I. *Bibliográfia*. Bp. 1974. Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár. 77 l. (Mai magyar költők 7.)

Veres Miklós

Csűrös Miklós: V. M.-ről *Kortárs* 18: 121–6.
 Féja Géza: Két nőltő. *Tiszatáj* 28: 7, 72–8.
 Sárándi József: Ezer arca van. (V. M. költészetéről). *ÚF* 6: 7, 121–6.

Veres Péter

Bata Imre: V. P. legnagyobb epikus vállalkozása. A *Balogh család* történetéről. *Tiszatáj* 28: 5, 47–53.
 Fáblian Ernő: A gondolkozó V. P. *Tiszatáj* 28: 5, 54–62.
 Fekete Sándor: Hívek és igazságok. Ki szereti jobban P. bácsit? *Kritika* 5, 13–4.
 Gaál Gábor levele V. P.-hez. (Közread. és bevez.) *Czine Mihály*. *Tiszatáj* 28: 5, 84–102.

Kordás Ferenc: V. P. barátsága. *Úi* 14: 6, 83–90.
 Kordás Ferenc: V. P. levelezéséből. *Kritika* 5, 9–12.
 Mocsár Gábor: Egy levelezés története. *Tiszatáj* 28: 5, 75–83.

Molnár György: Emlékeim V. P.-ről *Tiszatáj* 28: 5, 69–74.

Nádasdi Péter: A Párbeszéd születése és hanyódása. *Úi* 14: 3, 73–4.

Nádasdi Péter: A *fügyek árnyékában*. *Vallomások apámról*. Bp. 1974. Kozmosz. 203 l., 8 t.

Sándor Iván: V. P. levele a Műegyetem ifjúságához. *Kritika* 77, 6–7.

Szalai Csaba: Levelek egy tsz-elnökhöz – *Tiszatáj* 28: 5, 61–9. 4 t. (Levelei Németh Istvánhoz.)

Varga Antal: Adatok V. P. életrajzához. *Alföld* 25: 6, 53–8.

Vekerdi László: A történelem lélekigazságai. V. P. történelemfilozófiájáról. *Tiszatáj* 28: 5, 41–6.

Veres Péter: Olvasónaplóm: Realizmus? – Négy-szemközt Renannal. *Úi* 14: 72, 82–91.

V. P. végredelelte, 1944-ből. *Úi* 14: 3, 84–6.

Vigh Károly: V. P. cikkei Bajcsy-Zsilinszky Endre lapjában. *ItK* 78: 106–10.

Vészi Endre

Vargha Balázs: V. E. magánmúzeuma: Budapest. 1–2. r. *Budapest* 12: 8, 22–3; 9, 22–3.

Vészi Margit

Dénes Zsófia: V. M. [1]: 17–36.

Vihar Béla

Bata Imre: V. B. költészete. *Napjaink* 13: 8, 8.

Weöres Sándor

Irószobám. Beszélgetés W. S.-ral. [Riporter]: Simon István. *Kortárs* 18: 625–34.

Zelk Zoltán

Pomogáts Béla: Alkonyatban derű. Z. Z. elégiáiról. *Tiszatáj* 28: 4, 86–91.

Zelk Zoltán: Főhajítás a túlvilágra. 1–3. *Napjaink* 13: 7, 7; 2, 8; 3, 7. (Visszaemlékezések.)

Zsigray Julianna

Zs. J. egy beszélgetés tükrében. [Riporter]: Halász Géza Ferenc. *Forrás* 6: 4, 75–82.

Zsolt Béla

Köszeg Ferenc: Zs. B. két kiadatlan regénye. *Évkönyv* 1973/74: 178–95. (*Kilenc koffer, Halál Budapestén.*)

VI.**Magyar irodalom külföldön****Csehszlovákia****ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Farkas István: „Magyar Írók Irodalmi Társasága”. *Ísz* 17: 358–65.

Görömbel András: Az újabb szlovákiai magyar regény sajátosságairól. *Tiszatáj* 28: 7, 62–8.

Kovács Miklós: *Magyar színházas és drámairodalom Csehszlovákiában 1918–1938*. Bratislava 1974. Madách K. 225 l.

Popély Gyula: *A Csehszlovákiai Magyar Tudományos, Irodalmi és Művészeti Társaság*. Bratislava 1974. Madách K. 174 l.

Sándor István: Az ungvári Munkás Újság szépirodalmi anyaga. *MKSz* 90: 164–8. (1920–1928 között.)

A szabadság egyik lehetősége: beszélgetés Duba Gyulával, a pozsonyi Irodalmi Szemle főszerkesztőjével. [Riporter]: Szokolczay Lajos. *Kritika* 72, 7.

Turczel Lajos: Eszrevételek a Sarló Irodalomszemléletének-irodalompolitikájának kérdéséhez. *UCPhilol* 25 (1973): 165–78.

Zalabai Zsigmond: „A játszótársam, mondd, akarsz-e lenni.” (Töprengés a gyermekversről és a hazai magyar gyermekköltészetéről). *Ísz* 17: 824–36.
 Zalabai Zsigmond: *A vers tárlatán*. (Tanulmányok.) Bratislava 1974. Madách K. 127 l.

EGYES SZERZŐK**Darkó István**

D. I. levelezéséből. (Összeáll. és bevez.) Turczel Lajos. *Ísz* 17: 555–7. [Kuncz A., Kós K., Veres Vilmos, Kodolányi J. levelei.]

Görömbel András: D. I. novelláiról. *UCPhilol* 25 (1973): 77–91.

Duba Gyula

Duba Gyula: *Vajdád parasztlivág*. Bratislava 1974, Madách K. 229 l.

Egry Viktor

Fábrián Zoltán: E. V. köszöntése. ISz 17: 675–6.

Fábry Zoltán

Balogh Edgár: Gaál Gábor és F. Z. barátsága. UCPhilol 25 (1973): 11–9.

F. Z., *kortársai szemével*. [Cikkek, tanulmányok.] Vál.: Duba Gyula, E. Fehér Pál. [Bev.]: Duba Gyula. Bratislava – Bp. 1973, Madách – Szép-irodalmi. 508 l.

F. Z. egy stósz levele. [Bev. és közreadja]: Kovács Győző. Napjaink 13: 2, 6. [Kelte: 1964.]

Kovács Győző: A F.-életmű kutatásáról. ISz 17: 1–6.

Győry Dezső

Csanda Sándor: Gy. D. 1900–1974. ISz 17: 194–6.

Katona Jenő: Gy. D. 1900–1974. Könyvtáros 24: 167–8.

Kerékgyártó István: Gy. D. (1900–1974). Palócföld 8: 2, 34.

Kovács Győző: A lírikus Gy. D.-ről. Napjaink 13: 2, 7.

Sándor László: Búcsú Gy. D.-től. Kortárs 18: 999–1000.

Szeberényi Zoltán: Antifaszizmus és háborúellenesség a csehszlovákiai magyar lírában. UCPhilol 25 (1973): 147–56.

Reindl János

Fogarassy László: R. J. 1888–1973. ISz 17: 179. (Nekrológ.)

Sas Andor

Turczel Lajos: S. A. tudományos pályája postumus kötete távlatából. Tiszatáj 28: 7, 68–72.

Jugoszlávia

Brindza Károly: A Híd terjesztése pártfeladat volt... Híd 38: 561–3.

Brunner Emília: Folyóiratunkról. ÚS 115. sz. 1537–9. (Létünk.)

Folyóiratunk kitüntetése. Híd 38: 1186–200. Szabó Ida beszámolója; Távirat Tito elnöknek; Üdvözlések a Hídhöz. [A Testvériség és Egység Aranykoszorús Érdemrendje, fennállásának 40. évfordulóján.]

A Híd 40 éve – programcikkeink tükrében. Híd 38: 737–92.

Juhász Géza: *Könyvek országútján*. Újvidék 1973, Forum. 231 l. (Benne: Függelék: Jugoszláviai magyar szerzők 1945–1970 között megjelent könyvei. (Bibliográfia.) – A jugoszláviai magyar írók szerbhorvát, szlovén és macedón nyelven megjelent könyvei. (Bibliográfia.)

Književnosti narodnosti Vojvodine 1945–1972. – A vajdasági nemzetiségek irodalma 1945–1972. Novi Sad – Beograd 1973. Biblioteka Matice srpske. 173 l. Bányai János: A jugoszláviai magyar irodalom áttekintése, 15–31; [Magyar–szerbhorvát párhuzamos szöveggel.] A vajdasági magyar irodalom 1945–1972. Könyvek. [Összeáll.]: Curčić, Marija, 91–139. Irodalmi lapok. [Összeáll.]: Bikicki Milana. 139–41.

Kun Szabó György: A Híd balratolódása. Híd 38: 526–9.

Laták István: A Híd jubileuma. Híd 38: 651–3.

Lévay Endre: *Egy nemzedék elindul*. (A szabadkai fiatalok harcok évei, 1931–1940). Szabadka 1974, Szabadkai Munkásegyletem. 128 l. (Életjel miniatűrök 26.)

Lévay Endre: Három esztendő. Híd 38: 505–10. [A Híd 1934–1936.]

Lőrinc Péter: A Híd és a pirkadás évei. Híd 38: 530–60.

Lőrinc Péter: A régi Híd esztétikája. Híd 38: 1355–70.

Malusev, Cvetko: Híd és a hidasok. Üzenet 4: 736–8.

Malusev, Cvetko: Visszapillantás a Híd indulására, életére... Híd 38: 511–25.

Pintér Lajos: A cselekvés korparancsa. A jugoszláviai magyar összeállítás cíé. Napjaink 13: 2, 1–2.

Szabó György, B.: A Híd. Híd 38: 657–9. [Első közlés: Dolgozók, 1960.]

Szabó Ida: A Híd jubileuma. Híd 38: 503–4.

Szeli István: Adalék a „regionális irodalom” vizsgálatainak kérdéséhez. TanÚjvidék 6 (1973): 133–52.

Szeli István: A Kalangya és irodalma. HITK 18. sz.: 165–8. [Munkaértekezlet a Hungarológiai Intézetben, 1973. nov. 17.]

Szeli István: *Nemzeti irodalom – nemzetiségi irodalom*. Tanulmányok. Újvidék 1974, Forum. 278 l.

Szirmai Endre: Újabb adalék a Kalangya történetéhez. Üzenet 4: 20–3.

Utasi Csaba: Szociográfiai-szociológiai kutatás a Kalangyában. TanÚjvidék 6 (1973): 165–80.

EGYES SZERZŐK**Bányai János**

Podolszki József: A nyitott esztétikai világkép. Adalékok B. J. kritikaszemléletéhez és módszereihez. ÚS 108. sz. 1236–46.

Cseh Károly

Laták István: Visszaemlékezés Cs. K. szabadkai éveire. Híd 38: 654–6. [Első közlés: Dolgozók, 1964.]

Urbán János: A harcok időszakának életérzése. Cs. K. és a Híd. Híd 38: 373–9.

Domonkos István

Végl László: Két költő, Pap József – D. I. ÚS 105. sz. 1157–69.

Farkas Geiza

Csetvei Mária: Elfelejtett író elfelejtett regényéről. F. G. születésének 100. évfordulójára. Üzenet 4: 670–7. (A fejnélküli ember.)

Fehér Ferenc

Danyi Magdolna: Valóság és költészet. Jegyzetek F. F. költészetéről. ÚS 108. sz. 1252–5.

Fehér Kálmán

Bablic, Sava: Gomba játék a valósággal. ÚS 114. sz. 1485–9.

Végl László: Indulat és elkötelezettség. ÚS 106–107. sz. 1199–1204.

Gál László

Bablic, Sava: A mégis költője. ÚS 106–107. sz. 1228–32. [Szerbhorvát nyelven: Letopis Matice srpske 150 (1974): 629–38.]

Glon Nándor

Benkó Ákos: Arcképvázlat G. N.-ről. Jelenkor 17: 853–6.

Féja Géza: G. N. Tiszatáj 28: 12. sz. 68–73.

Juhász Erzsébet: Szökevény valóság. G. N. prózájáról. ÚS 108. sz. 1247–51.

Márkus Béla: Jelkép és valóság. (G. N. regényei.) Alföld 25: 7, 66–71.

Havas Károly

Kolozsi Tibor: Harmincéves arckép. Emlékezés H. K.-ra. Üzenet 4: 530–3.

Kvazimodo Braun István

Gerold László: Első drámakísérletünk – húsz év után. TanÚjvidék 6 (1973): 75–88. [A Magdics-ügy, 1953.]

Laták István

Laták István: *Vaskoszorú*. (Lírai visszaemlékezések.) Szabadka 1974, Szabadkai munkásegyletem, 144 l. (Életjel könyvek 4.)

Majtényi Mihály

Kolozsi Tibor: M. M. emlékezete. Üzenet 4: 619–22.

Mayer Ottmár

Emlékezés a főszerkesztőre: M. O. (1911–1941). Vallomások, nyilatkozatok Dr. Steinfeld Sándor hagyatékából. Híd 38: 567–92.

Pap József

Végl László: Két költő. (P. J. és Domokos István.) ÚS 105. sz. 1157–69.

Sinkó Ervin

Bosnyák István: *Etika és forradalom*; S. E. 1916–1919. Híd 38: 452–73, 679–95, 858–77, 996–1009, 1117–35.

Somogyi Pál

Bellyei László: Köszöntjük a 80 esztendő S. P.-t. Somogy 3, 101–2.

Stadler Aurél

Végl Endre: A rajongó költői lélek is. (S. A. halálára.) Üzenet 4: 98–9.

Szabó György, B.

Csáky Sörös Piroska: Adalék egy életrajzhoz HITK 16–17. sz. 121–2. (Levele 1947-ből.)

Csáky Sörös Piroska: Könyvek vallomása. B. Sz. Gy. munkássága könyvkiadásunk tükrében. HITK 16–17. sz. 199–205.

Bosnyák István: Megújulás — megoszlás nélkül. (B. Sz. Gy. és az 1950–51-es nemzedékvita.) HITK 16–17. sz. 127–69.

Durancsi Béla: B. Sz. Gy. emléktárlatának katalógusa. HITK 16–17. sz. 209–15.

Herceg János: Vacsora a kék szőlőben. HITK 16–17. sz. 185–8. (Visszaemlékezés.)

Korom Tibor: B. Sz. Gy. levelei. HITK 16–17. sz. 109–20. (Nyolc levele, 1938–1962.)

B. Sz. Gy. két dokumentuma. [Közl.: B(osnyák) I(stván).] HITK 16–17. sz. 123–5. (Sinkó Ervin köszöntése a Híd-díj átadásakor, a962. — Az Ifjúsági Tribünről és a jogszlávi könyvkiadásról, 1962.)

Szabó György, B.: Önéletrajz, I–II. HITK 16–17. sz. 105–8.

Szeli István: Egyetemi jegyzetéről. HITK 16–17. sz. 179–84. (*A régi magyar irodalom*, I., 1960.)

Schneider Júlia: B. Sz. Gy. Baranyában. HITK 16–17. sz. 189–97. (Visszaemlékezés.)

Szeli István: Emlékezés. HITK 16–17. sz. 101–3., 4 t. (Halálának tízéves évfordulóján.)

Utasi Csaba: A „Rapszódia”-ról mai szemmel. HITK 16–17. sz. 171–7.

Szirmai Károly

Reményi József és Sz. K. levelezése. (Közl. és bev.: Szirmai Endre). ÚL 25: 31–43.

Románia**ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Becsky Andor: *Kortársainkról*. Bp. 1974, Magvető. 253 l.

Beke György: *Új Napló Váradon*. Korunk 33: 99–103. [*Bihari Napló*, a Fáklya melléklete.]

Bodor András: Történelemkutatás és időszaki sajtó. KorunkÉK 189–201.

Csorba Csaba: A romániai magyar művelődés és társadalomtudományok. Valóság 17: 70, 61–78.

Csorba Csaba: A romániai magyar társadalomtudományi kutatások. (Vázlatos áttekintés.) MTA II. OK 22 (1973): 241–67.

Dávid Gyula: Tudomány — irodalom — művészet négy nyelven. KorunkÉK 237–46. (*Cultura*, Cluj, 1924.)

Deák Tamás: *Boldog verseny*. [Esszék.] Bukarest 1973, Kriterion. 342 l.

Fodor Sándor: Valóságirodalmunk és a divat. IgSzó 22: II. 246–51.

Gálfalvi György: Magyar művek románul. Tiszatáj 28: 6, 93–4. [A romániai fordítokról.]

Hitelesség és maradandóság. [Interjúk.] IgSzó 22: II. 149–59. (Tíz író nyilatkozata a romániai magyar irodalomról.)

Jordáky Lajos: A romániai magyar sajtó történeti útja. KorunkÉK 13–28.

Kántor Lajos: Az irodalom lépcsőin. Korunk 33: 323–7.

Kósa László: A hagyománykeresés útján. Jegyzetek a romániai magyarság önismereti törekvéseiről. Jelenkor 17: 934–42.

Kovács János: Az aradi Genius és az expresszionizmus. IgSzó 22: II. 329–35.

Kovács János: A romániai magyar irodalom kezdeti korszaka. 1–2. r. IgSzó 22: I. 684–94, 769–80.

Közlekedések. Húsz romániai magyar író. Az interjúkat készítette: Marosi Ildikó. Fényképezte Erdélyi Lajos. Bukarest 1974, Kriterion. 116 l., 21 t.

Nagy György: A „közös sorsépítés” gondolata. KorunkÉK 55–64. [A *Keleti Újság*, Kolozsvár, 1918–1944.]

Nagy Pál: Írás és olvasás. IgSzó 22: I. 155–9. (A romániai magyar irodalom 1973-ban.)

Németh Rudolf: Újabb lírikusainkról — avagy a költészet társadalmisága. Korunk 33: 951–3.

Ruffy Péter: A megőrzött anyanyelv. Forrás 6: 4, 65–9. (Vallomás a romániai magyar irodalomról.)

Sárréti Sándor: A transzvilvanizmus fogalmáról. Tiszatáj 28: 8, 54–7.

Szekernyés János: Romániai magyar családi képeslapok. KorunkÉK 283–91.

Szilágyi Júlia: Elfelejtett recenziók. KorunkÉK 101–13. (*Korunk*, Kolozsvár 1926—.)

Tordai Zádor: *Közösséges emberi dolgok*. Esszék, tanulmányok. 1970–1972. Bp. 1974, Magvető. 371 l. (Elvek és utak.)

Tóth Sándor: A napsolya is gyümölcs. Korunk 33: Önnapi készülődés. IgSzó 22: II. 39–66. [Kerekasztal-beszélgetés a riportról és a szociográfiáról.]

EGYES SZERZŐK**Balogh Edgár**

Kántor Lajos: B. E. elkötelezettsége. Forrás 6: 9, 68–71.

Bántfy Miklós

Csehi Gyula: Egy centenáriumi ürügyen. Korunk 33: 301–3.

Demeter János

Demeter János: Új utakon. Kortárs 33: 1165–9. (Visszaemlékezések.)

Dsida Jenő

Láng Gusztáv: Az érzelmi lázadástól a lázadás érzelméig. (Részlet egy D.-monográfiából.) NyÍrK 18: 56–68.

Franyó Zoltán

Beszélgetés F. Z.-nal. Szabolcsi Miklós TV-interjúja. Valóság 17: 8, 37–48. [Fogarassy László adatkiegészítései: Valóság 17: 10, 101.]

Hegedűs Géza: A világköltészet tolmácsa. (F. Z. életművéről.) Nagyvilág 19: 1730–1.

Gaál Gábor

Bányai László: G. G. arcképéhez. Korunk 33: 399–409.

Csehi Gyula: G. G. közöttünk. IgSzó 22: 11, 256–8. Egy év G. G.-i Utunk. Összeáll.: Tordai Zádor. Tiszta 28: 8, 45–53. (G. G. mint az Utunk szerkesztője.)

G. G. levelei Veres Péterhez. (Közreadja és bevez.): Czine Mihály. Tiszta 28: 5, 84–102.

G. G. levelei Déry Tiborhoz. (Jegyz.: Jankovics József.) Kortárs 18: 804–9. (Az 1930–1937. évekből.)

Horváth Imre

Pomogáts Béla: Az ellentmondás költője — H. I. négyorsosai. It 6: 536–55

Horváth István

Csöke Péter: A költő és a torony. Korunk 33: 1075–7.

Jordáky Lajos

Salamon László: J. L. halálára. Korunk 33: 1250–1.

Kacsó Sándor

Kacsó Sándor: *Fogy a virág, gyűl az iszap.* Önéletrajzi visszaemlékezések 2. Bukarest 1974, Kriterion. 639 l.

Kádár János

Kádár János: *Városaim. Lírai emlékezések.* Kolozsvár-Napoca 1974. Dacla. 140 l.

Kiss János

Szával Géza: Esztétikum és kurlózum. — Gondolatok K. J. prózája kapcsán. IgSzó 22: 1, 661–.

Kós Károly

Ablonczy László: Kalotaszeg pátriárkája. K. K. 90 esztendő. Forrás 6: 7, 80–2.

Szilágyi István: K. K. születésnapjára. Életünk 51–4.

Turczel Lajos: K. K. pályája és példája. ISz 17: 8–11.

Kovács Katona Jenő

Kovács Károly: Emlékezés K. K. J.-re. IgSzó 22: 1, 698–702.

Jordáky Lajos: Az útkeresés éve. K. K. J. életében. Nyírk 18: 43–55.

Kuncz Aladár

Sóni Pál: R. és K. Jegyzetek K. A. regényének és tanulmányainak összefüggéséről. IgSzó 22: 1, 762–8.

Lászlóffy Aladár

Beszélgetés... [Riporter]: Panek Zoltán. IgSzó 22: 1, 551–7.

Láng Gusztáv: A költő tizszer átlótt pajzsa. IgSzó 22: 1, 548–50.

Székely János: Töredékek Ali babáról. IgSzó 22: 1, 540–4.

Széles Klára: Egy neoavantgarde költő természetrajza. Korunk 33: 758–65.

Méliusz József

Aradi József: Sors — jelképpel és anélkül. M. J. születésnapjára. Korunk 33: 87–8.

Nagy István

Kiss Pál, M.: N. I. portrék. Forrás 6: 7–8, 87, 2 t. (Íróportrék.)

Fehér Pál: N. I. születésnapjára. ÚI 14: 3, 112–4.

Sóni Pál: A párt és az író. (A pártirányítás érvényesülése N. I. írói pályájának kezdetén.) IgSzó 22: 11, 449–52.

Papp Ferenc

Izsák József: P. F. köszöntése 50. születésnapján. IgSzó 22: 11, 545–6.

Sütő András

Dénes Zsófia: S. A. [1]: 207–13.

Görömbel András: A megmaradás etikája és esztétikája. (S. A. esszéiről.) Alföld 25: 7, 60–5.

S. A. vallomással írói indulásáról. [Összeáll.]: Rácz-Székely Győző. Könyvtáros 24: 481–4.

Szilágyi András

Csehi Gyula: Hetvenéves az Új pásztor írója. IgSzó 22: 1, 561–3.

Marosi Péter: Adjuk a szavakat. Korunk 33: 771–2. (Köszöntő.)

Szász László: Kísérlettől a megvalósulásig. Korunk 33: 136–41.

Szilágyi András: Az új pásztor forrásainál. Korunk 33: 576–9.

Tabéri Géza

Dénes Zsófia: T. G. [1]: 193–9.

Tompa István

Szilágyi István: Egy szerencsés regényhős kálváriája. Korunk 33: 79–88. (*Három Demeter.*)

Szovjetunió**ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Balla Gyula: Fejezetek a kárpát-ukrajnai magyar irodalom történetéből. Üzenet 4: 45–50.

Balla Gyula: Magyar irodalom orosz nyelven. Tiszta 28: 70, 55–7. (Az 1970-es évek.)

Benedek András: A kárpát-ukrajnai magyar irodalom és hagyományai. Napjaink 13: 77, 2.

EGYÉB ORSZÁGOK**ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Bajomi Lázár Endre: Egy elfelejtett folyóirat: La République Hongroise. Kritika 9, sz. 19.

Béldi Miklós: A nyugati magyar irodalomról. [5]: 271–82. [Hozzászólások: 292–326.]

Kovács N. József: Két amerikai magyar újságról. Kritika 9, sz. 20. (Magyar Szó, Új Szó.)

EGYES SZERZŐK**Lénárd Sándor**

Szereb Antalné: Robert Graves és Alexander L. utolsó levélváltásához. Arion 7: 137–43., 2 fascimile.

Reményi József

R. J. és Szirmai Károly levelezése. Bev. és magy.: Szirmai Endre. ÚI 25: 31–43.

Szalai Imre: Magyar író idegenben. It 6: 458–66.

Tűz Tamás

Szigethy Gábor: Angyal, mondd ki csak félig. T. T. költészetéről. Világosság 15: 711–2.

FÜGGELÉK

Az 1974-ben ismertetett irodalomtörténeti művek
(A megjelenés helye szerint csoportosítva)

Magyarország

- Abránd és valóság. Tanulmányok Eötvös Józsefről. Bp. 1973. — *Ism.* Oltványi Ambrus. Valóság 17: 12, 101—6.
- Ady Endre Összes Prózai Művei. 9. és 10. köt. Bp. 1973. — *Ism.* Péter László. ItK 78: 381—9.
- Agárdi Péter: Rendiség és esztétikum. Gyöngyösi István költői világgépei. Bp. 1972. — *Ism.* Nagy József. Századok 108: 280—3. — Gyenis Vilmos. ItK 78: 260—2.
- Babits Mihály: Könyvről könyvre. Bp. 1973. — *Ism.* Rába György. It 6: 734—8.
- Barla Gyula: Kemény Zsigmond főbb eszméi 1849 előtt. Bp. 1970. — *Ism.* Rigó László. ItK 78: 513—8.
- Baróti Dezső: Írók, érzelmek, stílusok. Bp. 1971. — *Ism.* Jankovics József. It 6: 221—4.
- Bata Imra: Képek és vonulatok. Bp. 1973. — *Ism.* Bánay Gábor. It 6: 742—6. — Dersi Tamás. Kortárs 18: 829—31. — Szuromi Lajos. Alföld 25: 7, 93—5. — Weber Antal. Kritika 1, 24—5.
- Béla Miklós: Érintkezési pontok. Bp. 1974. — *Ism.* Siki Géza. Vigilia 39: 848—9.
- Bencze Lóránt: Pázmány Péter és Kosztolányi Dezső prózái stílusa. Bp. 1973. — *Ism.* Bitskey István. ItK 78: 125—6.
- Benei Zsuzsa: Iskertanulmányok. Bp. 1973. — *Ism.* Hanák Tibor. ÚL 25: 74—7. — Petrányi Ilona. ItK 78: 128—30. — Tamás Gáspár Miklós. Alföld 25: 6, 91—3. — Zappe László. It 6: 477—81.
- Bertha Bulcsu: Írók műhelyében. Bp. 1973. — *Ism.* Stojanović-Káich Katalin. Üzenet 4: 613—5. — Tarján Tamás. ItK 78: 650. — Ульрих, Мая. Вопросы литературы (Москва) № 12, 315—8. — Váncsa István. Úl 14: 3, 119—21.
- Bertha Bulcsu: Meztelen a király. Bp. 1972. — *Ism.* Ульрих, Мая. Вопросы литературы (Москва) № 72, 315—8.
- Bertók László: Így élt Csokonai Vitéz Mihály. Bp. 1973. — *Ism.* Laczkó András. Somogy 7, 33—6. — Lakatos András. ItK 78: 264—7.
- Bodolay Géza: Petőfi diáktársaságai. Bp. 1973. — *Ism.* Erdélyi Ilona, T. Kritika 2, 24. — Rónay György. Vigilia 39: 60—1.
- Botka Ferenc: A magyar irodalom első kiadásai. Bp. 1973. — *Ism.* Fogarassy Miklós. Könyvtáros 24: 373—5. — Pomogáts Béla. Literatura 1: 3, 154—5.
- Comenius and Hungary. Bp. 1973. — *Ism.* Bango F. Jenő. Documentation sur l'Europe Centrale 12: 71—2.
- Csanak Dóra, F.: Szabó Lőrinc kéziratos hagyatéka. Bp. 1973. — *Ism.* Bata Imre. MKSz 90: 378—9.
- Csaplár Ferenc: Barta Lajos. Bp. 1973. — *Ism.* Pomogáts Béla. Alföld 25: 7, 97—9. — Rónay László. ItK 78: 638—43.
- Csapodi Csaba: The Corvinian library. History and stock. Bp. 1973. — *Ism.* V. Kovács Sándor. MKSz 90: 373—5.
- Csapodi Csaba: A Magyar Codexek elnevezésű gyűjtemény (K 31—K 114.). Bp. 1973. — *Ism.* Kulcsár Péter. ItK 78: 263.
- Dán Róbert: Humanizmus, reformáció, antitrinitarizmus és a héber nyelv Magyarországon. Bp. 1973. — *Ism.* Bán Imre. ItK 78: 508—11.
- Dersi Tamás: Századvegyi üzenet. Sajtótörténeti tanulmányok. Bp. 1973. — *Ism.* Kondor Viktória. MTud 19: 330—1. — Lőrinczy Huba. ItK 78: 11—4.
- Dersi Tamás — Szántó Tibor: A magyar sajtó képeskönyve. Bp. 1973. — *Ism.* V. Kovács Sándor. MKSz 90: 381—2. — Schneider Miklós. Palócföld 8: 2, 31.
- Dobossy László: A középeurópai ember. Bp. 1973. — *Ism.* Lőkös István. Alföld 25: 7, 91—2. — Sándor László. Napjaink 13: 1, 9. — Turczel Lajos. ISz 17: 271—4. — Zádor András. It 6: 233—8.
- Eckhardt Sándor: Balassi tanulmányok. Bp. 1972. — *Ism.* Merényi Varga László. ItK 78: 252—3.
- Egri Péter: Kafka- és Proust-indítások Déry művészetében. Bp. 1970. — *Ism.* Pomogáts Béla. ItK 78: 271—3.
- Az el nem ért bizonyosság. Elemzések Arany János lírájának első szakaszából. Bp. 1972. — *Ism.* Gyergyai Albert. It 6: 704—13. — Imre László. ItK 78: 256—60. — Lakatos István. It 6: 714—23. — Németh G. Béla. It 6: 724—9. — Pór Péter. Literatura 1: 2, 23—35. — Sötér István. Literatura 1: 2, 14—22.
- Fekete Sándor: Petőfi Sándor életrajza. I. k. Bp. 1973. — *Ism.* Pálmai Kálmán. Kritika 2, 22—3. — Vörös Károly. ItK 78: 372—7.
- Fenyő István: Nemzet, nép — irodalom. Bp. 1973. — *Ism.* Biró Ferenc. MTud 19: 805—6. — Fried István. ISz 17: 183—4. — Kerényi Ferenc. Kritika 72, 28. — Kulin Ferenc. ItK 78: 632—6. — Imre László. Alföld 15: 5, 81—3. — Németh G. Béla. Napjaink 13: 3, 9. — Rónay László. Vigilia 39: 60—1.
- Fodor András: A nemzedék hangja. Bp. 1973. — *Ism.* Dersi Tamás. Kortárs 18: 831—2. — Dévényi Iván. ItK 78: 399. — Zappe László. It 6: 745—8.
- Gál István: Bartóktól Radnótiig. Bp. 1973. — *Ism.* Ferenczi László. ItK 78: 269. — Honffy Pál. Forrás 6: 4, 91—3. — Sándor László. Napjaink 13: 2, 9.
- Garai Gábor: Elférünk a földön. Bp. Bp. 1973. — *Ism.* Tarján Tamás. ItK 78: 273.
- Gyárfás Miklós: Madách színhaza. Bp. 1972. — *Ism.* Belohorszky Pál. It: 238—45.
- Gyergyai Albert: Anyám meg a falu. Bp. 1972. — *Ism.* Gyenis Vilmos. Kortárs 18: 154—5. — Pomogáts Béla. Literatura 1: 7, 127—30. — Tenke Sándor. ThSz 17: 63—4.
- Gyertyán Ervin: Párbeszéd sokszemközt. Bp. 1973. — *Ism.* Szili József. ItK 78: 742—6.
- Haimann György: Tótfalusi Kis Miklós. Bp. 1972. — *Ism.* L. Kozma Borbála. ThSz 17: 62—3.
- Hajdu Ráfi (Gábor): Sarkadi Imre. Bp. 1973. — *Ism.* Rónay László. ItK 78: 638—43. — Vadas József. It 6: 475—6.
- Hatvány Lajos: Utak, sorsok, emberek. Bp. 197. — *Ism.* Ungvári Tamás. Úl 14: 3, 118—9.
- Hermann István: Lukács György gondolatvilága. Bp. 1974. — Üzenet 4: 945—7. — Gyertyán Ervin. Úl 14: 7, 119—22.
- Hopp Lajos: A lengyel—magyar hagyományok újjászületése. Bp. 1972. — *Ism.* Kovács Endre. Nagyvilág. 19: 468.
- Hopp Lajos: A Rákóczi-emigráció Lengyelországban. Bp. 1973. — *Ism.* Nagy József. Zsigmond. Tiszatáj 28: 6, 85—7.
- Hubay Miklós: Aranykor. Bp. 1972. — *Ism.* Belohorszky Pál. It 6: 748—52. — Szabó Ede. Úl 14: 2, 123—4.
- Illés Endre: Két országn között. Bp. 1973. — *Ism.* Gyertyán Ervin. Nagyvilág 19: 949—50. — Szigethy Gábor. Úl 14: 7, 117—9.
- Illés Lajos: Kezdet és kibontakozás. Bp. 1974. — *Ism.* Urbán László. Életünk 475—7.
- Imre László: Rákossándor. Bp. 1973. — *Ism.* Rónay László. ItK 78: 638—43. — Sárdi Béla. Szabolcs-Szatmár-Sz 9: 2, 37—41. — Vass József. Alföld 25: 7, 100—1.
- Jordáky Lajos: A szocialista irodalom útján. Bp. 1973. — *Ism.* Agárdi Péter. Valóság 17: 5, 73—8. — Illés László. PartK 20: 4, 185—9.
- József Farkas: A magyar sajtótörténet válogatott bibliográfiája 1705—1945. Bp. 1972. — *Ism.* Dörnyei Sándor. MKSz 90: 379—81. — Fülöp Géza. ItK 78: 121—3. — V. Kovács Sándor. MTud 19: 676—7.

- Juhász Gyula költői nyelvének szótára. Szerk. Benkő László. Bp. 1972. — *Ism.* Balogh Dezső. NyíRK 18: 184–7. — Kispéter András. ItK 6: 481–6. Kabdebó Lőránt: Ütkéses és különbke. Szabó Lőrinc. 1929–1944. Bp. 1974. — *Ism.* Gál István. Napjaink 13: 8, 9.
- Kardos László: Író, írás, irodalom Bp. 1973. — *Ism.* Fenyő István. Literatura 1: 3, 127–31. — Kőpeczi Béla. Kritika 3, 23–4.
- Kardos Pál: Babits Mihály. Bp. 1972. — *Ism.* Melczér Tibor. ItK 78: 114–9.
- Kardos Tibor: Elő humanizmus. Bp. 1972. — *Ism.* Birnbaum, Marianna, D. Slavic Review (New York) 32 (1973): 672–4.
- Kardos Tibor: Az emberség műhelyei. Bp. 1973. — *Ism.* Bányai Gábor. Kritika 2, 20–1. — Dömötör Tekla. Nagyvilág 19: 624–5. — Szabó György. Új 14: 2, 117–8.
- Keresztury Dezső: A szépség haszna. Bp. 1973. — *Ism.* Mezei Márta. Kritika 7, 23. — Orosz László. Forrás 6: 7–8, 91–2. — Szabó Ede. Új 14: 2, 122–3.
- Király István: Hazafiság és forradalmiság. Bp. 1974. — *Ism.* Bécsy Tamás. Jelenkor 17: 1131–4. — Falus Róbert. Kritika 7, 12. — Görömbei András. Tiszatáj 28: 10, 58–61. — Jávorszki András. Somogy 4, 124–5. — Sötér István. Kortárs 18: 1190–4. — Szentmihályi Szabó Péter. Napjaink 13: 7, 9.
- Klanczay Tibor: A múlt nagy korszakai. Bp. 1973. — *Ism.* Grezsa Ferenc. Forrás 6: 2, 93–5.
- Kocsis Rózsa: Igen és nem. Bp. 1973. — *Ism.* Aczél Géza. Alföld 25: 7, 95–7. — Kőhádi Zsolt. Kritika 10, 27.
- Kolozsvári Grandpierre Emil: Az utolsó hullám. Bp. 1973. — *Ism.* Czére Béla. Kortárs 18: 156–7. — Monoszló Dezső. ÚL 25: 173–5.
- Komlós Aladár: Költészet és bírálat. Bp. 1973. — *Ism.* Fenyő István. Kritika 7, 22–3. — Kloss Andor. Napjaink 13: 6, 9. — Tamás Attila. ItK 78: 502–3. — Vekerdí László. Valóság 17: 2, 106–8. — Vörös Imre. ItK 6: 467–70.
- Kovács József: Lackner Kristóf és kora (1571–1631). Sopron 1972. — *Ism.* Bariska István. VasiSz 28: 472–7. — V. Kovács Sándor. SopSz 28: 285–6.
- Kovács Sándor Iván: Váci Mihály. Bp. 1972. — *Ism.* Hajdu Ráfi (Gábor). ItK 78: 397–9. — Zappe László. ItK 6: 206–12.
- Kovalovszky Miklós: Emlékezések Ady Endréről. 2. köt. Bp. 1974. — *Ism.* MS 15: 186–7.
- Lakatos Éva: Magyar írás (1921–1927). Repertórium. Bp. 1973. — *Ism.* Fogarassy Miklós. Könyvtáros 24: 373–5.
- Lakatos Éva: Magyar irodalmi folyóiratok. 1–3. A–F. Bp. 1972–74. — *Ism.* Fogarassy Miklós. Könyvtáros 24: 373–5. — Kókay György. MKSz 90: 197–8. — Pomogáts Béla. Literatura 1: 3, 154–5.
- Liszt László — Palotás Gyuláné: Széphalom (1927–1944). Repertórium. Szeged 1970. — *Ism.* Hargittay Emil. MKSz 90: 199–200.
- Lőkös István: Hidak jegyében. Bp. 1974. — *Ism.* Angyal Endre. Jelenkor 17: 1135–8. — Stojanović-Kálich Katalin. Üzenet 4: 786–9.
- Les Lumieres en Hongrie, en Europe Centrale et en Europe Orientale. Bp. 1971. — *Ism.* Fried István. StudSlav 20: 181–3. — Pageaux, D. H. Revue de littérature comparée (Paris) 48: 146–9.
- Mályusz Elemér: A Thuróczy-kronika és forrásai Bp. 1967. — *Ism.* Kubinyi András. MTA II. OK 22 (1973): 173–6.
- Mályusz Elemér: Királyi kancellária és krónikaírás a középkori Magyarországon. Bp. 1973. — *Ism.* Kulcsár Péter. ItK 78: 630–1.
- Martinkó András: Költő, mű és környezet. Bp. 1973. — *Ism.* Miklós Róbert. Kritika 7, 27.
- Meghallói a törvényeknek. Tanulmányok a szocialista irodalom történetéből. III. k. Bp. 1973. — *Ism.* Vadas József. ItK 78: 504–7.
- Mezei József: A magyar regény. Bp. 1973. — *Ism.* Siki Géza. Vigilia 39: 490–2. — Sükösd Mihály. Kritika 3, 20–1. — (Mezei József válasza: Kritika 5, 25–7.) — Sükösd Mihály. Kritika 7, 12. — Tarján Tamás. Napjaink 13: 2, 10.
- Mezei Márta: Felvilágosodás kori líránk Csokonai előtt. Bp. 1974. — *Ism.* Mátyás István. Kritika 12, 27–8.
- Móricz Lili: Kedves Mária! Móricz Zsigmond levelei Simonyi Máriaéhoz. Bp. 1973. — *Ism.* Vargha Kálmán. ItK 78: 520–2.
- A műfordítás elmélete és gyakorlata. Bp. 1973. — *Ism.* Szabó György. Nagyvilág 19: 943–6.
- Nagy László, B.: A látvány logikája. Bp. 1972. — *Ism.* Tarján Tamás. Kritika 9, 22.
- Nagy Magda, K.: Balázs Béla világa. Bp. 1973. — *Ism.* Illés László. Kritika 4, 19. — Lőrinczy Huba. ItK 78: 738–42.
- Nagy Miklós: Kemény Zsigmond. Bp. 1972. — *Ism.* Wéber Antal. ItK 6: 385–98.
- Nagy Péter: Szabó Dezső. Bp. 1964. — *Ism.* Masterman, N. C. NHQ 54, 162–3.
- Nagy Sándor: Remenyik Zsigmond. Bp. 1973. — *Ism.* Pomogáts Béla. Alföld 25: 7, 97–9. — Robotos Imre. Korunk 33: 626–8. — Rónay László. ItK 78: 638–43.
- Németh Andor: A szélén behajtvja. Bp. 1973. — *Ism.* Agárdi Péter. Valóság. 17: 5, 73–8. — Kloss Andor. Napjaink 31: 6, 9. — Pomogáts Béla. ItK 78: 389–93. — Poszler György. ItK 6: 676–83.
- Ortutay Gyula: Fényes, tiszta árnyak. Bp. 1973. — *Ism.* Paku Imre. Életünk 375–6. — Rónay László. Alföld 25: 7, 86–8.
- Pándi Pál: „Kisérletjárás” Magyarországon. 1–2. k. Bp. 1972. — *Ism.* Illés László. HungPEN 15: 133–5. — Szauder József. Nagyvilág 19: 1090–4.
- Pándi Pál: Kritikus ponton. Bp. 1972. — *Ism.* Illés László. HungPEN 15: 133–5.
- Pándi Pál: Petőfi és a nacionalizmus. Bp. 1974. — *Ism.* Bécsy Tamás. Jelenkor 17: 1049–51.
- Péter Katalin: A magyar nyelvű politikai publicisztika kezdetei. Bp. 19–73. — *Ism.* Varga Imre. ItK 78: 394–5.
- Péter László: Szeged irodalmi emlékhelyei. Szeged 1974. — *Ism.* Grezsa Ferenc. Tiszatáj 28: 7, 87–9.
- Petőfi és kora. Szerk. Lukácsy Sándor — Varga János. Bp. 1970. — *Ism.* Fenyő István. ItK 78: 728–33.
- Petőfi Sándor és Debrecen. Szerk. Bényei Miklós. Debrecen 1973. — *Ism.* Törő Györgyi, H. ItK 78: 648–9.
- Petőfi-szótár. Petőfi Sándor életművének szókészlete. I. k. A–F. Bp. 1973. — *Ism.* Hutás Magda, R. MTud 19: 737–8. — Medgyes Klára, S. MNy 70: 232–7. — Szathmári István. Kritika 8, 28–9.
- Pomogáts Béla: Déry Tibor. Bp. 1974. — *Ism.* Bata Imre. Kortárs 18: 1550–1. Egri Péter. Kritika 10, 28.
- Poszler György: Szerb Antal. Bp. 1973. — *Ism.* Dömötör Tekla. Kritika 5, 24.
- Rába György: Szabó Lőrinc. Bp. 1972. — *Ism.* Németh G. Béla. Napjaink. 13: 3, 9. — Walkó György. HungPEN 15: 145–6. — Zappe László. ItK 6: 206–12.
- Régi magyarországi nyomtatványok 1473–1600. Bp. 1971. — *Ism.* Sternberg János I. Советская библиография 1973: 9, 98–9.
- Réz Pál: Kulcsok és kérdőjelek. Bp. 1973. — *Ism.* Bata Imre. Tiszatáj 28: 7, 78–9. — Dersi Tamás. Kortárs 18: 832–3. — Ferenicz László. ItK 78: 645–6. — Szabó Ede. Új 14: 6, 123–6. — Szávai János. Nagyvilág 19: 1264–5.
- Rónay György: Fordítók és fordítások. Bp. 1973. — *Ism.* Szabó Ede. Új 14: 6, 123–6. — Tóth Judit. Nagyvilág 19: 789–90.
- Sárkány Oszkár: Válogatott tanulmányok. Bp. 1974. — *Ism.* Angyal Endre. Jelenkor 17: 1135–8.
- Sebők Vilma: Az Alföld repertórium 1950–196 Bp. 1972. — *Ism.* Könyvtáros 33: 310–1.
- Simon István: A magyar irodalom. Bp. 1973. — *Ism.* Alföldy Jenő. Alföld 25: 6, 87–8. — Bozóky Éva. Könyvtáros 24: 430. — Fekete Sándor. Napjaink 13: 2, 9. — Paku Imre. Életünk 181–2. — Pálmai Kálmán. Kritika 4, 22–3. — Szávai János. Jelenkor 17: 455–7. — Сувженко, Л. Вопросы литературы (Москва) № 12, 311–4. — Zappe László. ItK 6: 206–12.

- Sivirsky Antal: Magyarország a 19. századi holland irodalom tükrében. Bp. 1973. — *Ism.* Erdélyi Ilona, T. Helikon 20: 268–9.
- Spira György: A negyvennyolcas nemzedék nyomában. Bp. 1973. — *Ism.* Laczkó Mihály. Valóság 17: 2, 109–10.
- Stoll Béla — Varga Imre — V. Kovács Sándor: A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1972-ig. Bp. 1972. — *Ism.* Kosáry Domokos. MKSz 90: 356–9. — Nemeskürty István. ItK 78: 377–8.
- Sükösd Mihály: Küzdelem az epikával. Bp. 1973. — *Ism.* Dersi Tamás. Kortárs. 18: 828–9.
- Szabolcsi Miklós: Jel és kiáltás. Bp. 1971. — *Ism.* Bojtár Endre. Zagadnienia rodzajów literackich (Lódz) 17: 109–11. — Гусев, Ю. — Наркирпер, Ф. Вопросы литературы (Москва) № 7, 284–9.
- Szabolcsi Miklós: Változó világ — szocialista irodalom. Bp. 1973. — *Ism.* Fenyő István. Napjaink 13: 7, 10. — Hermann István. It 6: 216–20. — Németh G. Béla. Napjaink 13: 3, 9.
- Szalai Anna: Koszorúcsata. Bp. 1973. — *Ism.* Miklós Róbert. Kritika 2, 22–3.
- Sziklay László: Szomszédainkról. Bp. 1974. — *Ism.* Angyal Endre. Jelenkor 17: 1135–8. — L. Gy. Üzenet 4: 791–2. — Sándor László. Napjaink 13: 17, 10.
- Szoboszlay Agnes, K.: A szemléletesség eszközei Németh László nyelvében. Bp. 1972. — *Ism.* Sauvageot, Aurélien. Bulletin de la Société de linguistique de Paris 68 (1973) 379–80.
- Szomszédsg és közösség. Délszláv–magyar irodalmi kapcsolatok. Bp. 1972. — *Ism.* Hadrovics László. Nagyvilág 19: 466–7. — Hanák Tibor. UL 25: 416–8. — Weber Antal. ItK 78: 250–2.
- Tamás Aladár: A 100% története. Bp. 1973. — *Ism.* Agárdi Péter. ItK 78: 518–20.
- Tamás Aladár: Szikrák az éjszakában. Bp. 197b. — *Ism.* Tallár Ferenc. Kritika 4, 25.
- Taxner-Tóth Ernő: Tamási Aron. Bp. 1973. — *Ism.* Réti Tamás. ItK 78: 269–70.
- Tüskés Tibor: Kodolányi János. Bp. 1974. — *Ism.* Siki Csaba. Vigilia 39: 208–10.
- Tüskés Tibor: Így élt Zrínyi Miklós. Bp. 1973. — *Ism.* Csuka Zoltán. Üzenet 4: 385–6. — Rádics József. Somogy 7, 30–2. — Lakatos András. ItK 78: 264–7.
- Varga Rózsa — Patyi Sándor: A népi írók bibliográfiája. Bp. 1972. — *Ism.* Bényei Miklós. Alföld 25: 5, 83–5. — József Farkas. MKSz 90: 178–9. — Turczel Lajos. ISZ 17: 180–1.
- Vargha Kálmán: Álom, szecesszió, valóság. Bp. 1973. *Ism.* Bécsy Tamás. It 6: 752–5. — Imre László. ItK 78: 636–8. — Szabó Ede. UI 14: 2, 124–5.
- Vas István: Az ismeretlen Isten. Bp. 1974. — *Ism.* Belohorszky Pál. Valóság 17: 9, 110–2. — Grezsa Ferenc. Tiszatáj 28: 70, 62–5. — Héra Zoltán. Kritika 70, 20–1. — Rónay László. Alföld 25: 8, 78–81.
- Vécséi Irén: Hunyady Sándor. Bp. 1973. — *Ism.* Sinka Erzsébet. ItK 78: 650–1. — Hajdu Ráfi (Gábor). It 6: 486–8.
- Veres Péter koszorúja. Kortársak írásai, emlékezései. Bp. 1973. — *Ism.* Borbándi Gyula. UL 25: 171–3.
- Vitályos László — Orosz László: Ady-bibliográfia, 1890–1970. Bp. 1972. — *Ism.* Szuromi Lajos. MKSz 90: 196–7.
- Zimándi P. István: Péterfy Jenő. Bp. 1972. — *Ism.* N[émeth] G. B[éla]. It 6: 225–7. — Harsányi Zoltán. ItK 78: 379–81.
- Zimáné Lengyel Vera: Csanádi Imre. Bp. 1973. — *Ism.* B. É. Könyvtáros, 24: 759.
- Duba Gyula: Vajdó parasztvilág. Bratislava 1974. — *Ism.* Alföld 25: 77, 90–2. — Kalász Márton. Kortárs 18: 2010–1.
- Fábry Zoltán kortársai szemével. Pozsony 1974. — *Ism.* Görömbel András. Tiszatáj. 28: 12, 87–90. — Robotos Imre. Korunk 33: 1112–3.
- Kovács Miklós: Magyar színjátszás és drámairodalom Csehszlovákiában 1918–1938. Bratislava 1974. — *Ism.* Tolvaj Bertalan. Napjaink 13: 77, 10.
- Lukác, Emil Boleslav: A nagy üzenetváltás. Pozsony 1973. — *Ism.* Kiss Gy. Béla. Tiszatáj 28: 70, 80–2. — Kovács Győző. Napjaink 13: 5, 10.
- Pašaiaková, Jaroslava: Lajos Kassák. Bratislava 1973. — *Ism.* Alabán Ferenc. Napjaink 13: 5, 9. — Chmel, Rudolf. Slovenské Pohl'ady 90: 7, 130–3.
- Sas Andor: A koronázó város a bécsi kongresszustól a nagy márciusig, 1818–1848. Bratislava 1973. — *Ism.* Metzli János. Soprsz 28 379–80. — Szigethy Gábor. Valóság 17: 5, 109–11. — Turczel Lajos. Tiszatáj 28. 7, 68–72. — Zalabai Zsigmond. ISZ 17: 254–9.
- Szeberényi Zoltán: A vox humana poétája. György Dező csehszlovákiai költészete. Bratislava 1972. — *Ism.* Csukás István. It 6: 230–2.
- Zsilka Tibor: A stílus hírértéke. Bratislava — Bp. 1973. — *Ism.* Máday István. Kritika 77, 24–5. — Zemán László. ISZ 17: 368–74.
- Jugoszlávia
- Bányai János: Könyv és kritika. Újvidék 1973. — *Ism.* Benkő Ákos. Jelenkor 17: 1140–1.
- Bori Imre: Az avantgarde apostolai. Újvidék 1971. — *Ism.* Dénes Tibor. UL 25: 71–4.
- Csáky Sörös Piroksa: A jugoszláviai magyar könyv 1945–1970. Újvidék 1973. — *Ism.* Tüskés Tibor. Könyvtáros 24: 753–4. — Virág Gábor. Üzenet 779–80.
- Iványi István: Visszaemlékezéseim életem folyására. Szabadka 1974. — *Ism.* Szekeres László. Üzenet 4: 944–5.
- Juhász Géza: Könyvek országútján. Újvidék 1973. — *Ism.* Benkő Ákos. Jelenkor 17: 1138–40. — Szell István. Üzenet 4: 602–4. — Tüskés Tibor. Könyvtáros 24: 561–3.
- Književnosti narodnosti Vojvodine 1945–1972. — A vajdasági nemzetiségek irodalma 1945–1972. Novi Sad — Beograd 1973. — *Ism.* Cs. M. Üzenet 4: 781–2.
- Kolozsi Tibor: Szabadkai sajtó (1848–1919). Szabadka 1973. — *Ism.* Petrovics Kálmán. Üzenet 4: 596–9.
- Láng Árpád: Idő és művészet. Szabadka 1973. — *Ism.* Angyal Endre. Jelenkor 17: 573–4.
- Laták István: Vaskoszorú. Szabadka 1974. — *Ism.* Lévy Endre. Üzenet 4: 872–4.
- Lévy Endre: Egy nemzedék elindul. Szabadka 1974. — *Ism.* Urbán János. Üzenet 4: 782–3.
- Pastyik László: A jugoszláviai magyar irodalom 1970. évi bibliográfiája. Újvidék 1971. — *Ism.* Kobillarov, G. Uraltaische Jahrbücher 45, (1973): 326.
- Szell István: Nemzeti irodalom — nemzetiségi irodalom. Újvidék 1974. — *Ism.* Csordás Mihály. Üzenet 4: 947–9.
- Tanulmányok 4. Petőfi. Újvidék 1973. — *Ism.* Stojanović-Káich Katalin. Üzenet 4: 163–7.
- Románia
- Antal Árpád — Faragó József — Szabó T. Attila: Kriza János. 2. kiad. Kolozsvár 1971. — *Ism.* Heller, G. Uraltaische Jahrbücher 45 (1973): 322.
- Balogh Edgár: Intelmek. Bukarest 1972. — *Ism.* Kovács Győző. ItK 78: 270–1.
- Beke György: Tolmács nélkül. Bukarest 1972. — *Ism.* Kovács Imre, P. Forrás 6: 9, 94–5. — Rácz-Szekely Győző. UI 14: 2, 125–6. — Takács Péter. Életünk 377–9.

- Benkő Samu: Sorsformáló értelem. Bukarest 1971. — *Ism.* Gyenis Vilmos. ItK 78: 735—8.
- Csehi Gyula: A baloldali forrásvidék. Kolozsvár 1973. — *Ism.* Cseke Péter. Korunk 33: 766—70. — Illés László. PárttK 20: 4, 185—9. — IgSzó 22:1, 108—10.
- Csehi Gyula: Felvilágosodástól felvilágosodásig. Bukarest 1972. — *Ism.* Dévényi Iván. ItK 78: 130—1. — Korompay H. János. It 6: 739—41.
- Csetri Elek: Emlékezzünk régiekről. Bukarest 1973. — *Ism.* Imreh István. Korunk 33: 874—5.
- Dankanits Ádám: XVI. századi olvasmányok. Bukarest 1974. — *Ism.* Tonk Sándor. Korunk 33: 1116—8.
- Deák Tamás: Boldog verseny. Bukarest 1973. — *Ism.* Kőszeghy Ferenc. ItK 78: 651—2.
- Enyedi Sándor: Az erdélyi magyar színjátszás kezdetei. Bukarest 1972. — *Ism.* Antal Árpád. NyIrK 18: 188—93.
- Erdélyi fénisz. Misztótfalusi Kis Miklós öröksége. Bukarest 1974. — *Ism.* Katona Ádám. Korunk 33: 1182—6.
- Az Erdélyi Helikon költői (1928—1944). Bukarest 1973. — *Ism.* Izsák József. IgSzó 22:1, 238—41. — Olasz Lajos. IgSzó 22:1, 230—1. — Pomogáts Béla. Alföld 25: 70, 67—9. — Vita Zsigmond. IgSzó 22: 1 231—7.
- Fábry Zoltán: Egy ember megszólal. Bukarest 1973. — *Ism.* Tolvaj Bertalan. ISz 17:567—9, és Napjaink 13: 8, 11.
- Hopp Lajos: Mikes és világa. Bukarest 1973. — *Ism.* Szigethy József. IgSzó 22:1, 246—50.
- Jancsó Béla: Irodalom és közelet. Bukarest 1973. — *Ism.* Izsák József. IgSzó 22: 1, 657—61.
- Jancsó Elemér: Irodalomtörténet és időszerezés. Bukarest 1972. — *Ism.* Mezei Márta. ItK 78: 255—6.
- Jordáky Lajos: Irodalom és világnézet. Bukarest 1973. — *Ism.* Bálinti Ottó. IgSzó 22:1, 793—5. — Illés László. PárttK 20: 4, 185—9. — Németi Rudolf. Korunk 33:787—90.
- Kacsó Sándor: Fogy a virág, gyűl az iszap. Bukarest 1974. — *Ism.* Szakolczay Lajos. Kortárs 18: 2000—1. — Tordai Zádor. Tiszatáj 28: 7, 73—5.
- Kántor Lajos: Utazás a gyökerek körül. Kolozsvár 1972. — *Ism.* Pomogáts Béla. Nagyvilág 19: 148—9.
- Kántor Lajos—Láng Gábor: Romániai magyar irodalom 1944—1970. 2. kiad. Bukarest 1973. — *Ism.* Tüskés Tibor. Könyvtáros 24: 560—2.
- Korunk Évkönyv 1974. — Kolozsvár 1973. — *Ism.* Nagy Pál. IgSzó 22:1, 448—50.
- Kótsi Patkó János: A régi és új théatrum története. Bukarest 1973. — *Ism.* Pukánszky Kádár Jolán. It 6: 730—4.
- Kozma Dezró: A valóság igézete. Kolozsvár 1972. — *Ism.* Nacsády József. It 6: 489—91.
- Kuncz Aladár: Tanulmányok, kritikák. Bukarest 1973. — *Ism.* Sóni Pál. IgSzó 22:1, 762—8.
- Lászlóffy Aladár: Szabó Lőrinc költői helyzete. Kolozsvár 1973. — *Ism.* Korunk 33: 635.
- Méliusz József: Sors és jelkép. Bukarest 1973. — *Ism.* Ablonczy László. Kortárs 18: 1998—9.
- Nussbächer, Gernot: Johannes Honterus. București 1973. — *Ism.* Borsa Gedeon. MKSz 90: 386—7.
- Rácz Győző: Értelem és szépség. Bukarest 1972. — *Ism.* Jordáky Lajos. Kritika 3, 25. — Szigeti József. IgSzó 22:1, 650—7.
- Robotos Imre: A nevetés vonzásában. Bukarest 1973. — *Ism.* Kozma Dezró. IgSzó 22:1, 243—5.
- Sóni Pál: Avantgarde sugárzás. Bukarest 1973. — *Ism.* Kántor Lajos. Korunk 33: 1083—6. — Németi Rudolf. Korunk 33: 787—90.
- Széli Zsuzsa—Tordai Zádor: Legyünk kortársak. Bukarest 1973. — *Ism.* Nagy György. Korunk 33: 826—9.
- Veress Dániel: A rodostói csillagnéző. Kolozsvár 1972. — *Ism.* Dénes Tibor. ÚL 25: 165—9.

Szovjetunió

- Европейский романтизм — Az európai romantika. Moskva — Bp. 1973. — *Ism.* Дьяконова, Н. Вопросы литературы (Москва) № 12 298—305.
- Шахова Кира: Венгерская литература 20—40-х годов XIX-ого века. Киев 1973. — *Ism.* Лукács Borbála, H. ItK 78: 511—2.
- Váradai Sternberg János: Utak, találkozások, embekek. Bp. 1974. — *Ism.* Balla Gyula. Forrás 6: 10, 90—1. — Balogh István. Szabolcs-Szatmár-Sz 9: 3, 125—6.

Egyéb országok

- Bödy, Paul: Joseph Eötvös and the modernization of Hungary 1840—1870. Philadelphia 1972. — *Ism.* Antall József. Századok 108: 296—7. — Balogh Éva, S. Canadian Slavic Studies (Toronto) 15 (1973): 230—2. — Michel, Bernard. Annales, économie, société, civilisations (Paris) 29: 211—2. — Oltványi Ambrus. Valóság 17: 12, 101—6.
- Harák Tibor: Lukács war anders. Meisenheim am Glan 1973. — *Ism.* Balla Bálint. ÚL 25: 175—7.
- Pákozdy László Márton: Die siebenbürgische Sabbatizismus, Seine Entstehung und seiner Entwicklung vom Unitarismus zum Judentum, sowie sein Untergang. Stuttgart 1973. — *Ism.* Ferenc József. ThSz 17: 381—2.
- Petőfi — ett minnesalbum. Red. Thinz Géza. Stockholm 1973. — *Ism.* Szente Imre. ÚL 25: 63—5., Petőfi, Sándor: det ma bli lys. Oslo 1973. — *Ism.* Kertész Judit. Nagyvilág 19: 153.
- Szabó László, Cs.: Petőfiék. München 1973. — *Ism.* Szente Imre. ÚL 25: 81—3.
- Tezla, Albert: Hungarian authors. Cambridge, Mass. 1970. — *Ism.* V. Kovács Sándor. NHQu 54, 157—9.

A kiadásért felel az Akadémiai Kiadó igazgatója
Műszaki szerkesztő: Agócs András
A kézirat nyomdába érkezett: 1975. X. 20. — Terjedelem: 19,6 (A/5) fv
76.2407 Akadémiai Nyomda, Budapest — Felelős vezető: Bernát György

PÁLYÁZAT

1976. évi

kutatási jutalmakra

A Magyar Tudományos Akadémia pályázatot ír ki a távlati tudományos kutatások terén elért jelentős eredmények jutalmazására

A pályázaton részt vehetnek tudományos kutatók és egyetemi oktatók, ill. kollektívák, továbbá kutatással foglalkozó más szakemberek függetlenül attól, hogy milyen munkahelyen dolgoznak.

A pályázatban — két évnél általában nem régebbi — nyomtatásban megjelent tanulmánnyal vagy közlésre alkalmas kézirattal (kivételesen kutatási zárójelentéssel) lehet részt venni.

A kutatási jutalom az eredmény jelentőségétől függően egyéni pályázó esetében 5000 — 15 000 Ft, kutatói kollektívák esetében 6000 — 35 000 Ft.

Nem részesíthetők a fenti jutalomban:

- az Akadémia tagjai, a kutatóintézetek és egyéb kutatóhelyek igazgatói, a tanszéki akadémiai kutatócsoportok vezetői;
- akik az adott kutatási tevékenységért a munkabéren és járulékaik, illetve a már megjelent tanulmány szerzői díján kívül más ellenértékben (kutatási szerződési, szakértői, újítási, szabadalmi díjban, kutatási eredményért kapott külön jutalomban stb.) részesültek;
- kutatási jutalomban már részesített, vagy ezzel kapcsolatban már érdemben elbírált pályamunkák, kivéve ha az elbírálás óta elért számottevő új tudományos eredményt tartalmaznak.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

1. A pontosan kitöltött pályázati űrlapot (beszerezhető: az MTA Tudományos Testületi Titkárságán Bp. V., Münnich F. u. 7. sz. alatt, az egyetemek rektori hivatalaiban, továbbá akadémiai és ipari kutatóintézetekben).

2. A kutatási eredményt tartalmazó tanulmányt (közlésre alkalmas kéziratot). Szükség esetén a kutatások gondozásáért felelős tárcák koordináló bizottságai adnak felvilágosítást arra nézve, hogy az adott pályamunka, tematikája alapján melyik főirányhoz, illetőleg kutatási területhez tartozik.

A pályázatot (tanulmányt és pályázati űrlapot) 1976. május 30-ig kell a kutatóhely vezetőjéhez benyújtani, aki a pályázati űrlapra felvezeti szakvéleményét, és a pályázatot június 15-ig továbbítja az Akadémia Tudományos Testületi Titkárságának.

Az előírt határidő után, vagy hiányosan, továbbá nem kellően rendezett alakban benyújtott pályázatok nem vehetők figyelembe. A már benyújtott pályázati anyagot kiegészíteni vagy módosítani nem lehet.

A kutatási jutalmak kiosztására december hó második felében kerül sor.

A kutatási jutalomban részesített pályamunkákat az MTA — főirányért felelős tárcavélemények figyelembevételével — szabadon hasznosíthatja.

Budapest, 1976. március hó 1.

A Magyar Tudományos Akadémia
Elnöksége

A pályázatra kírt kutatási területek

Országos szintű kutatások terén

A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA gondozásában

1. Szilárdtestek kutatása
2. Az életfolyamatok szabályozásának mechanizmusa
3. A közigazgatás fejlesztésének komplex tudományos vizsgálata
4. A szocialista vállalat

A NEHÉZIPARI MINISZTERIUM gondozásában

5. Biológiaiag aktív vegyületek kutatása

AZ OKTATÁSI MINISZTERIUM gondozásában

6. A köznevelés fejlesztését szolgáló pedagógiai kutatások

Tárca szintű kutatások terén

(amelyek nem azonosak az országos főiránnyal)

A BELKERESKEDELMI MINISZTERIUM gondozásában

1. Lakossági fogyasztási, keresleti tendenciák
2. A kereskedelem fejlesztésének hosszútávú koncepciója
3. Vállalatok, szövetkezetek szervezetének és tevékenységének racionalizálása

AZ EGÉSZSÉGÜGYI MINISZTERIUM gondozásában

1. Számítástechnika alkalmazása az orvostudományban és az egészségügyben
2. A lakosság védelme a természetes és mesterséges környezet (bioszféra) káros hatásaitól (főleg orvosi vonatkozásban)
3. Perinatális mortalitás csökkentésére irányuló kutatás
4. Transzplantációs munkálatok kutatása
5. Társadalom- orvostudományi kutatások
6. Daganatok ethiopathogenesise és terápiája
7. Sérülések pathológiája és ellátása
8. Radioizotópok orvosi alkalmazása
9. Genetikai kutatások

A KÖZPONTI FÖLDTANI HIVATAL gondozásában

1. Az ország természeti erőforrásainak kutatása és feltárása

A KÖZPONTI STATISZTIKAI HIVATAL gondozásában

1. Társadalmunk rétegződésének alakulása és az életmód változása
2. Az ország népesedési helyzetének vizsgálata, a népesedéspolitiká demográfiai alapjainak kidolgozása

ORSZÁGOS TESTNEVELÉSI ÉS SPORTRIVATAL gondozásában

1. A népesség fizikai erőnlétének fejlesztése és fenntartása a testkultúra eszközeivel

A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA gondozásában

1. A számítástechnika alkalmazásai (kivéve az orvostudományi alkalmazások)
2. Az ember természeti környezetének védelme (főleg a bioszféra megváltozása szempontjából)
3. Gazdaságpolitikánk tapasztalatainak elemzése; javaleatok a továbbfejlesztésre
4. A világgazdaság fejlődési tendenciái, különös tekintettel a népgazdasági tervezés szempontjaira
5. A tudományos-technikai forradalom mint világtörténelmi folyamat a kapitalizmus és szocializmus viszonyai között. (A tudományos-technikai forradalomra való felkészülésünk tudományos megalapozása.)
6. A társadalmi tudat fejlődése Magyarországon a felelősség átadása
7. A fejlett szocialista társadalom főbb jellemző vonásai
8. Gazdasági fejlődésünk üteme, összefüggésben a népgazdasági szerkezet alakításával és a munkaerőhelyezettel
9. A világgazdaságban végbemenő folyamatok és hatásuk a magyar népgazdaságra
10. A mai magyar társadalom osztály- és rétegszerkezete
11. A szocialista életmód alapvető ismérvei, feltételei és fejlődési tendenciái
12. A szocialista demokrácia (partdemokrácia, választási rendszerünk, üzemi és munkahelyi demokrácia, közéletiség)
13. A szocialista tudat fejlődése
14. A pártosság, népiség, realizmus időszéri kérdései a hazai és a nemzetközi irodalom, valamint a szocialista művészet fejlődésének hazai tapasztalatai alapján

A MEZŐGAZDASÁGI ÉS ÉLELMISZERÜGYI MINISZTERIUM gondozásában

1. A növénytermesztés ökológiai alapjainak, a kemizálás és biológiai alapösszefüggéseinek kutatása
2. A vizsgádkodás alapösszefüggéseinek kutatása
3. A kertészeti termelés és tartóélethez biológiai, kémiai, műszaki, valamint ökonómiai tényezők vizsgálata
4. Az állati eredetű élelmiszertermelés fejlesztésének köz- és állategészségügyi feltételeit megalapozó kutatások
5. A mezőgazdasági vállalatok ökonómiai szervezési kérdéseinek kutatása
6. Állami gazdaságok és termelőszövetkezetek vezetésképzése
7. A mezőgazdaság tervezésének, közgazdasági szabályozó rendszerének, termelési, forgalmazási, fejlesztési, szervezési törvényrendszerének komplex kutatása
8. Az élelmiszeripar tervezési, termelési, forgalmazási, fejlesztési szervezési kérdései közgazdasági vonatkozásainak kutatása
9. Az állattenyésztés távlati fejlesztését megalapozó kutatások
10. A MÉM környezetvédelmi kutatásai
11. A növényvédelem alapkérdéseinek kutatása

A MUNKAÜGYI MINISZTERIUM gondozásában

1. A munka társadalmi, gazdasági összefüggései

Krónika

Convegno di studi „Galeotto Marzio e l'umanesimo italiano ed europeo” (<i>Kulcsár Péter</i>)	728
Rákóczi-vitaülés Szécsényben (<i>Gyenis Vilmos</i>)	729
Dersi Tamás (1929—1975) (<i>Szabolcsi Miklós</i>)	730
Merényi Varga László (1942—1975) (<i>Kovács Sándor Iván</i>)	730
*	
Magyar irodalomtörténetírás. 1974. (Bibliográfia) (<i>Bor Kálmán</i>)	732

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Ритокне Салац, А.</i> : Рукописные стихотворения в Бреварии Тамаша Бакоца	541
<i>Такснер, Э.</i> : Работа Верешмарти над темой Соломога	554
<i>Фрид, И.</i> : Формирование романтической оды в поэзии Верешмарти	572
<i>Лацко, А.</i> : Бабиш и Верешмарти	584
<i>Немет, Г., Б.</i> : Оборона в плену власти («Будапештское обозрение» Дьюлаи и его отношение к Йокаи)	599
<i>Барла, Дь.</i> : Главы из ученических лет Жигмонда Кеменя	609
<i>Вереш, А.</i> : К оценке деятельности Оскара Яси перед 1919 г.	623
<i>Варга, Й.</i> : Эндре Ади как театральный критик	637

Краткие сообщения

<i>Кланицац, Т.</i> : Заметки об Иштване Пармении Будайском	650
<i>Вираг, Л.</i> : «На музыку Джанета Падована» (Мелодия одного из стихотворений Ба-лашиши)	656
<i>Кёрменди, К.</i> : Автографные стихотворения Верешмарти в наследстве Иштвана Сечени	659
<i>Чапларош, И.</i> : Роль <i>Призыва</i> в польском патриотическом движении 1860—62 гг.	661
<i>Гершкович, А.</i> : Петёфи и Россия	667
<i>Грежа, Ф.</i> : Ласло Немет и преподавание истории венгерской литературы	675

Документация

<i>Ш. Обермайер, Э.</i> : Неизвестный документ о Ференце Форгаче в венецианском архиве	681
<i>Бенда, К.</i> : Некоторые неизданные письма Петера Пазманя	685
<i>Риго, Л.</i> : Три письма Жигмонда Кеменя к Густаву Эмиху	691

Обзор

Критические вопросы средневековых источников (<i>Чаподи, Ч.</i>)	695
Зеркало Ракоци (<i>Дьениш, В.</i>)	701
Антал Вебер: Литературные направления с расстояния (<i>Фрид, И.</i>)	703
Дьюла Давид: Лайош Толнаи в Марошвархейе (<i>Барта, Й.</i>)	706
Золтан Кенереш: Размышляющая литература (<i>Фюлп, Л.</i>)	712
Текла Дёмётёр: Поэзия народных обычаев (<i>Балинт, Ш.</i>)	714

SOMMAIRE

<i>Ritók-Szalay, Á.</i> : Les poésies manuscrites du Bréviaire de Tamás Bakócz	541
<i>Taxner, E.</i> : La lutte de Vörösmarty avec le sujet de Salamon	554
<i>Fried, I.</i> : Le développement de l'ode romantique dans la poésie de Vörösmarty	572
<i>Laczkó, A.</i> : Babits et Vörösmarty	584
<i>Németh, G. B.</i> : Défensive dans la prison du pouvoir (La Revue de Budapest de Gyulai)	599
<i>Barta, Gy.</i> : Quelques chapitres sur les années scolaires de Zsigmond Kemény	609
<i>Veres, A.</i> : A l'appréciation de l'activité d'Oszkár Jászi avant 1919	623
<i>Varga, J.</i> : Endre Ady, le critique théâtral	637

Bulletin

<i>Klanciczay, T.</i> : Notes sur István Budai Parmenius	650
<i>Virág, L.</i> : «A la note de Gianeta Padovana». (La mélodie d'une poésie de Balassi)	656
<i>Körmeny, K.</i> : Les poésies autographes de Vörösmarty dans le legs d'István Széchenyi	659
<i>Csapláros, I.</i> : Le rôle de <i>Szózat</i> (Appel, second hymne national hongrois) dans les mouvements patriotiques polonais des années 1860—1862	661
<i>Guérchkovitch, A.</i> : Petőfi et la Russie	667
<i>Greza, F.</i> : László Németh et l'enseignement de l'histoire de la littérature hongroise	675

Documents

<i>S. Obermayer, E.</i> : Un document inconnu sur Ferenc Forgách aux archives de Venise	681
<i>Benda, K.</i> : Quelques lettres inédites de Péter Pázmány	685
<i>Rigó, L.</i> : Trois lettres de Zsigmond Kemény à Gusztáv Emich	691

Revue

Középkori kútfőink kritikus kérdései. (Les problèmes critiques de nos sources médiévales.) (<i>Csapodi, Cs.</i>)	695
Rákóczi tükrök. (Morceaux choisis de Rákóczi) (<i>Gyenis, V.</i>)	701
Antal Wéber: Irodalmi irányok, távlatból. (Des tendances littéraires dans une vue perspective.) (<i>Fried, I.</i>)	703
Gyula Dávid: Tolnai Lajos Marosvásárhelyen. (Lajos Tolnai à Marosvásárhely) (<i>Barta, J.</i>)	706
Zoltán Kenyeres: Gondolkodó irodalom. (La littérature réfléchissante.) (<i>Fülöp, L.</i>)	712
Tekla Dömötör: A népszokások költészete. (La poésie des coutumes populaires) (<i>Bálint, S.</i>)	714

