

Rubinyi Mózes

(1881—1965)

Halálával hosszú, szorgos munkában telt életpálya zárult le. Egész termése még nincs összegyűjtve, felmérve, de utolsó kötete („Emlékezések és tanulmányok”, 1962) végén tiszteletet parancsoló függelék van: mintegy félezer tanulmányának, cikkének bibliográfiája.

Literátor volt igazán. Tudósi figyelmét egyaránt lekötötte a Halotti Beszéd és Sylvester János, meg a számára még élő irodalom: Kiss József, Radó Antal, Kosztolányi, Herczeg, Móra. Tudományos igénnyel írt Berzsenyiről, Eötvös Károlyról, Aranyról, Vajdáról és érzékenyen reagált a legfrissebb aktualitásokra: Illés Béla, Déry Tibor, Gereblyés László írásaira. Szerető kegyelettel és filológus lelkiismeretességgel ápolta, táplálta a magyar nyelv- és irodalomtudomány nemes hagyományait: Révai Miklósról, Verseghy Ferencről, Szarvas Gáborról, Budenz Józsefről, Simonyi Zsigmondról, Balassa Józsefről és Toldy Ferencről, Gyulai Pálról, Riedl Frigyesről szóló tanulmányai ékes bizonyosságai ennek. S e tudományok modern áramlatai is eljutottak hozzá: cikkezett a szovjet nyelvtudomány vitáiról, Lenin és Gorkij irodalmi tanulmányairól. Kutatási körét nem határolták a magyar kultúra határai: Ibsenről, Hauptmannról, Croce-ről tájékoztatta olvasóit. Érdekelték a legrégebb honi nyomtatványok és töprengett egy új, egyetemes világnyelv megteremtésének lehetőségein. Évtizedekig buzgókodott a csángók nyelvi és etnográfiai múltjának felderítésén és nyelvemvelői leleménnyel kereste a marxizmus-leninizmus terminológiáinak legjobb magyar megfelelőit. Életművének legértékesebb tartománya a Mikszáth-irodalom és hagyomány gyűjtése, ápolása, publikálása: két monográfia, száznál több Mikszáth-közlemény, sorozatok szerkesztése, lektorálása tanúsítják hűségét a nagy író emlékéhez, akinek ő még a munkatársa volt. Szenvedélyes szeretettel búvárkodott a magyar irodalom régmúlt századaiban, ugyanakkor kultúránk diplomatájaként, mint a magyar PEN ügyvezető alelnöke, a különböző népek műveltségének közeledtetésén, összehangolásán fáradozott — fáradhatatlanul.

Szabó B. István

Kristóf György

(1878—1965)

A kilencedik évtized küszöbén távozott el örökre az erdélyi magyar irodalomtörténetírás nesztora, Kristóf György. Egész korszakot átfogó tudományos és közművelődési munkássága mély nyomokat hagyott ezeknek az évtizedeknek történetében. Hatvanhét évet kitevő tudományos munkásságának kiteljesedése egyetemi tanári működésének idejére, 1922 és 1944 közé tehető. Ekkor írta több mint félezer könyvet, tanulmányt, cikket és kritikát magában foglaló életművének legmaradandóbb darabjait. Érdeklődési területe átfogta az egész magyar irodalmat, legmélyebbre azonban XIX. századi kutatásaiban hatolt, különösen Petőfi-, Madách- és Eötvös-tanulmányaiiban. Minden írását alapos tárgyismeret, széleskörű esztétikai műveltség, az elvi kérdések iránti fogékonyság jellemzi. Huszonhárom évi professzorsága alatt a kiváló tanítványok egész sorát nevelte a kolozsvári tudományegyetemen és ezért szinte természetesen, hogy az erdélyi magyar irodalomkutatás újszólván valamennyi számottevő képviselője Kristóf-tanítvány. Nemes egyéniségének emlékét kegyelettel őrizzük.

V. Kovács Sándor

Egy bécsi tanulmányút tapasztalatai

A Kulturális Kapcsolatok Intézetének ösztöndíjasaként három hónapot töltöttem Bécsben irodalomtörténeti kutatásokkal. Az egykori császárváros közgyűjteményei szinte kimeríthetetlen bőségben kínálják kéziratot és nyomtatott forrásait minden rendű és rangú, sokféle nemzetiségű és nyelvű kutatónak. Történeiszink évtizedek óta — s újabban megint örvendetesen élénkülő ütemben — publikálják és dolgozzák fel a bécsi levéltárak magyar vonatkozású aktacsomóit. De van ott keresni valójuk a magyar irodalomtörténet bűvárainak is. Irodalmunk történetének jóformán nincs olyan szakasza, melynek teljesebb, igazabb megismerése szempontjából a bécsi források közömbösebbek lennének. Sok feladat vár Bécsben a magyar felvilágosodás és reformkor irodalmának kutatóira is. I. Ferenc és V. Ferdinánd államgépezetének egyik fő mozgatója a kimondott vagy leírt szó hatalmától való szinte mániákus rettegés volt: ez hívta életre a cenzúrát és az egész országot átfogó, jól kiépített titkos-ügynök hálózatot. E szervezetek működésének rengeteg közvetlen vagy közvetett, magyar vonatkozású dokumentuma is maradt fenn az egykori bécsi irattárak anyagában. Pl. Metternich levelezésének minduntalan visszatérő tárgya politikailag veszélyesnek minősített magyar művek (Táncsics, Horárik stb. írásai) külföldi megjelenése vagy illegális bel-földi terjesztése (Haus-, Hof- und Staatsarchiv). A gondolat szabadság intézményes korlátozásának központi szerve az *udvari rendőr- és cenzúrahatalóság* (Polizei- und Zensur-Hofstelle) volt, melynek iratanyagát az Általános Közigazgatási Levéltár (Allgemeines Verwaltungsarchiv) őrzi. Ez az anyag csak a monarchia felbomlása után vált a kutatás számára hozzáférhetővé, s már a húszas évek elején több magyar történész búvárkodott benne; Takáts Sándor nagy mennyiségű másolatot is készítettett, főként az országgyűlési titkos jelentésekről (l. Országos Levéltár — Takáts-hagyaték); a kifejezetten irodalmi vonatkozásos számbavételére azonban most került sor először. Már Takáts Sándor tanulmányai, „Hangok a múltból” c. kötete, Tábori Kornél „Titkos rendőrség és kamarilla” c. könyvének több irodalmi vonatkozású adata, Viszota Gyula adalékai stb. jelezték, hogy ezt a munkát érdemes elvégezni. Az annakidején az Igazságügyminisztérium épületében elhelyezett anyagnak több mint fele 1927-ben a tűz martaléka lett, s a többi is kisebb-nagyobb mértékben megsérült, illetve megpörkölődött, de a fennmaradt, közel 2000 tok mennyiségű iratanyag még mindig számottevő magyar irodalmi tárgyú vagy vonatkozású, többé-kevésbé ép aktacsomót tartalmaz. Ezek közé számíthatók az 1843/1844., illetve 1847/1848. évi országgyűlés többségükben majdnem teljesen ép és teljes kötegei is, melyek irodalmi vonatkozásokban is gazdagok. Ezeket Takáts Sándor — úgy látszik — csak válogatva másoltatta le, pl. a legutolsó rendi országgyűlés hangulatjelentései s a pozsonyi országgyűlési ifjúságnak a forradalom kitörését közvetlenül megelőző tevékenységéről szóló érdekes beszámolók közül sok hiányzik. Még fontosabbak azok az aktacsomók, amelyek teljes egészükben vagy zömükben irodalmi természetűek. Ilyenek a fél- vagy egyéves időszakra szóló, a teljes magyarországi könyvtermést és sajtót felőlelő beszámolók (sajnos, csak néhány maradt fenn belőlük), Majláth János gróf irodalmi-művészeti tárgyú jelentései: 1838-ból például nem kevesebb, mint 27 darab maradt fenn, egy csomóba gyűjtve (de jellegzetes levélpapírja és írása minduntalan felbukkan más fascikulásokban is), valamint egy-egy magyar író személyéhez vagy éppen irodalmi működéséhez kapcsolódó kisebb-nagyobb kötegek. Ez utóbbiak közül a legértékesebbek: Batsányi (1815., ill. 1817-ből), B. Eötvös József (1836), Gaal György (1839; ugyancsak besúgó volt), Vajda Péter (1844, 1845), Táncsics Mihály (1845), Petrichevich Horváth Lázár (1845). A kor irodalmi élete, cenzúra- és sajtóviszonyai tükröződnek egyes folyóiratok, lapok, ill. lapszerkesztők vaskos aktacsomóiban: Orosz József: „Hírnök” (1839, 1842, 1848), Kovacsóczy Mihály: „Szemlélő” (1839), pesti német nyelvű lap ügye (1839). Szilágyi Ferenc: „Múlt és Jelen” (1841, 1844, 1845, 1848; ezek a — részben erősen megrongálódott — kötegek Szilágyi több száz eredeti levelét is tartalmazzák, melyek, a bőkezűen megfizetett, mégis örökösön anyagi gondokkal küzdő Habsburg-bérenc lapszerkesztő kunyerálásain kívül, az erdélyi szellemi-irodalmi erjedésnek torz, de mégis jól kivehető körképét vetítik az olvasó elé), a „Kis-Követ” (Kolozsvár) c. lap engedélyezési ügye (1845), Munkácsi János: „Rajzolatok” (1847; az 1839 óta húzódo ügyet csak évekkel a szerkesztő halála után zárták le), Neustadt Adolf és a „Pressburger Zeitung” (1848). Több, ugyancsak terjedelmes köteg veszedelmesnek ítélt ifjúsági egyesületek, olvasókörök tagjaira, működésére vonatkozó bizalmas jelentéseket őrzött meg: Győr, Nagyvárad (1837), nagyenyedi kollégium (1840, 1841, 1842) stb. „Hofrath Ferstl von Förstenu”, a magyar, erdélyi és horvát ügyek rendőrségi referense fennmaradt elszámolásából (1844, 1848, több csomó) az egész magyarországi besúgó-hálózat működéséről, feladatairól képet kaphatunk; a fizetési jegyzékekből, ill. a mellékelt bizonylatokból több konfidens neve, munkaköre stb. megállapítható. A Polizei und Zensur-Hofstelle fennmaradt anyagáról gondosan szerkesztett betűrendes cédulakatalógus (tárgy- és névmutató) tájékoztat.

Egyes bécsi gyűjteményekben becses magyar, ill. magyar vonatkozású *irói levéltárak* található. Előfordulnak ilyenek az említett rendőrségi iratcsomókban is, mint interceptumok (titkos levélmásolatok), — titkos jelentések mellékleteiként (pl. Táncsics, Szarvady Frigyes, Heckenast Gusztáv egy-egy levele), tehát meglehetősen elrejtve. Az Osztrák Nemzeti Könyvtár (Österreichische National-Bibliothek) és a bécsi Városi Könyvtár (Stadtbibliothek) kézirat-tárában azonban a jól használható betűrendes katalógusok gyorsan eligazítanak. Az előbbi helyen gondozott „Autographen-Sammlung” sok meglepetéssel szolgál a magyar kutatónak. Ez az 1850-es években alapított gyűjtemény különféle nemzeti és világ-hírességek: államférfiak, hadvezérek, művészek, írók, költők eredeti kézírásait tartalmazza, — legalább autogrammot, de nyugtákat, emléklapokat, művek kézíratait, hivatalos írásokat is, legnagyobb számban pedig leveleket. A magyar anyag alapját, mindjárt a gyűjtemény megalapítása után, egy W. La Croix nevű műgyűjtő vetette meg; az ő jóvoltából kerültek oda egyebek között a két Zrínyi Miklósnak, Pázmány Péternek, Kazinczy Ferencnek, a Kisfaludyaknak, Petőfinek stb. eredeti levelei. Képviselve van a gyűjteményben a magyar közpművészet (Züllich Rudolf, Markó Károly), történelem (Kossuth, Széchenyi, Görgey, az aradi tizenhárom stb.), történetírás (Istvánffy Miklós, Pray György, Katona István) és sok más terület is. A szorosán vett irodalomtörténeti vonatkozásokat a századforduló táján Esztergár László gondosan regisztrálta; az általa lemásolt fontosabb levelek az Irodalomtörténeti Közlemények 1904. és 1907. évfolyamában meg is jelentek. Több érdekes levélhez azonban annak idején nem tudott hozzáférni, mások pedig — és pedig jelentős számban — az ő kutatásai óta kerültek a máig is „élő”, fejlődő, magyar anyaggal is állandóan gyarapodó gyűjteménybe. Magyar vonatkozásban ugyancsak jelentős, habár az előbbinél szegényebb, a Városi Könyvtár kézirat-tárának levélgyűjteménye, mely a mi tudományos irodalmunkban — tudtunkkal — mindezideig kiaknázatlan. Pedig az egy-két levéllel képviselt kiemelkedő nagyságokon (Kazinczy Ferenc, Eötvös József stb.) kívül Dux Adolf, Gaal György, Kertbeny Károly, Majláth János, Szarvady Frigyes egyenként 20—50 darabból álló levelezése, Heckenast Gusztáv levélhagyatéka és más érdekességek fogadják itt a magyar múlt kérdéseivel foglalkozó kutatót.

Mind a Nemzeti Könyvtár, mind a Városi Könyvtár rendkívül gazdag *röplap*-, ill. *plakátgyűjteménnyel* rendelkezik, melyeknek kivált 1848/1849. évi anyaga magyar történeti, ill. irodalmi szempontból is gondos tanulmányozásra érdemes. A Nemzeti Könyvtár, ill. a bécsi Egyetemi Könyvtár nyomtatványtárából, mint nálunk hozzáférhetetleneket, e helyen azokat a felszabadulás óta készült, géppel sokszorosított *doktori disszertációkat* említjük, melyek a magyar—osztrák történelmi, ill. irodalmi kapcsolatok körébe vágó témájukat, magasabb vagy alacsonyabb tudományos színvonalon, de helyi források kiaknázásával, egykorú kéziratok és sajtóadatok felhasználásával dolgozták fel. Több ilyen értekezés szerzője választott például témát a magyar szabadságharc osztrák visszhangja köréből.

Kiss József

Irodalomtörténeti évkönyvek, 1964

Az előttünk fekvő három évkönyv változatos tartalmú, a tanulmányok, cikkek többsége színvonalas, az adatközlések igen becsesek. Megjelenésük, sajnos, nem keltett semmiféle érdemi visszhangot a tudományos közvéleményben, anyagukat sokan nem is ismerik. Éppen ezért folyóiratunk kötelességének tartja, hogy ezután minden évben egy-egy rövid ismeret-felteséssel megtörje az évkönyvekkel szemben tapasztalható közönyt, s felhívja a szaktudomány munkásainak figyelmét az illető kiadványok fontosabb tanulmányaira, kiemelkedőbb tudományos eredményeire.

„Studia Litteraria”. A Debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Magyar Irodalomtörténeti Intézetének Közleményei. Thomus II. Szerk. *Barta János* és *Bán Imre*. Bp. 1964. Tankönyvkiadó. 131 l. — A Studia második kötete — az elsőhöz hasonló — igen értékes s érdekes anyagot tartalmaz. Olvasható itt elméleti és adatközlő tanulmány, valamint a mostanában oly ritka jelenség: műelemzés is. Elsőként említenénk a kötet „csemegéjét”: a „Horváth János egyetemi előadásai a régi magyar irodalomról” c. publikációt. Horváth János 1923 őszén kezdte meg előadásait a budapesti egyetemen; 1923/24. tanévben irodalmunk 1772-ig tartó szakaszáról tartott előadást; ennek a kompendiumát másolta le *Bán Imre* 1924-ben s teszi itt közzé jegyzetekkel és némi filológiai apparátussal ellátva. „A kivonat csak az előadások lényegét, mintegy csontvázát tartalmazza, közzétételét mégis indokolhatja az a tény, hogy maga Horváth János erről a korról, ily összefüggésben jóformán semmit sem publikált; tanulmányainak 1956-os kötetébe is igen válogatva vett fel régi irodalmunkra vonatkozó írásokat. Az érdeklődő olvasó látni fogja, hogy Tinódiról, Balassiról, Pázmányról, Zrínyiről, Gyöngyösiről igen figyelemre méltó megjegyzések hangzottak el.” (15. l. — Érdekes lenne

tudni, hogy Horváth egykori tanítványai nem őrzik-e az előadások teljesebb szövegét?) Ugyancsak *Bán Imre* írta az évkönyv „Losontzi István Poétikája és a kései magyar barokk költészet” c. tanulmányát is. *Barta János* „Kifejező funkció és kifejező stílus” c. írása gondolatébresztő fejtegetés az ábrázolásról és kifejezésről, mint a valóság művészi visszatükrözésének kétféle, félig poláris, félig egymást kiegészítő lehetőségéről. *Basch Lóránt* az OSZK kézirat-tárának Babits-archívumában őrzött zárt anyagot publikál: „Adalék az Ady—Babits-kérdéshez”. A fiatalabb kutató-gárdát képviseli *Szuromi Lajos* „A régi magyar irodalom helyzete a felvilágosodás korában” c. tanulmányával, melyben azt az izgalmas problémát fejtegeti, hogy a felvilágosodás korának társadalmi és szellemi mozgalmi milyen hatással voltak az irodalmi hagyomány szemlélet kialakulására, valamint *Barla Gyula* „Arany politikai környezete az 1840-es évek első felében” c. írása, mely főként „Az elveszett alkotmány” aktuális politikai vonatkozásait elemzi. Örvendetes jelenség, hogy a Studiában helyet kapott két olyan írás is, melynek szerzője még tanárjelölt: *Borbély Sándor* „A pályakezdő Gulyás Pál” c. tanulmánya, illetve *Fülöp László* „Erkölc és történelem” c. Sánta Ferenc „Az ötödik pecsét” c. regényéről szóló műelemzése. (Ez utóbbi pedagógiai szempontból sem érdektelen.) Maga e tény s még inkább a két írás színvonala csak megerősíti azt, ami eddig is köztudott volt: Debrecenben jó kezekben van mind a tanár-, mind a tudósképzés.

„Acta Universitatis Szegediensis. Acta Historiae Litterarum Hungaricarum.” Tomus IV. Szerk. *Szaufer József*. Szeged 1964. József Attila Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kara. 30 l. — A szegedi Acta évről-évre vékonyodik: a jelen füzetben már csak két, bár igen érdekes tanulmány van. *Kovács Sándor Iván* „A Fórum szerepe felszabadulás utáni irodalmunk történetében” c. írása az 1946 szeptemberétől 1950 augusztusáig Lukács György és Vértés György szerkesztésében megjelent, a demokratikus szellemi értelmiséget képviselő „Fórum” irányvonalával s főként Lukács György ezzel kapcsolatos tevékenységével foglalkozik, *Krajkó András* cikke pedig — „A keresztény kurzus művelődéspolitikája” — azokat az eszmei, politikai törekvéseket elemzi, melyek a Klebelsberg-féle kultúrpolitikát kialakították. Az Acta csak helyeselhető (s a Studiának is ajánlható) gyakorlata, hogy rendszeresen ad rövid ismertetőket bölcsészdoktori értekezésekről: e számban is három 1964-es értekezést ismertet. — Nem tudjuk, mivel magyarázható az évkönyv ilyen fokú terjedelmecskökenése. Papihiánnyal-e, vagy azzal, hogy az egyetem irodalomtörténeti intézetének munkatársait túlságosan igénybe veszik a Tiszatáj és egyes budapesti folyóiratok? Ebben az esetben esetleg bátrabban lehetne támaszkodni a fiatalabb, kezdő munkatársak, illetve a tehetségesebb hallgatók munkájára, s meg lehetne fontolni a Szegedről elszármazott vagy nem szegedi irodalomtörténészek tanulmányainak publikálását is. Mindenképp kívánatos lenne azonban, hogy az Acta következő kötetei változatosabb tartalommal, több irodalomtörténeti korszakot képviselő, valamint elméleti, esztétikai kérdéseket fejtegető tanulmánnyal jelenjenek meg.

„A Petőfi Irodalmi Múzeum Évkönyve 1964.” Szerk. *V. Nyilassy Vilma*. Bp. 1964. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata. 204 l. — Az évkönyv két legsikerültebb írása Batsányi Jánosról szól. A költő egyéniségét és életművét jellemzi, különös tekintettel lírájára, *Keresztury Dezso* „Batsányi János” c. kiállítási megnyitóbeszéde, *Baróti Dezso* pedig Batsányi forradalmi lírájának fejlődését mutatja be „A rab és a madár” c. tanulmányában. Igen hasznosak az évkönyv adatközlő írásai: így *Jenei Ferenc* „A szerelmes Zrínyi” c. dolgozata, mely Zrínyi szerelmes verseinek geneziséhez nyújt új adatokat, *Vayerné Zibolen Ágnes* „Petrich András irodalmi vonatkozású rajzairól” c. írása, mely a XVIII. sz. végén s a XIX. sz. első felében alkotó művésznek Kisfaludy Sándort és másokat ábrázoló rajzait elemzi, *Pór Anna*, „Vörösmarty Csongor és Tündéjének egyik szinpadai előfutárja” c. cikke, mely meggyőző motívum-rokonságokat mutat ki Vörösmarty remeke s Balog István „Az aranyhajú Tündér Ilona” c. 1827-ben írott színműve között, s *Basch Lóránt* „Egy Babits-vers keletkezéséről” c. publikációja, mely érdekes adatokkal világítja meg az 1923. január 1-én megjelent „Petőfi koszorú” c. vers születésének körülményeit. Két tanulmány — *Szekeres László*: „A hírlapíró Jókai pályája küszöbén” és *Lengyel Dénes*: „Jókai népmeséi és anekdotái” — a Jókai-irodalmat gazdagítja, *Miklós Róbert* „Madách Imre csesztvei otthona” c. írása pedig hangulatos képet nyújt Madách csesztve éveiről. Némi csalódást okoz *Sára Péter* „Gondolatok Ady történet-szemléletéről” c. inkább leíró, ismertető jellegű, de új gondolatot alig tartalmazó, eléggé terjedős írása. *Fehér Erzsébet* „József Attila töredékei” c. tanulmánya esztétikai igényű elemzése a költő 1930-as évekből fennmaradt verstöredékeinek. A zárócikk — *Vezér Erzsébet*: „Karácsyoni Benő” — a két háború közötti erdélyi magyar irodalom egyik jelentős alakjának regényírói művészetét jellemzi. Úgy véljük, a szép kiállítású, gazdagon illusztrált évkönyv jól érzékelteti a PIM munkatársainak sokirányú érdeklődését s tudományos eredményeit.

Végül néhány szót az évkönyvekről általában. Egy irodalmi intézmény, egy egyetemi intézet, tanszék életében nem lebecsülendő szerepet játszanak az évkönyvek: egyrészt bizonyos publikációs lehetőséget biztosítanak az egyetemi oktatóknak, s ami még fontosabb, a kiemelkedő képességű tanárjelölteknek, illetve múzeumi kutatóknak, másrészt: egy kissé

izelítőt is adnak az ott folyó tudományos kutatómunka irányultságáról s eredményeiből. A jövőben nem ártana, ha az évkönyvek rendszeresen tájékoztatnák — egy függelékben, összegező cikk vagy hírek formájában — a közvéleményt az egyes intézmények, egyetemi intézetek szaktudományunkat érintő tudományos célkitűzéseiről, fontosabb eseményekről, vitákról, egyetemi vonatkozásban pl. a disszertáció- és szakdolgozat-témák megoszlásáról, vagy a tanszéki kutatási tervekről, valamint közölnék az elkészült disszertációk bibliográfiáját, esetleg az egyes tanszéki, múzeumi kutatók tudományos munkásságának bibliográfiáját is.

Rigó László

Intézeti hírek

(1965. augusztus 1 — szeptember 30.)

Albert Tezla, a minnesotai egyetem [USA] irodalomtanára 1965. június 1-től augusztus 23-ig irodalomtörténeti kutatásokat végzett Intézetünk Eötvös Könyvtárában, valamint Budapest, Debrecen és Esztergom könyv- és levéltáraiban. Munkája során anyagot gyűjtött magyar irodalmi bibliográfiájának második kötetéhez és a magyar romantikáról tervezett monográfiájához. Ez utóbbi tárgyában megbeszéléseket folytatott Intézetünk több tudományos munkatársával.

*

Illés László, Intézetünk tudományos titkára 1965. június 16-tól augusztus 24-ig tanulmányúton volt a Szovjetunióban. Leníngrád és Moszkva különböző könyv- és levéltáraiban kutatásokat végzett a magyar és nemzetközi proletáriródomal terén, a németországi magyar emigráns irodalom történetéről írandó monográfiájához, a Gorkij-Intézet vezetésével pedig tárgyalásokat folytatott magyar vonatkozású levéltári anyagok átadásáról.

*

Képes Géza és *Martinkó András*, Intézetünk munkatársai résztvettek a Helsinkiben, 1965. augusztus 23-tól 27-ig tartott II. Nemzetközi Finnugor Kongresszuson.

*

Hopp Lajos, Intézetünk munkatársa, szeptember 4—26 között résztvett a Cini-alapítvány által rendezett háromhetes nemzetközi velencei ülésszakon. Az előadásorozatot napirendjén ebben az évben 18. századi tematika szerepelt: „Sensibilità e razionalità nel Settecento.”

*

A Csehszlovák Írószövetség küldöttsége (*Ctibor Štítnický*, *Ján Kostra*, *Karel Ptačnik*, *Jan Michal* és *Josef Hanzlík*) 1965 szeptember 23-án Szege-len, a Tisza szálló nagytermében szerzői estet tartott, amelyen *Sziklay*

László, kandidátus, főiskolai tanár, Intézetünk munkatársa mondott megnyitót.

*

Väinö Kaukonen professzor, a Helsinki Tudományegyetem tanára 1965. szeptember 29-én látogatást tett Intézetünkben. Megbeszélést folytatott az Intézet vezetésével, majd előadást tartott „Alexis Kivi irodalomtörténeti jelentősége” címmel.

*

A Nyelv- és Irodalomtudományi Osztály vezetősége *Klaniczay Tibor* levelező tagot és *Hopp Lajos* kandidátust kérte fel az Irodalomtudományi Bizottság elnöki, illetve titkári teendőinek ellátására. A Tudományos és Felsőoktatási Tanács hozzájárulásával az Akadémia főtitkára 1965. június 1-i hatállyal kinevezte *Klaniczay Tibort* az országos távlati tudományos kutatási terv 69. sz. fő feladata koordináló bizottságának elnökévé, *Hopp Lajost* pedig a koordináló bizottság titkárává.

*

A Csehszlovák, Szlovák s a Magyar Tudományos Akadémia együttműködése eredményeképpen összeállított, a csehszlovák—magyar irodalmi kapcsolatokról szóló tanulmányokat tartalmazó kötetnek (magyarországi megjelenéséről 1965. 3. számunkban adtuk számot) cseh, illetőleg szlovák nyelvű verziója is megjelent „Dějiny a národy” („A történelem s a nemzetek”) címmel Prágában, a Csehszlovák Akadémiai Kiadó gondozásában. A csehszlovák változat tudományos szerkesztője *Julius Dolanský* akadémikus, szerkesztői: *Zuzana Adamová*, *Karol Rosenbaum* és *Sziklay László*.

*

Intézetünk kiadásában megjelent: *Martinkó András*: „A prózairó Petőfi és a magyar prózastílus fejlődése”. Budapest, 1965. Akadémiai Kiadó. 634 l. (Irodalomtörténeti Könyvtár. 17.); *Poszler György*: „Szerb Antal pályakezdése”. Budapest, 1965. Akadémiai Kiadó 165 l. (Irodalomtörténeti Füzetek. 51.)

Magyar irodalomtörténetírás. 1964.

(Bibliográfia)

A mostani alkalommal harmadszor állítottuk össze magyar irodalomtörténeti éves szakbibliográfiánkat. Munkánk gyűjtési alapelvei és szerkesztési szempontjai magukban foglalják mindazokat a tanulságokat, amelyek három évi tapasztalatainkból adódtak. Elsősorban a gyűjtőkör kiszélesítésére törekedtünk magyar és külföldi viszonylatban egyaránt, szerkezeti felosztásunkon azonban nem változtattunk: az „általános rész”-t követően megtartottuk a szokásos irodalomtörténeti korszakolást, azokon belül pedig a „tanulmányok” és az „ismertetések” elkülönítését. Pótlásokra ezúttal sem vállalkoztunk, de hasonlóan a tavalyihoz, kivételt tettünk a Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények (Kolozsvár) c. folyóirattal, melynek 1963. évi 1. száma 1964-ben jelent meg. Az anyaggyűjtést 1965. május 15-én zártuk le.

Végül itt köszönöm meg munkatársaim önzetlen segítségét is. Közülük Bor Kálmán a külföldi periodikák anyagát gyűjtötte össze, Szabó János (Országos Széchényi Könyvtár) egyes adatok korrekciójában nyújtott segítséget, Kapuvári Anna pedig a sajtó alá rendezés munkájában működött közre.

V. Kovács Sándor

Rövidítések

- AHist=Acta Historica. Tom. XVI. [Acta Universitatis Szegediensis de Attila József nominatae.] Szeged
 AHistArt=Acta Historiae Artium Academiae Scientiarum Hungaricae
 AHistLitt=Acta Historiae Litterarum Hungaricarum. Tom. IV. [Acta Universitatis Szegediensis de Attila József nominatae.] Szeged
 ALingu=Acta Linguistica Academiae Scientiarum Hungaricae
 ALitt=Acta Litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae
 Alf=Alföld
 AnnalUnivSciBp S. Phil=Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös nominatae. Sectio philologica. Tom. V.
 AntTan=Antik Tanulmányok
 ArchÉrt=Archeológiai Értesítő
 BHR=Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance (Genève)
 BorsSz=Borsodi Szemle
 CommBHMH=Communicationes ex Bibliotheca Historiae Medicae Hungarica
 CompLitStud=Comparative Literature Studies (College Park, Maryland)
 Cont=Contemporaneo [Roma]
 Egri TanárkFöiskTudK=Az Egri Tanárképző Főiskola Tudományos Közleményei. Tom. II.
 ÉI=Élet és Irodalom
 EK Évk=Egyetemi Könyvtár Évkönyve. Tom. II. (Budapest)
 Ethn=Ethnographia
 EurLett=Europa letteraria [Roma]
 FK=Filológiai Közlöny
 FöldrK=Földrajzi Közlemények
 Göcseji MuzEmlk=A Göcseji Múzeum jubileumi emlékkönyve (Zalaegerszeg)
 Hel=Helikon (A Világirodalmi Figyelő utóda)
 HK=Hadtörténeti Közlemények
 IasLit=Iasul Literar (București)
 IgSz=Igaz Szó (Marosvásárhely)
 ИнЛит=Иностранная Литература (Москва)
 NyK=Irodalmi és Nyelvi Közlemények
 ISZ=Irodalmi Szemle (Pozsony)
 ItK=Irodalomtörténeti Közlemények
 Jkor=Jelenkor
 JPMúzÉvk [Pécs]=Janus Pannonius Múzeum Évkönyve [Pécs]
 Kkunság=Kiskunság [Kecskemét]
 Kort=Kortárs
 Közn=Köznevelés
 Kr=Kritika
 Ktáros=Könyvtáros
 KultŽivot=Kulturny Život
 Kv=A Könyv
 KvK=Könyv és könyvtár. A Kossuth Lajos Tudományegyetem Könyvtárának évkönyve. Tom. IV. (Debrecen)
 LettrNouv=Lettres Nouvelles (Paris)
 Лифронт=Литературен Фронт (София)
 LK=Levéltári Közlemények
 LSz=Levéltári Szemle
 MFilSz=Magyar Filozófiai Szemle
 MKsz=Magyar Könyvszemle
 MNemzet=Magyar Nemzet
 MNY=Magyar Nyelv
 MNYjárások=Magyar nyelvjárások. 10. köt. [A debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem Nyelvtudományi Intézetének Évkönyve]
 MNyr=Magyar Nyelvőr
 Mtanítás=Magyartanítás
 MPed=Magyar Pedagógia
 MPszSz=Magyar Pszichológiai Szemle
 MSajtó=Magyar Sajtó
 MTA I. OK=A Magyar Tudományos Akadémia I. Osztályának Közleményei. Tom. XXI.
 MTud=Magyar Tudomány
 MűvtÉrt=Művészettörténeti Értesítő
 MZene=Magyar Zene
 Nagyv=Nagyvilág
 NHQu=The New Hungarian Quarterly
 NouvRevFr=Nouvelle Revue Française (Paris)
 NyItudK=Nyelv- és Irodalomtudományi Közlemények (Kolozsvár) 1963. I. sz.
 NyK=Nyelvtudományi Közlemények
 PárttK=Párttörténeti Közlemények
 Pécsi TanárkFöiskTudK=A Pécsi Tanárképző Főiskola Tudományos Közleményei. Tom. VIII.
 PedSz=Pedagógiai Szemle
 Petőfi IrodMúzÉvk=Petőfi Irodalmi Múzeum Évkönyve (Budapest)
 RefSz=Református Szemle (Kolozsvár)
 SlovLit=Slovenská Literatura (Bratislava)
 SlovPrehled=Slovansky prehled (Praha)
 SoprSz=Soproni Szemle
 StudLitt=Studia Litteraria. A Kossuth Lajos Tudományegyetem Magyar Irodalomtörténeti Intézetének Közleményei. Tom. II. [Debrecen]
 StudSlav=Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae
 StudUnivB=B. S. Hist=Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Series Historica. [Cluj-Kolozsvár]
 StudUnivV=B. S. Phil=Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Series Philologia. [Cluj-Kolozsvár]
 SzabSzatmSz=Szabolcs-Szatmári Szemle
 Szabó Ervin KtÉvk=Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Évkönyve. Tom. X.
 Száz=Századok
 TársSz=Társadalmi Szemle
 TheoSz=Theológiai Szemle
 Times LitSuppl=The Times Literary Supplement (London)
 Ttáj=Tiszatáj
 TörtSz=Történelmi Szemle
 ÚI=Új Írás
 УжгУнів=Ужгородський університет. Романогерманська філологія. Ужгород 1964.
 Vasi Sz=Vasi Szemle
 Vig=Vigilia
 Vil=Világosság
 ВопЛит=Вопросы Литературы (Москва)
 Vság=Valóság
 ZfBiblWesen=Zentralblatt für Bibliothekswesen [Leipzig]

- Adamová, Zuzana: Tanulmánykötet a csehszlovák-magyar irodalmi kapcsolatok történetéből. Hel 275–277.
- Almási Miklós: A művészeti dekadenciáról. MFiSz 1086–1095.
- Almási Miklós: Realizmus, vagy romantika? Kr 5. sz. 13–23.
- Áprily Lajos: A versírásról. MNyr 275–278.
- Balkányi Enikő: A Petőfi Irodalmi Múzeum kiállításairól. ItK 130–131.
- Balogh Edgár: Gazdagodó köznyelv. Korunk 420–421.
- Bárzsi Géza: Hol tart a magyar nyelvtudomány? Vszág 5. sz. 17–30.
- Bárdosi Németh János: Az irodalmi társaságok szerepéről. Jkor 464–468.
- Barta János: Kifejező funkció és kifejező stílus. StudLitt
- Beke Albert: Az irodalmi értékelés. Látóhatár, febr. 156–116.
- Beliczay Angéla: Heidelbergi Káté kiállítás a Ráday Könyvtárba. MKsz 379–380.
- Benedek Miklós: Miskolc kulturális rangja. BorsSz 6. sz. 1–8.
- Benkő László: A szavak stilisztikai értékelése. Pécsi TanárFőiskTudK
- Benkő László: A szavak stilisztikai értékeléséről. NyK 141–150.
- Benkő László: Egységes művészetszemlélet vagy marxista esztétika. Jkor 168–173. (Vö. Jkor 1963. 10. sz.)
- Benkő László: Stíluselméleti módszerek. MNY 346–348.
- Benkő Loránd: A magyar nyelvtörténet korszakolásáról. MNY 137–145.
- Berde Béla: A gyorsolvasás titka. ÉI 40. sz. 11. (Vö. még: László Anna, ÉI 43. sz. 6.)
- Bernát György: Tudomány könyvkiadásunk és a külföld. MTud 94–101.
- Bölcs István: Az olvasóközönség irodalomszemléletéről. TársSz 6. sz. 56–71.
- Csányi László: Minőség és korszerűség. Jegyzetek egy elképzelt irodalomtörténethez. Jkor 1071–1076
- Csapláros István: Magyar irodalomkutatás a vrsói egyetem Magyar Filológiai Tanszékén. ItK 567–569.
- Csapláros István: „Polak Wegier dwa bratanki.” L'existence, la fonction d'un proverbe polonais et le parallélisme dans la littérature hongroise. Slavica IV. (Debrecen)
- Csehi Gyula: A forma és a formák. IgSzó II. 438–446.
- Csehi Gyula: A műelemzésről. IgSzó I. 229–232.
- Csehi Gyula: Jelrendszer – szöveg-irodalmi mű – szépirodalmi alkotás. IgSzó I. 431–438.
- Csehi Gyula: Műalkotás – művészi kép – forma – tartalom. IgSzó I. 973–982.
- Csetri Lajos: Stílus és módszer. Kr 10. 40–43. [Hozzászólás Klaniczay Tibor: Marxizmus és irodalomtudomány c. könyvéhez.]
- Degré Alajos: A magyarországi vármegyei levéltárak története. LSz 4. sz. 96–119.
- Degré Alajos: A Zala megyei múzeumokban őrzött iratanyag. LSz 4. sz. 216–223.
- Déri Miklósné: Az Egyetemi Könyvtár bibliográfiája (Kiegészítés) EK Évk
- S. Dobos Ilona: Az „igaz” történetek műfajának kérdéséről. Ethn 198–217.
- Dobos László: Hagyomány és folytonosság. ISz 715–717.
- Domokos Pál Péter: Jóni metrum a magyar népzében. Ethn 402–418.
- Dömötör Tekla: A magyar néphit és népszokások – Kelet és Nyugat között. Ethn 189–197.
- Faragó Lászlóné: A „Könyvtári Minerva”-ról. MKsz 266–269.
- E. Fehér Pál: Szocialista irodalmak kölcsönössége. Jegyzetek egy összehasonlító elemzés lehetőségéről. Kr 8. sz. 11–21.
- Fülöp László: Mire való a költészet? Ttáj 5. sz. 1–2. és 6. sz. 1, 3.
- Gálfalvi Zsolt: Még egyszer az „elvarázsolt hétköznapok”-ról. IgSzó I. 439–443. [Vö. Kovács János, IgSzó I. 117–124.]
- [Gara, Ladislav] G.L.: Sur le numéro d'Europe consacré à la „littérature hongroise contemporaine”. LettrNouv No. 41. 87–88.
- Goffin, R.: La poésie hongroise. Synthèses (Bruxelles No. 213. 124–128.
- Gyertyán Ervin: A konfliktus konfliktusa. Vszág 8. sz. 49–57.
- Gyurkó László: „Vigyázó szemetek”. A Wort in der Zeit magyar számához. ÉI 8. sz. 1. [1963. december.]
- Halász László: Adatok az írói alkotómunka kialakulásához. MPszSz 231–241.
- Hegedűs Géza: Absztrakció és szimbólum. ÉI 51. sz. 7.
- Hegedűs Géza: Irodalmi divat, művészi eszme. ÚI 1372–1378.
- Héra Zoltán: Critique et société. The Hungarian PEN 7–11.
- Hermann István: Lehet-e művészet totalitás nélkül? ÚI 1120–1129.
- Hopp Lajos: A magyar irodalomtörténet a fribourgi kongresszuson. ItK 735–737. [1964. augusztus 31–szeptember 5.]
- Horváth Tibor: Új tudományág: a funkcionális verstan. Korunk 539–546.
- Kardos László: Jegyzetek a versfordításról. NagyV 763–767.
- Kardos Pál: Örök avantgardizmus? Alf 637.
- Kazin, A.: Georg Lukács on European realism. Partisan Review (New York.) No. 2. 231–240.
- Kenyeres Zoltán: Izmusok és korszakok. Vszág 7. sz. 82–86.
- Kerékgyártó István: Észrevételek ifjúsági irodalmunkról. Kr 8. sz. 33–40.
- Keresztury Dezso: Magyar elbeszélők. Kort 199–208.
- Klaniczay Tibor: Egyetemtörténeti symposium. Krakkó 1964. május 6–8. ItK 412–413.
- Kolta Ferenc: Az ifjúsági irodalom történetének néhány elvi problémája. Pécsi TanárFőiskTudK
- Kolta Ferenc: Esztétika – pedagógia – ifjúsági irodalom. Kr 11. sz. 35–40.
- Komlós Aladár: Stílus. ÉI 49. sz. 7.
- Koroknai Zsuzsa: Magyar irodalom a kultúra világpiacon. ÉI 13. sz. 1.
- Kovács János: Elvarázsolt hétköznapok helyett – a hétköznapok varázsát. IgSzó I. 117–124. [Gálfalvi Zsolt, IgSzó I. 439–443.]
- V. Kovács Sándor: Magyar irodalomtörténetírás. 1963. ItK 741–752. [Bibliográfia.]
- Kováts Lajos: Korszerű-e a realizmus? Alf 632–635.
- Kozocsa Sándor: A magyar kritikai edíciók kiadástörténetéhez. MKsz 381–385.
- Köpeczi Béla: Az egzisztencializmusról és irodalmi hatásáról. TársSz 11. sz. 45–64.
- Kulcsár Péter: A szegedi ferences könyvtár helyreállításáról. MKsz 84–85.
- Kuntár Lajos: A Vas megyei nyomdaipari vállalat működése és fejlesztési terve. Vasi Sz 287–294.
- Láng Gusztáv: Szabály, vagy elmélet? IgSzó I. 241–248. (A korábrázolás kérdése.)
- Lászlóffy Aladár: A költő és a formák. Korunk 1555–1556.
- Lukács György: Probleme der kulturellen Koexistenz. Forum (Wien) 181–184, 241–244.
- Maller Sándor: Magyar kiadványok és az UNESCO. MKsz 270.
- Martinkó András: A költői nyelv és költőiség. Kr 2. sz. 25–34.
- Mátyás Ferenc: Költők a „szent király” városában. Jkor 234–241.
- Méhes György: Beszélgetés Jancsó Elemérrel. Utunk 39. sz. 2.
- Mezei József: Quelques pensées sur l'esthétique positiviste et le naturalisme. AnnaUnivSciencBp S. Phil
- Miklós Pál: Megjegyzések Varga Károly tanulmányához. Kr 12. sz. 42–45. (Vö. Kr 11. sz. 11–20.)

- Miklós Pál: Válság, vagy változás? Kr 1. sz. 3–9.
Mráz, Andrej: Rok madarskej literatúry. KultŽivot No. 13. 4.
- B. Nagy Ernő – Zircz Péter: Irodalomtörténeti kutatások Borsodban. Napjaink 8. sz. 11.
- B. Nagy László: A realizmus – filozófiai fogalom. Kr 2. sz. 43–46.
- Nemes István: Néhány megjegyzés az irodalmi szociográfiáról. Jkor 1045–1047. [Vita Toma Adámmal.]
- Németh Ferenc: Mi gátolja, vagy segíti az ízlés fejlődését? Ttáj 6. sz. 1–2.
- Németh Lajos: A művészet, mint esztétikai értéket létrehozó tevékenység. Ttáj 4. sz. 11.
- Oltványi Ambrus: A Színháztudományi Intézet „Shakespeare Magyarországon” kiállítása. ItK 571. Ortutay Gyula: A magyar népmese kutatás módszerei. Vszág 8. sz. 14–20.
- Ortutay Gyula: Kelet és Nyugat között. MTA I. OK XXI. 29–40. [Művelődéstörténeti, főleg néprajzi szemszögből.]
- Osváth Béla: Merre tart a magyar színjátszás? Vszág 3. sz. 77–81.
- óti — : Osztrák irodalmi lap magyar különszáma. ISz 339–340. [Wort in der Zeit, 1963. dec.]
- Pálmái Kálmán: Irodalomtörténeti vándorgyűlés Győrött. Mtanítás 180–183.
- Pálvölgyi Endre: A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának kiadványsorozata. MKsz 279–281.
- Pályi András: A krakkói egyetem hatodik centenáriuma. Vig 401–406.
- Pándi Pál: Offenzíva és kritika. A műbírálat helyéről és felelősségéről. Éi 7. sz. 3–4.
- Péczely László: Oldódás vagy kristályosodás? Nemzeti versformáink funkcionális szerepének kérdéséhez. Jkor 1149–1158.
- Péter László: Szeged az irodalomban. Ktáros 479–484.
- Péter László: Lesz-e magyar hírlaprepertórium? Ktáros 471–472.
- Radó György: Kritika és etika. Kr 10. sz. 44–45.
- Radó György: Magyar-ukrán történelmi kapcsolatok a szépirodalomban. Hel 302–314. [XVII–XX. század.]
- Rákos Péter: Magyar irodalomkutatás Prágában és Brnóban. ItK 127–129.
- Remete László: Budapest könyvtári múltjából. Szabó Ernő KtÉvk [II–XX. század.]
- Rigó László: Irodalomtörténeti vándorgyűlés Győrött. ItK 410–412. [1964. május 23–24.]
- Ruzsiczky Éva: Néhány gondolat a gondolatjel stilisztikai szerepéről. MNyr 392–398.
- Sándor András: A magyar irodalom a világban. Éi 49. sz. 5.
- Sándor István: A mesemondás dramaturgiája. Ethn 523–556.
- Schlachter, W.: Die ungarische Literatur. Die Literaturen der Welt in ihrer mündlichen und schriftlichen Überlieferung. Zürich, 1964. 1007–1025.
- Sellei Zoltán: Magnetofon-tanszalag a helyes magyar kiejtésről. MNyr 41–45.
- Simon Attila: Líra és valóság. Ttáj 7. sz. 9.
- Simon Zoltán: Még mindig az örök realizmus? Alf 635–636.
- Sipka Sándor: Az ízlés vizsgálatának és nevelésének módszeréről. Ttáj 2. sz. 1–2.
- Sobrero, O.: Vocazione magiara. Fiera letteraria Nr. 35. 4. [A Les Lettres Nouvelles szeptember-októberi magyar különszámát ismerteti.]
- J. Soltész Katalin: Névdívat és irodalmi névdás. MNyr 285–294.
- Soós Imre: A Heves megyei oktatási intézmények szervezettörténete és iratanyaga. LSz 4. sz. 1–32.
- Sóter István: A februári aktíváról. Kr 6. sz. 3–5.
- Sóter István: A Nemzetközi PEN kerekasztal-konferencia elé. Éi 41. sz. 1.
- Sóter István: Oslo után. Éi 27. sz. 3.
- Spáczay Hedvig: A Hadtörténelmi Levéltár anyagáról. HK 517–529.
- Sylvester András: Tanácskozások a társadalomtudományok kérdéseiről. A kommunista irodalomtudósok aktívaértekezletéről. TársSz 3. sz. 60–72.
- Szabó Zoltán: Az egyéni sajátosság megragadása a szépirodai stílus vizsgálatában. MNyr 278–285.
- Szabó Zoltán: Egy nyelvi jelenség stílárius lehetőségeiről. Utunk 22. sz. 6.
- Szabolcsi Miklós: A kritika – nemzetközi nézőpontból. Kr 5. sz. 35–38.
- Szabolcsi Miklós: A „nemzetközi” és „nemzeti” egységért. Nagyv 746–749.
- Szathmári István: Az „irodalmi nyelv” terminus értelmezéséhez. NyK 425–428.
- Szedő A.: Recherches historiques dans les archives hongroises. AHIst 393–402.
- Székely Artúr: Nyomdászaink szerepe helyesírásunk kimunkálásában. MNyr 252–259.
- Szende Aladár: Egy tantárgy újjászületése. A stilsztika a reformtervben. PedSz 25–32.
- Szigeti József: Egységes művészetszemlélet, de milyen alapon? Úi 208–216.
- Szj Rezső: A bibliofília és a tudomány kutatás. MKsz 86–87.
- Sziklay László: Az Acta Litteraria száma a budapesti Összehasonlító Irodalomtudományi Konferenciáról. Hel 271–275. [1962. október 26–29.]
- Tamás Attila: Ember és külvilág viszonya – és a költészet. Ttáj 1. sz. 6–8. [Vö. még: Ttáj 8. sz. 10.]
- Thies Vera: Magyar írók könyves az NDK-ban. Nagyv 635–636.
- Tímár György: Az Europe és a magyar irodalom. Éi 31. sz. 1.
- Todero Frigyes: Az ismeretterjesztés szolgálatában. Egy milánói könyvkiadó irodalmi sorozatai. Alf 167–168. [Magyar irodalmi és irodalomtörténeti kiadványok a Nuova Accademia sorozataiban.]
- Toma Adam: A szociográfia körvonala. Jkor 1034–1044.
- Tóth Dezső: Hatalom; erkölcs; osztályharc. Kr 4. sz. 3–13.
- Tóth Miklós: Gondolatok egy fogalom meghatározásához. Ttáj 1. sz. 1–2. [Az ízlés.]
- Vajda László: A líra esztétikája egy marxista igényű esztétikai rendszer megalapozása! Ttáj 6. sz. 8. és 7. sz. 10.
- Vajda László: Irodalomelemzés és nevelés. PedSz 5–24.
- Varga Károly: „Discours de la methode”. Adalékok az irodalmi szociográfia és a szociológia viszonyáról szóló vitához. Kr 3. sz. 24–30.
- Varga Károly: Irodalom és társadalomtudomány. Kr 11. sz. 11–20.
- Várkonyi Nagy Béla: Költészet és fiatalosság. Jkor 546–554.
- Veres Péter: Az elkötelezettségről. Úi 228–231.
- Voigt Vilmos: Az epikus néphagyomány strukturális-tipológikus elemzésének lehetőségei. Ethn 36–46.
- Volly István: Hány dal szól a Balatonról? Jkor 641–650. (A Balaton a magyar költészetben.)
- Weber Antal: Presztizs vagy hivatás? Kr 12. sz. 45–48. (Vö. Vargá Károly, Kr 11. sz. 11–20.)
- Weöres Sándor: A vers születése. (Meditáció és vallomás.) Híd 739–767.
- V. Windsch Éva: A Magyarországon megjelent történeti munkák (önálló kötetek, tanulmányok, cikkek) jegyzéke. 1963. Száz 345–372, 893–921.
- Zircz Péter–B. Nagy Ernő: Irodalomtörténeti kutatások Borsodban. Napjaink 8. sz. 11.
- [— —]: A magyar levéltári irodalom bibliográfiája. 1963. LK 270–277. (Munkaközösség összeállítása.)
- [— —]: A Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtörténeti Társaság kongresszusa. Nagyv 1756–1757. [1964. aug. 31–szeptember 5. Fribourg.]
- [— —]: Irodalomtörténészek konferenciája. Napjaink 3. sz. 11. [1964. február.]
- [— —]: Kritika – novy časopis. Slovenské Pohl' exdy 5. sz. 135.
- [— —]: Merre tart a realizmus vita? Kr 3. sz. 36.

Ismertetések

- Acta Litteraria Tom. V. La littérature comparée en Europe orientale. Bp. 1962. *Ism.* Adamová, Zuzana – R. Grebenicková, Slavia No. 4. 648–653. – Baróti Dezső, Nagyv 773–775.
- A magyar bibliográfiák bibliográfiája. 1958–1960. Bp. 1963. *Ism.* Niederhauser Emil, Száz 576.

- Anthologie de la poésie hongroise du XIIe siècle a nous jours. Paris 1962. *Ism.* Szeverényi Erzsébet ItK 398–400. — Kormos István, Nagyv 631–632. — Kunszery Gyula, Nagyv 153–155.
- A szomszéd népekkel való kapcsolataink történetéből. Bp. 1963. *Ism.* Domokos Sámuel, Nagyv 462–464. — Käfer István, FK 222–225. — Virágh Ferenc, Közn 195.
- Az Akadémiai Értesítő és a Magyar Tudomány repertórium, 1840–1960. Bp. 1962. *Ism.* Sinka Erzsébet, ItK 730–732.
- Az Eötvös Loránd Tudományegyetem történetének bibliográfiája. Bp. 1963. *Ism.* Kókay György, ItK 733.
- Bárczi Géza: A magyar nyelv életrajza. Bp. 1963. *Ism.* Kálmán Béla, ALingu 161–163. — Szathmári István, NyK 207–210. — Szende Aladár, TársSz 3. sz. 96–101. — Rónay György, ItK 710–714. — Voigt Vilmos, Ethn 302–303.
- Bárdos László István—Horváth Géza: Komárom megyei hírlapok és folyóiratok bibliográfiája. Tatabánya 1962. *Ism.* Nagydiósi Gézáné, MKSz 110–111.
- Benedek Marcell: Könyv és színház. Bp. 1963. *Ism.* Molnár Antal, Kort 316–317. — Pálmai Kálmán, ItK 408–409.
- Bogdán István: A magyarországi papíripar története (1430–1900). Bp. 1963. *Ism.* Kőhegyi Mihály, MKSz 187–188. — Krajevsky Gizella, Vasi Sz 636.
- Cennerné Wilhelmb Gizella: Magyarország történetének képeskönyve. 896–1849. Bp. 1962. *Ism.* Bóta László, ItK 125 — — Rózsa György, AHist-Art 356–360.
- Csanda Sándor: Valóság e illúzió. Bratislava 1962. *Ism.* Zsilka Tibor, FK 220–222.
- Europe. 1964. júliusi szám. („Magyar szám.”) *Ism.* Erdélyi Ildikó, Alf. 68–70.
- Fónagy Iván: A metafora a fonetikai műnyelvben. Adatok a tudományos gondolkodás fejlődésének történetéhez. Bp. 1963. *Ism.* Hexendorf Edit, ALingu 173–176. — Kovalovszky Miklós, MNyr 70–71.
- Füst Milán: Látomás és indulat a művészetben. Bp. 1963. (2. kiadás.) *Ism.* Abody Béla, Kort 812–816. — Bence György, MFilSz 1151–1156. — Gyertyán Ervin, El 1. sz. 4. — Nyíró Lajos, Kr 6. sz. 8–20.
- Gáldi László: Ismerjük meg a versformákat. Bp. 1961. *Ism.* Egri Péter, ALitt 414–417.
- Hatvány Lajos: Emberek és korok. I–II. Bp. 1964. *Ism.* Besenyi György, Úf 1274–1276.
- Honti János: Válogatott tanulmányok. Bp. 1962. *Ism.* Stoll Béla, ItK 124–125.
- Hungarian Anthology. München 1963. *Ism.* Tótfalusi István, Nagyv 1103–1104.
- Index acronymorum selectorum. Bp. 1962. *Ism.* Takács József, MTud 606–607.
- Klaniczay Tibor: Marxizmus és irodalomtudomány. Bp. 1964. *Ism.* Béládi Miklós, Nagyv 1411–1413. — Bori Imre, Hid 886–890. — Kaposi Márton, Ttáj 9. sz. 1–2. — Németh G. Béla, Vszág 12. sz. 79–83. — Szuromi Lajos, Alf 761–763. — Weber Antal, Kr 6. sz. 61–64.
- Klaniczay—Szauder—Szabolcsi: History of Hungarian Literature. Bp. 1963. *Ism.* [— —]: Times LittSuppl márc. 26. — Adamová, Zuzana; Slavia, 3. sz. 495–497.
- Kleines literarisches Lexikon. [?] 1964. *Ism.* Kunszery Gyula, Nagyv 1756–1757.
- László Zsigmond: Rítmus és dallam. A magyar vers és ének prozódiaja. Bp. 1961. *Ism.* Fónagy Iván, ALingu 401–404. — uő.: NyK 219–22.
- Lexikon der Weltliteratur. Stuttgart, 1963. *Ism.* Juhász Péter, Kr 1. sz. 62–64. — Lukács Sándor, Nagyv 288–289.
- Lukács György: Die Eigenart des Ästhetischen. *Ism.* [— —], Times LitSuppl jun. 25. — Paulinyi Zoltán, Kr 9. sz. 43–52.
- Magyar Irodalmi Lexikon. I. k. A-K. Bp. 1964. *Ism.* Csapáros István, Przeglad humanistywny (Warszawa) No. 5. 144–146. — Dévényi Iván, Vig 191–192. — Komlós Aladár, El 3. sz. 6. (vö. Kemény István, El 4. sz. 4.) — Krúdy Mária, El 3. sz. 6. — Lázár István, Közn 76. — Lukács Sándor, Kr 2. sz. 62–64. — [Lukács Sándor] L. S., Ktáros 352–353. — Ungvári Tamás, Úf 83–91. — Véghe Ferenc, Vszág 1. sz. 95–96.
- Papp László: Nyelvjástartó és nyelvi statisztika. Bp. 1963. *Ism.* Fodor István, NyK 210–213. — Jakab László, MNyr 69–70.
- Reményi, Joseph: Hungarian Writers and Literature. New Brunswick 1964. *Ism.* Kéry László, El 50. sz. 3. — [—], Hid 1321.
- Ruzicska, Paolo: Storia della letteratura ungherese. Milano 1963. *Ism.* Toderó Frigyes, Napjaink 12. sz. 10.
- Sinkó Ervin: Magyar irodalom I. Subotica, 1963. *Ism.* Véghe Ferenc, Vszág 6. sz. 85–86.
- Somlyó György: A költészet évadai. Bp. 1963. *Ism.* Dersi Tamás, Látóhatár, jun. 502–506. — Kardos Pál, Nagyv 1095–1097. — Rónay György, Kort 152–155. Sonne über der Donau. Berlin — Bp. 1963. *Ism.* Asztalos József, Nagyv 131.
- Staud Géza: A magyar színház történet forrásai. I–3. Bp. 1962–1963. *Ism.* Kálmán László, ItK 732–733.
- Studia Litteraria. I. (1964.) *Ism.* Bán Imre, Alf 280–282.
- Szauder József: Olasz irodalom — magyar irodalom. Bp. 1963. *Ism.* Angyal Endre, Ttáj 5. sz. 2. — T. Erdélyi Ilona, Hel 499–500. — Rónay Mihály András, Nagyv 1561–1564.
- Szalay Károly: Szatíra és humor. Bp. 1963. *Ism.* Abody Béla, Lort 474–477. — Gereley Endre, Úf 727–730. — Joós Ferenc, Kkunság 71–72.
- Szentmihályi János—Vértessy Miklós: Útmutató a tudományos munka magyar és nemzetközi irodalmához. Bp. 1963. *Ism.* Kőhalmi Béla, MKSz 12–103.
- Tanulmányok a magyar nyelv életrajza köréből. Bp. 1963. *Ism.* B. Lőrinczy Éva, MNyr 478–480.
- The Plough and the Pen. London 1963. *Ism.* Kenyeres Zoltán, Nagy 1104–1106.
- Walther, Karl Klaus: Bibliographie zur Geschichte der Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen—Anhalt zu Halle. Halle, 1963. *Ism.* [Sebestyén Géza] S., MKSz 288.

II.

(Régi magyar irodalom.)

- E. Abaffy Erzsébet: Mondattani problémák a XVI. században. MNy 155–161.
- E. Abaffy Erzsébet: A soproni írásbeliség XVI. század végi normája. Soprsz 289–296.
- Angyal Endre: Újabb kutatások a manierizmusról. FK 447–457.
- Angyal Endre: Szentiványi Márton Sopronról. Soprsz 368–369.
- Bakos József: Comenius tankönyvei. 2. A Janua. (A Janua magyar szövegeinek nyelvészeti jelentősége. Egri TanárkFőiskTudK.
- P. Balázs János: A Jókai-kódex *kis* szavához. MNy 470–471.
- Bálint Sándor: A szegedi franciskánusok könyvtárának XVI. századi állománya. MKSz 134–141.
- Bán Imre: Gyöngyösi István. Alf 458–460.
- Bán Imre: Horváth János egyetemi előadásai a régi magyar irodalomról. StudLitt [Az előadások vázlatának kiadása.]
- Bán Imre: Losontzi István Poétikája és a kései magyar barokk költészet. StudLitt

- Bán Imre: Megjegyzések Herepei Jánosnak Apáczai ismeretlen műveiről szóló közleményéhez. ItK 483. [Vö. Herepei János, ItK 478–482.]
- Bárczi Géza: A Leuveni Kódex történetének legújabb szakaszához. MNY 86–89. [Vö. Muzslay István, MNY 345–346.]
- Bárczi Géza: Les origines de la langue littéraire hongroise et orthographe au XVI^e siècle. ALingu 1–22.
- Barlay Ö. Szabolcs: A humanista Báthori András itáliai útja. ItK 667–672.
- Békefi Antal: Egy elfeledett históriás énekmondórol. Életünk 3. sz. 84–96. [Wathay Ferenc.]
- Bellér Béla: A Szent Imre-jubileum. Vil 212–219.
- Bence József: A magyar kalendáriumok orvostörténeti vonatkozásairól. [XII–XX. század.]
- Bence József: Nedilicz Váil Mihály. CommBHMH 33. sz. 237–261. [Utalások Beythe Istvánra és Mellius Juhász Péterre.]
- Bence József: Szegedi Kőrös Gáspár. Vas Sz 69–74.
- Berlász Jenő: Dernschwam János könyvtára. A hazai humanizmus történetéhez. 2. r. MKsz 1–32. [1. r. MKsz 1963. 301–316.]
- Bónis Ferenc: Az Apponyi kézirat magyar táncai. MZene 569–580. [1730.]
- Bónis György: A közhitelesség szervei Magyarországon és a magyar hiteleshelyi levéltárak. LSz 1–2. sz. 118–142.
- Borsa Gedeon: Hogyan korrigáltak 1566-ban a kolozsvári Heltal-nyomdában? MKsz 79–83.
- Borsa Gedeon: Hol és mikor nyomták az eddig ismert két legrégebb magyar sorsvető könyvet? MKsz 348–354.
- Borsa Gedeon: XVI. századi magyarországi nyomtatványok a bécsi Nationalbibliothekban. MKsz 162–166.
- Borsa Iván: A Hunyadi család levéltáranak története. LK 21–56.
- Borzák István: Simon Grynaeus – a Corvin-könyvtár őre? AntTan 263–274.
- Borzák István: Zrínyi forrásaihoz. ItK 209–215.
- Bozóky Éva: Zrínyi Miklós. Ktáros 669–671.
- Bozóky Éva: Zrínyi Miklós. Köz. 901–902.
- Csapodi Csaba: Beatrix királyné könyvtára. MKsz 201–224.
- [Csapodiné Gárdonyi Klára] (Cs.): Hazatért Corvina. Ktáros 516. [Cyprianus-kódex, 1460–1470.]
- Csőka J. Lajos: Szent István Intelmeinek és törvényeinek szerzősége. Vig. 453–462.
- Dankanics Ádám: Ismeretlen erdélyi nyomtatványok. NyitudK 1963. 106–109. [XVI–XVIII. sz.]
- Dioszegi Vilmos: A magyar ósvallás nyomában. Vil 672–679.
- Dobossy László: Magyar eredetű volt-e Comenius? El 49. sz. 11. [„Jan Amos Ko... akít az apja után Szegesnek hívtak.”]
- Domokos Pál Péter: Dramatizált „Credo” a XV. század első negyedében. FK 123–131. [Fakszimilével.]
- Dörnyei Sándor: A XVI. századi simándi nyomda. MKsz 172–174.
- Dümmerth Dezső: A budapesti Egyetemi Könyvtár állományának alapjai. MKsz 292–309. [1560–1605]
- Eckhardt Sándor: Bornemisza Péter budai emlékei. ItK 347.
- Eckhardt Sándor: Még sincs meg Balassi Bálint irántanítója. MNY 94. [Vö. Kovács István; B. B. egyik tanítójának levele. MNY 1963. 334–335.]
- Esze Tamás: Almási Benjámín. ItK 483–489.
- Esze Tamás: Csuzi Cseh József, a Rákóczi-kor ismeretlen írója. ItK 265–287.
- Esze Tamás: Mossivitz Cyrus-dramája. ItK 54–59. [Missovitz Mihály.]
- Esze Tamás: Egy fejezet a Rákóczi-szabadságharc könyv- és irodalomtörténetéből. (A debreceni tipográfia termése, 1703–1705, KvKt [Fakszimilével].)
- Fodor József: Zrínyi Miklós, a költő és hadvezér tündöklő és tragikus pályafutása. El 46. sz. 6.
- Fried István: Gamauf Teofil sopróni történetíró arcképéhez. Soprsz 80–83. [Utalással Sztárai Mihályra.]
- Gerezi Rabán: Janus Pannonius. MTA I. OK XXI. 113–133.
- Grosz Artur: Balassi Bálint a líptói jegyzőkönyvekben. ItK 690–695.
- Gyenis Vilmos: Az előkészületben levő Régi Magyar Próza Emlékek című kiadványsorozatról. ItK 263–264.
- Hamann, Gustav: Conradus Cordatus Leombachensis. Sein Leben in Österreich. Jahrbuch des Oberösterreichischen Musealvereins. (Linz), 250–278.
- Havas László: Miért hagyta el Szenci Molnár a Sauer-nyomdát? ItK 194–195.
- Hegyí Klára: Kijárást Szegedre. Száz 1368–1369. [Zrínyi Miklós.]
- Herepei János: Adalékok Apáczai Csere János ismeretlen munkáihoz. ItK 478–482. [Vö. Bán Imre, ItK 483.]
- Herepei János: Apáczai könyvtárának további nyomai. MKsz 53–55.
- Hermann Zuzanna: Egy humanista karrierje (Balbi Jeromos). EK Évk
- Holl Béla: Régi magyarországi könyvek lengyel könyvtárakban. MKsz 156–161.
- Holl Béla: Sámbock János könyvtárának magyar könyveiről. MKsz 344–348.
- Holmes, Martin: The London of Márton Csombor. HQ 134–142.
- Horváth Ferenc: A szombathelyi színház története az állandó színház megnyitásáig: 1730–1880. Vas Sz 204–213, 393–408.
- Horváth Jánosné: Adatok az írószerek használatához Magyarországon a 12–18. században. LSz 4. sz. 162–180.
- Horváth Mária: A Szabács Viadala szövegéhez. MNY 180–191.
- Iványi Emma: Ascanius Mihály orvos levele. Comm BHMH 30. sz. 181–182. [1. Apafi Mihályhoz. 1665. febr. 1.]
- Iványi Emma: Köpeczi János orvos kötelező levele I. Apafi Mihály erdélyi fejedelemhez. CommBHMH 30. sz. 182. [1669. szeptember 15.]
- Jakab Géza: A Zrínyi-rejtély. Életünk 2. sz. 99–112. [A Zalában talált új dokumentumok.]
- Jakab Géza: Zalai kódexeink. (Hahóti-kódex. – A Csatári-, vagy Gutkeled Biblia.). Göcseji MuzEmik
- Jakó Zsigmond: Az erdélyi papírmalmok feudális-muskori történetének vázlata. (II) 1712–1848. StudUnivB-B. S. Hist 1. sz. 55–92.
- Jantsits Gabriella: Adalék Zsámbéki János ikonográfiajához. CommBHMH 33. sz. 223–235.
- Jenei Ferenc: A szerelmes Zrínyi. Petőfi IrodMuzÉv
- Karácsonyi Béla: Tanulmányok a magyar–lengyel krónikáról. AHist
- Kardos Tibor: Hír 1527-ből I. János király választását dicsőítő népéről. FK 394–397. [Fakszimilével.]
- Katona Imre: Adalékok a nyugatmagyarországi anabaptisták történetéhez. (A győri jezsuiták harca ellenük 1761-ben). Arrabona VI. (Győr)
- Kelecsényi Ákos: A Huszár Gál és Török Mihály közötti időszak a debreceni nyomdában. MKsz 166–171.
- Kelecsényi Ákos: Három XVI. századi énekeskönyv. MKsz 260–265. [Huszár Gál, Szegedi Gergely, Beythe István.]
- Képes Géza: A magyar ósköltészet nyomairól. ItK 1–22, 171–193.
- Kerényi Grácia: A lengyel költészet első magyar fordítójáról. – Kiadatlan vitézi ének Thököly korából. – FK 141–144. [Kató József.]
- Klanczay Tibor: A magyar reneszánszkutatás újabb eredményei. MTA I. OK XXI. 235–265.
- Klanczay, Tibor: La Renaissance hongroise. (Les nouvelles recherches et l'état de la question.) BHR No. 2. 439–475.
- Kovács Endre: Univerzitet Jagiellenski a kultura węgierska. Slavica IV. (Debrecen.)
- Kovács István: A nyugat-dunántúli a utáni o-zás a XVII. és XVIII. században. MNYjárások.
- Kovács József: Hír egy tervezett XVII. századi nyomtatott városi krónikáról. (Abraham Hossman három levele a Soproni Állami Levéltárban.) Soprsz 264–267.
- V. Kovács Sándor: Egy „virágének” szövegtörténetéhez. ItK 208.

- Kovács Sándor Iván: Bornemisza Péter és Sárvár. Vasi Sz 369—380.
- Kovács Valéria: A szigetvári Zrínyi Miklós Múzeum története. Adalékok a szigetvári Zrínyi-kultusz multjához. JFMuzEvk (Pécs)
- Kunszery Gyula: II. Plus pápa magyar kapcsolatai. Vig 300—303.
- Kurcz Ágnes: Anjou-kori történetíróknak kérdéséhez. ItK 358—368. [Küküllői János, Névtelen Minorita, János minorita.]
- Ladó János: Károli vagy Károlyi Gáspár? MNY 363.
- Levárdy Ferenc: A Biblioteca Vaticana a Morgan Library és az Ermitage Magyar Anjou Legendariuma. MűvtÉrt 161—213.
- Lukácsy Sándor: Az első magyar költő. Éi 15. sz. 2. [Petróczy Kata].
- Makkai László: Puritanizmus és természettudomány. Száz 1073—1103.
- Markos András: Arva Bethlen Kata Vallástétele és Önéletírásának kiadatlan töredékei. ReiSz (Kölcsvár), 5—6. sz. 308—323.
- Maróthy János: Falvy Zoltán: „A magyar vonatkozású verses történelmi zenei stílusa” című kandidátusi értekezésének vitája. MTA I. OK XXI. 367—371.
- Martin György: Magyar tánc típusok Kelet-Európai kapcsolatai. MTA I. OK XXI. 67—96. [XVI—XVIII. sz.]
- Mészáros István: A vitatott Mátyás-dal és a néphagyomány. FK 389—394. [Benczédi Székely István.]
- Mészáros István: Egy Apácai-tanítvány tankönyvjegyzéke. Mksz 239—247. [Dániel Lőrinc.]
- Mészáros István: Magyar nyelvű iskolai oktatásunk 15. századi kezdetei. MPed 213—228.
- Mészáros István: Theodolus költeménye a Szalkai-kódexben. Tankönyv és tanítás Magyarországon a XV. század végén. FK 268—290.
- Mollay Károly: Sopron ismerkedése a huszitizmussal. SopSz 333—335.
- Morvay István: Zrínyi Miklós emlékkiállítás. Éi 47. sz. 9.
- Muzslay István: A Leuveni Kódex történetének legújabb szakaszához. MNY 345—346. [Vö. Bérczi Géza, MNY 86—89.]
- Nemedi Lajosné: A magyar nyelvű könyv a „deaktalanok” szolgálatában. 1711—1780. KvKt
- Nemes István: Emlékezés Zrínyi Miklórra. Jkor 947—952.
- Pénzes Balduin: Fáklya a sötét századokban. Vig 641—648. [Zrínyi Miklós.]
- Sándor István: Törédék Leucippe és Clitophon színháztörténetének egy ismeretlen kiadásából. MKsz 354—362.
- Schram Ferenc: Három történelmi betlehemes játék. ItK 497—520. [XVII—XVIII. sz.]
- Schram Ferenc: Simal Kristóf kéziratok szakácskönyve. Ethn 578—598.
- Sima Ferenc: A Guary-kódexből *sohna* és társai. MNY 441—446.
- Smidt Katalin: Ismeretlen szombathelyi nyomda. Vasi Sz 597—598.
- Sólyom Jenő: Honterus 1548. évi katekiadása. MKsz 75—79.
- Stier Miklós—Vida István: Zrínyi-emlékek a Nemzeti Múzeumban. Száz 608—610.
- Szabó Flórián: Források kódexeink halál-szövegeihez. ItK 681—690.
- Szabó György: Az erdélyi magyar önéletírás két előfutára. NyItudK 1963. 19—34. [Kocsárdi Gálffy János, Kornis György, XVI. század.]
- Szabó György: Nagylucei Dóczy Orbán Imádságoskönyve. Új Látóhatár, (München) szeptember-október, 385—392.
- Szabó T. Attila: Egy virágének-mondó kolozsvári leányzó pajzán története 1585-ből. MNY 499—501.
- Szabó T. Attila: Kolozsvári gyalázkodás 1491-ből. MNY 496—499.
- Szabolcsi Bence: Az Apponyi kézirat. MZene 565—568. [1730].
- Szalatnai Rezső: Béli Mátyás ifjúsága. EK Évk
- Szathmári István: Geleji Katona István és a XVIII. századi német „Sprachgesellschaft”-ok. MNY 248—252.
- Székely György: Egy német humanista és az 1514. évi magyarországi megtorlás. Száz 377—382.
- Székely György: Olasz színész budai útjai 1527 és 1532 között. FK 387—389.
- Szentpétery Imre: A harmadik személy szerepe a középkori oklevelek kiállításában. LK 161—172.
- Szigeti Endre: Erdekes levélváltás az Ómagyar Mária-Siralom ügyében. Vig 173—176. [Muzslay István, Bérczi Géza.]
- Szigeti Kilián: Egy XIV. századbeli énekeskönyvünk továbbélése. MKsz 12—134.
- Szuromi Lajos: A régi magyar irodalom helyzete a felvilágosodás korában. StudLitt
- Timaffy László: A honfoglaló magyarság hitvilágának maradványai a Kisalföldön. Arrabona VI. (Győr.)
- Újvári Zoltán: A történelmi szó jelentéséhez. Ethn 600—602.
- Vajthó László: Ady és Mikes. FK 417. [Mikes Kelemen].
- Varga László: Sámbock (Sambucus) János embleimái. KvKt
- Vargyas Lajos: French Folk-ballads in Hungary in the Middle Ages. NHQu 174—189.
- R. Várkonyi Ágnes: A nemzet, a haza fogalma a török harcok és a Habsburg-ellenes küzdelmek idején. — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 27—78.
- Vértes Edit: Szeljégyszet az Apor-kódex helyesírásáról. MNY 200—201.
- Vértes Miklós: Az Egyetemi Könyvtár ösnyomtatvány-gyűjteményének története. EK Évk
- Vértes Miklós: Egy 1483-ban kiadott magyar krónika. MKsz 74. [„Hungarorum Cronica”. Venetiis 1483.]
- Vita Zsigmond: Zrínyi Miklós régi hazai könyvtárakban. Korunk 1731—1734.
- Waldapfel József: Le rôle de l'université de Cracovie dans la culture hongroise. AnnaUnivScientBp. S. Phil
- Zolnai László: Balassa Bálint családi emlékei Esztergomban. MűvtÉrt 143—147.
- [—]: Bibliographie des articles relatifs à l'histoire de l'Humanisme et de la Renaissance, 1963. BHR Tom. XXVI. /3. 643—671. [Az Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Paris) szerkesztésében megjelenő közlemény magyar anyagát V. Kovács Sándor állította össze.]

Ismeretetések

- A kegyes olvasóhoz! Magyar előszógyűjtemény. Bp. 1964. *Ism.* Szalatnai Rezső, Éi 49. sz. 4.
- A könyv és könyvtár a magyar társadalom életében az államalapítástól 1849-ig. Bp. 1963. *Ism.* Csapodi Csaba, MKsz 93—94. — Gyenisi Vilmos, ItK 400—402. — V. Kovács Sándor, Ttáj 2. sz. 9. — Végh Ferenc, Mtanítás 93—94.
- A magyarországi corvinák. Bp. 1962. *Ism.* Vayer Lajos, AHistArt 353—356.
- Bethlen Kata önéletírása. Bp. 1963. *Ism.* Végh Ferenc, Jkor 95—96. — V. Windisch Éva, ItK 237—239.
- Csanda Sándor: A törökellenes és kuruc harcok költészetének magyar—szlovák kapcsolatai. Bp. 1961. *Ism.* Partha T. Slavia 326—328.
- Dömötör Tekla: Az újkori színjátszás Kelet-Európában. Bp. 1963. *Ism.* Sziklay László, Hel 330—331. — Tarnóc Márton, ItK 563—564.
- Falvy Zoltán—Mezey László: Codex Albensis. Bp.—Graz, 1963. *Ism.* Szigeti Kilián, MKsz 186—187.
- Fitz József: A magyar könyv története 1711-ig. Bp. 1959. *Ism.* Komlós Tibor, ItK 255—256.
- Földes Éva: Népoktatási, népnevelési törekvések a korai antifeudális népi-forradalmi mozgalmakban. Bp. 1964. *Ism.* Fónay Tibor, Kőzn 475—476. — Mészáros István, PedSz 1193—1199. — Sipos Istvánné, MPed 420—422.
- Gerézdi Rabán: A magyar világi líra kezdetei. Bp. 1962. *Ism.* Kardos Tibor, ItK 102—118.
- Göllner, Carl: Turcica. Die europäisch-Türkendrucke des XVI. Jahrhunderts. I. Bd. MDI — MDL. Bucuresti—Berlin, 1961. *Ism.* Benda Kálmán, MKsz 106—108.

- Györfy György: Az Arpad-kori Magyarország történeti földrajza. I. köt. A-Cs. Bp. 1963. *Ism.* Dercsényi Dezső, MűvtÉrt 155–157. — Hoffmann Tamás, Vsg 1. sz. 96–98. — Mollay Károly, Soprsz 189–190. — Moravcsik Gyula, ArchÉrt 139–140. — Szabó István, Száz 542–546.
- Irmischer, Johannes: Renaissance und Humanismus in Mittel- und Osteuropa, 1–2. Berlin 1962. *Ism.* V. Kovács Sándor, ItK 561–563.
- Képes krónika, 1–2. Bp. 1964. *Ism.* Rónay György, ÉI 52. sz. 2.
- Klaniczay Tibor: Reneszánsz és barokk. Tanulmányok a régi magyar irodalomról. Bp. 1961. *Ism.* Szigeti József (Kolozsvár), ItK 540–549.
- Kotvan, Imrich: Incunabula bibliothecae institutionis Matica Slovenska in Martin. Martin, 1961. *Ism.* Bors Gedeon, MKsz 105.
- Lukács, Ladislaus—Polgár, Ladislaus: Documenta Romana historiae Societatis Jesu in regnis olim corona Hungarica unitis I. 1550–1570. Roma 1959. *Ism.* Benda Kálmán, Száz 574.
- Mályuszné Császár Edit: Adatok a magyar rendezés első évtizedéhez. Bp. 1962. *Ism.* Gyenis Vilmos, ItK 126.
- Mátrai László: Régi magyar filozófusok. XV—XVII. század. Bp. 1961. *Ism.* Bán Imre, MKsz 95–96. — Tordai Zádor, Száz 1275–1277.
- Melich János: Dolgozatok, II. Bp. 1963. *Ism.* Kiss Lajos, NyK 460–462.
- Mészáros István: A képzőpork nevelés. Bp. 1964. *Ism.* Berencz János, Kőzn 873.
- Michaud—Quantin, Pierre: Sommaes de casuistique et manuels de confession au moyen a'e (XII—XVI. század). Louvain 1962. *Ism.* V. Kovács Sándor, ItK 123.
- Molnár József: A könyvnyomtatás hatása a magyar irodalmi nyelv kialakulására 1527–1576 között. Bp. 1963. *Ism.* Fábrián Pál, NyK 216–217. — Hexendorfi Edit, MTud 337–339. — Köhegyi Mihály, Arrabona, Tom. VI. (Győr) — Papp László, MNyr 211–214. — Varjas Béla, ItK 714–715.
- Nemeskürty István: A magyar szépproza születése. Bp. 1963. *Ism.* Bori Imre, Híd 193–200. — Dersi Tamás, Látóhatár jun. 502–506. — Gyenis Vilmos, Mtanítás 46–48, és uő. ALitt 419–422. — Taxner Ernő, Jkor 284–285. — Véghe Ferenc, ItK 383–385.
- Pápai János törökországi naplói. Bp. 1963. *Ism.* Hopp Lajos, ItK 403.
- RMKT XVII/2. Bp. 1962. *Ism.* Bán Imre, MTA I. OK XXI. 386–391.
- Róza György: Budapest régi látképei. Bp. 1963. *Ism.* Jenői Ferenc, ItK 409.
- Sinowatz, Fred: Reformation und katholische Restauration in der Grafschaft Forchtenstein und Herrschaft Eisenstadt, Eisenstadt 1957. *Ism.* Benda Kálmán, Száz 1301–1302.
- Stoll Béla: A magyar kéziratos énekes könyvek és versgyűjtemények bibliográfiája (1565–1840). Bp. 1963. *Ism.* Baróti Dezső, ItK 381–383. — Vörös Károly, Száz 268–269.
- Szamosközi István: Erdély története. Bp. 1963. *Ism.* Keserü Bálint, ItK 726–727.
- Sziklay László: A szlovák irodalom története. Bp. 1962. *Ism.* Pražák, Richard; Slavia 321–326. — Szatlatn Rezső, UI 638–640.
- Szomjas—Schiffert György: Finnisch-ungarische Herkunft der ungarischen „Regös“ Gesänge. Bp. 1963. *Ism.* C. Nagy Béla, MZene 91–92.
- Tóth Sarolta: Magyar és lengyel Imre-legendák. Szeged 1962. *Ism.* Kurcz Ágnes ItK 251–252.
- Zoltán József: A barokk Pest-Buda élete. Bp. 1963. *Ism.* Komlovszki Tibor, ItK 119–120. és uő. ALitt 417–418.

III.

(Felvilágosodás és reformkor)

- Arady Kálmán: Exlibris-adatok a XIX. századi olvasótársaságok és kölcsönkönyvtárak történetéhez. MKsz 247–253.
- Arató Endre: A magyar nacionalizmus kettős arculata a feudalizmusból a kapitalizmusba való átmenet és a polgári forradalom időszakában. — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 79–142.
- Baróti Dezső: A rab és a madár. Batsányi János forradalmi verseiről. Petőfi Irodalmi Múzeum
- Benkő András: Csokonai-dalok Kolozsvár levő kéziratos zenei gyűjteményekben. NyitódK 1963. 93–97.
- Bodóczy László: Katona József, mint jogász. Kkunság 66–70.
- Bojtár Endre: A kelet-európai típusú újabbkori irodalmi nyelvek kialakulásának néhány kérdése. MNY 332–344.
- Borsodi Gyula: „Babonák” egy Petőfi versről. Kőzn 35.
- Czigány Lóránd: Kölcsey második felirata az ifjak ügyében. ItK 368–371.
- Csanád Vilmos: Vándorszínészek és színjátszás Szolnok megyében. Jászok 181–188.
- Cseres Tibor: A nemzet mindenese. ÉI 31. sz. 3. [Fáy András.]
- Csinády Gerő: Emlékezés a 200 éves Berzeviczy Gergelyre (1763–1822). FöldrK 280–281.
- Dán Robert: Magyar irodalom — héberül. (Őnálló kiadványokban.) Hel 479–484.
- Dankanicz Ádám: Egy múlt század eleji magánkönyvtár és Pestalozzi hatása. KvKt [Tompai Ádám, 1787–1855.]
- Fehér Géza: A fehérvári cenzor 1830–31-ben. ItK 489–491. [Vörösmarty Mihályal kapcsolatban.]
- Fenyő István: A polgárosodás eszmévilága útirajzainkban 1848 előtt. ItK 603–613.
- Fried István: A magyarországi szlavisztika kezdetéhez. Hel 295–301. [Főleg: Rummy Károly György-ről.]
- Fried István: Döbrentei Gábor és Wesselényi Miklós soproni kapcsolatai. Soprsz 297–306.
- Fried István: Jegyzetek a Zalán futásához. ItK 152–161. [Vörösmarty Mihály.]
- Garam Jenő: Ami a Vörösmarty Mihály összes művei [Kisebbségi költemények, 1960–1962] kiadásából kimaradt. ItK 353–354.
- Gáspár Mikulás: Banšellove „Túhy mladosti” a Csandove omyly. SlovLit 3. sz. 313–318. [Petőfi: „Élet, vagy halál” c. verséről.]
- Havas László: Egy kiadatlan Kölcsey-levél. ItK 672–674. (Varga Tamáshoz [?] 1815. október 25-én.)
- Hegedűs Ferenc: Egy régi szombathelyi „könyvtáros”-ról. Vasi Sz 99–101. [Zsoldos István. Utalással Kazinczy Ferencre és Kis Jánosra.]
- Hegedűs Ferenc: Tatay János emlékezete. Víg 635–637. [Berzsenyi Dániel.]
- Heksch Ágnes: Kazinczy Ferencnek vélekedése az alsóbb iskolák organizatioja dolgában. Eredeti kézirat. MPed 394–407. [Szépalom, 1816. február 14.]
- Horváth Ferenc: A szombathelyi színészet története az állandó színház megnyitásától. 1730–1880. Vasi Sz 204–213, 393–408.
- Horváth Zoltán: Kóvetválasztási gúnyvers 1843-ból. Soprsz 71–74.
- Jakó Zsigmond: Az erdélyi papírművelkedés feudalizmus kori történetének vázlatja. (II.) 1712–1848. StudUniv Babeş—Bolyai, S. Hist 1. sz. 55–92.
- Jakus Lajos: 125 éves didaktikai regulák. Kőzn 627–628. [Petőfi kecskeméti iskolájának tanévnyitó utasítása.]
- Jancsó Elemér: A kolozsvári magyar színház megalakulása és a felvilágosodás. NyitódK 1963. 7–17.
- Julow Viktor: A nippuri szegény ember meséje és a Ludas Matyi. Utunk 39. sz. 4–6. [Vö. ItK 1963. 678–690.]
- Julow Viktor: Doktor Földi János. Alf 262–267.
- Kanyar József: Újabb Berzsenyi-dokumentumok a kaposvári Állami Levéltárban. Jkor 175–177.
- Kardos Győző: Egy múlt századbeli iskolai anyakönyv. MPed 408–417. [Petőfi Sándor.]

- Kardos Tibor: A magyar szentimentalizmus európai kapcsolatairól. FK 291—312.
- Képes Géza: Háfiz és Csokonai. FK 397—405.
- Keresztury Dezső: Batsányi János. Petőfi Irod. MuzÉvk [Kiállítási megnyitóbeszéd.]
- Keresztury Dezső—Tarnai Andor: Az első francia nyelvű magyar irodalomtörténet szerzőjének kérdéséhez. ItK 350—351. [Utána Tardy Lajos hozzászólása, 351—353.]
- Kériné Sós Julia: Egy régi magyar professzor. Kerekes Ferenc. 1784—1850. MPed 229—247. [Fazekas Mihály.]
- Kiss József: A Petőfi-bibliográfiáról. ItK 738—739.
- M. Kiss Pál: Bolyai Farkas a tudós, a művész és a pedagógus. Közn 568—570.
- Kocztur Gizella: A magyar szentimentalizmus európai hátteréről. ItK 417—424.
- Kovalovszky Miklós: Batsányi János: A franciaországi változásokra. MNyr 36—41. [Elemzés.]
- Kunszery Gyula: A magyarországi Shakespeare-irodalom úttörői. Vig 684—686. [Szerdahelyi György, Buczy Emil.]
- Kunszery Gyula: Das Bild des Ungartums in der deutschen Romantik. ALitt 267—285.
- László Ernő: Ismeretlen soproni vonatkozású Petőfi-anekdota. Soprsz 369—370.
- Lengyel Alfréd: A köznevelés haladó szellemű támogatása Győr megyében (1831). PedSz 1162—1163.
- Lengyel Imre: Méhes Sámuel és Várad Szabó János. Adalék az Erdélyi Híradó történetéhez. KvKt Lukácsy Sándor: A márciusi ifjak. Vsg 12. sz. 9—20.
- Lukácsy Sándor: Egy fejezet az Athenaeum történetéből. ItK 589—602.
- Lukácsy Sándor: Herczeg Viktor. Egy elfelejtett 1848-as publicista. Vil 188—190.
- Lukácsy Sándor: Táncsics Mihály elfeledett cikkei. Alf 159—163.
- Mályuszné Császár Edit: Német drámaírók magyar színpadon. (1790—1867.) Hel 468—478.
- Martinkó András: „Magyar” váltót Magyarvár. ItK 425—448. [Vörösmarty Mihály.]
- Marton László: Batsányi János értékeléséhez. Életünk 2. sz. 131—135.
- Mátyás Ferenc: A 140 éves Himnusz bölcsőjénél. Alf 347—353. [Kölcsy Ferenc.]
- Mészöly Dezső: Vörösmarty és Lear. Kr 6. sz. 33—41.
- F. Molnár Gizella: Finnugor szöveggyűjtések Czuczor Gergely és Fogarasi János szótárában. NYK 371—377.
- Nagydiósi Gézáné: Észrevétel az Athenaeum kiadástörténetéhez. MKsz 323—324.
- Némegy Lajos: A nemzeti művelődés néhány problémája felvilágosodás kori irodalmunkban. Pécsi Tanárközpont
- Nyilas Márta: Szentek szatirja. Egy felvilágosodás kori német szatirai magyarországi működéséről. Vil 501—502. [Heinrich Gottfried Bretschneider: Almanach der Helligen.]
- Oltványi Ambrus: A Petőfi Irodalmi Múzeum két kiállítása. ItK 260—261. [Batsányi János, Kisfaludy Károly.]
- Pais Dezső: A régi úton a veszélyben forgó *Tátika* név védelmére. MNy 404—414. [Kisfaludy Sándor.]
- Papp Vilmos: Pálóczi Horváth Adam ismeretlen levelei az Őrség ügyében. Vasi Sz 29—42. [Fakszitműlével.]
- Pór Anna: Vörösmarty Csongor és Tündéjének egyik színpadi előfuttárja. Petőfi IrodMuzÉvk
- Pražák Richard: A református magyar értelmiség Cseh- és Morvaországban a cseh nemzeti megújulás idején. Száz 3—41.
- Radó György: Die jüngsten Übersetzungen von Petőfis Gedichten in die Sprachen der transkaukasischen Völker. ALitt 368—394.
- Radó György: Egy rejtélyes regény nyomában. MKsz 141—145.
- Révész Imre: A debreceni Bíró. Arcképvázlat Domokos Lajosról. Alf 58—67. [Télémaque-fordító.]
- Rexa Dezső: Egy ismeretlen Kazinczy-kép. El 15.sz.3.
- Шахова, К. О.: Шекспиріу творчості Шандора Петєфї. Уноземна філологіє (Львів) в. I. Вільєм Шекспїр. 105—111.
- Sárközi Zoltán: Egy magyar költemény a 18. századból. TörtSz 628—631. [Ballók: Egy igaz magyar hazafinak... versei.]
- Schmidt Erzsébet: Kisfaludy Sándor portréja. Életünk 3. sz. 60.
- Sinkó Ervin: A költő és publikuma. (Részlet egy nagyobb Csokonai-tanulmányból.) Hid 13—28.
- Sinkó Ervin: A kiközösített. (Újabb részlet a Csokonai Vitéz Mihályról készülő nagyobb tanulmányból.) Hid 567—587.
- Sinkó Ervin: A debreceni kollégium poétája. Hid 809—840. [Csokonai Vitéz Mihály.]
- Sinkó Ervin: Az örökös földesúr. Hid 1274—1293. [Csokonai Vitéz Mihály.]
- Шкробинєць, Ю. В.: Шевченко и Петєфї. Ужг-Унв
- Sonkoly István: Jegyzetek a Márton József kiadásában megjelent Csokonai-dalokhoz. MKsz 253—257.
- Spira György: Petőfi sajtóeszküdtészi tagságáról. ItK 198—203.
- Stier Miklós—Vida István: Táncsics-kiállítás a Fővárosi Levéltárban. Száz 1367—1368.
- Szabó Ferenc: A „Dicsőséges nagyurak” egy szegedi igaztási pörben (1932). ItK 696—700. [Petőfi Sándor.]
- Szauder József: Bessenyei és Batsányi. (Adalékok, Batsányi szövegátvételéhez.) ItK 348—350.
- Szuromi Lajos: A régi magyar irodalom helyzete a felvilágosodás korában. StudLitt
- Szuromi Lajos: Költői szándék és időrend a Diétai Magyar Műszabán. ItK 288—297. [Csokonai Vitéz Mihály.]
- Tardy Lajos: Az első francia nyelvű magyar irodalomtörténet szerzőjének kérdéséhez. ItK 351—353. [Előtte: Keresztury Dezső és Tarnai Andor hozzászólása. 350—351.]
- Tarnai Andor—Keresztury Dezső: Az első francia nyelvű magyar irodalomtörténet szerzőjének kérdéséhez. ItK 350—351. [Utána Tardy Lajos hozzászólása. 351—353.]
- Trócsányi Zsolt: A neveléspolitikus Wesselényi Miklós portréjához. PedSz 283—294.
- Varanall Aurél: John Browning, a magyar költészet heroldja. Látóhatár, febr. 118—134.
- Varanall Aurél: John Browning and Hungarian Literature. Part II. ALitt 287—319.
- Vayerné Zibolen Ágnes: Petrich András irodalmi vonatkozású rajzairól. Petőfi IrodMuzÉvk
- Vita Zsigmond: Egy Kölcsy-vers útja és változatai. ItK 195—198.
- Vörös Károly: A Kemenesalja 1848—1849-ben. (Edvi Illés Pál visszaemlékezései.) Vasi Sz 75—87, 214—226, 410—420.
- Zsindely Endre: Batsányi János párizsi levelei Johann Georg Müllerhez. ItK 65—81, 216—229.
- Zsindely Endre: Egy értékes hungarica: Batsányi János 1810-es, mostanáig lappangó műve a Schaffhauseni Városi Könyvtárban. MKsz 62—65. [„Der Kampf.”]
- Zsoldos Jenő: Pápai János néhány szava. MNyr 321—324.
- Zsoldos Jenő: Petőfi és Gorove „Nyugot”-ja FK 405—411. [Gorove István.]

Ismertetések

- Batsányi János irodalmi munkássága és egykorú képmásai. Veszprém 1963. *Ism.* Kókay György, ItK 564.
- Batsányi János összes művei. 2—3. köt. Bp. 1960—1961. *Ism.* Szauder József, ItK 386—393.
- Bodolay Géza: Irodalmi diaktársaságok. 1785—1848. Bp. 1963. *Ism.* Mollay Károly, Soprsz 190—191. — Trócsányi Zsolt, Száz 824—829.
- Bulling, Karl: Die Rezensenten der Jenaischen Allgemeinen Literaturzeitung im ersten Jahrzehnt ihres Bestehens 1804—1813. Weimar 1962. *Ism.* Dörnyei Sándor, MKsz 96—97.
- Csizmadia Andor: A magyar választási rendszer. 1848—1849-ben. (Az első népképviselési választások.) Bp. 1963. *Ism.* Lukácsy Sándor, ItK 728.
- Horányi Mátyás: The Magnificence of Eszterháza. Bp.—London 1962. *Ism.* Hankiss Elemér, Zagadnienia rodzajów literackich Nr. 11. 135—137.

Mat'ovcik, Augustin: Vavríneč Čaplovič a osudy jeho knižnice. Martin, 1962. *Ism.* Sziklay László, MKsz 283—284.
 Mint az égő fánya, mely setétben lángol. Bukarest, 1962. *Ism.* Engel Károly, NyItudK 1963. 128—129. — Koczány László, IgSzó I. 305—307. — Tamás Anna, ItK 258—259.
 Pražák, Richárd: Madarská reformovaná inteligence v českém obrození. Praha 1962. *Ism.* Sziklay László, ItK 727.

Rónay György: A klasszicizmus. Bp. 1963. *Ism.* Lengyel Balázs, ÉI 33. sz. 6.
 Ruzsiczky Éva: Irodalmi nyelvi szokásaink a nyelvújítás korában Kazinczy tájszóhasználatá alapján. Bp. 1963. *Ism.* Papp László, MNyr 211—214.
 Vörösmarty Mihály összes művei. 1—3. (kisebb költemények) Bp. 1960—1962. *Ism.* Fenyő István Itk 239—243.

IV.

(A XIX. század irodalma)

- Angyal Endre: Gabriel Kazinczy als Polonophile und Slawist. Slavica IV. (Debrecen)
 Аникст, А.: Имре Мадач и его «Трагедия человека.» Последствие в кн. «Мадач И.: «Трагедия человека.» Москва, 216—237.
 Bakos József: Gárdonyi és a magyar nyelv. (2. r.) MNyr 115—127. [1. rész: MNyr 1963. 399—411.]
 Balázs György: Hogyan születtek Széchenyi eszméi. VII 278—283.
 id. Bárány László: Gárdonyi Géza botanikai hagyatéka. Élővilág 5. sz. 26—27.
 Baranyi Imre: Madách Imre. — 1964. Új 1271—1274.
 Barla Gyula: Arany politikai környezete az 1840-es évek első felében. StudLitt
 Barta János: Egy különös fró sötét világa. (Számvetés Tolnai Lajos körül.) ItK 133—151, 298—317.
 Barta János: Vajda János összes műveinek kritikai kiadása. ItK 413—415.
 Bednár, Kamil: Madách hite az emberiségben. ÉI 40. sz. 2.
 Benák, Valentin: Madáchot fordítottam. ISz 686—689.
 Benkó Samu: A fiatal Kemény Zsigmond és a közigyűgyek. Korunk 1678—1685.
 Benkó Samu: Kemény Zsigmond megtalált naplója. IgSzó II. 665—692. [Teljes szövegközléssel.]
 Bóka László: Madách hagyatéka. Kort 1549—1554.
 Bóka László: Madách időszerűsége. MTud 737—742.
 Bözdői György: A „rajongók” földjén. IgSzó II. 692—703. [Kemény Zsigmond.]
 Csanád Vilmos: Vándorszínészek és színjátszás Szolnok megyében. Jászkunság 181—188.
 Csapláros István: Imre Madách v. Polse. Twórczosc (Warszawa) No. 10. 140—144.
 Csapláros István: La première de la Tragédie de l'homme à Cracovie. AnnalUnivScientBp. S. Phil [Madách Imre.]
 Csapláros István: Powstanie styczniove w literaturze węgierskiej. Dziedzictwo literackie powstania styczniowego. Warszawa, 1964. 579—621.
 Csapodi István: Tóth Béla levelei Csapodi Istvánhoz. MNyr 269—273.
 L. Dala Mária: A csittvári krónika igaz története. Szakmunkásnevelés 8—9. sz. 33—35.
 Dán Róbert: Magyar irodalom — héberül. (Önálló kiadványokban.) Hel 479—484. [XIX—XX.]
 Dánielisz Endre: Arany János és Josif Vulcan. Korunk 1239—1240.
 Degré Alajos: A Zala megyei múzeumokban őrzött iratanyag. LSz 4. sz. 216—223. [Arany János, Pulszky Ferenc, Sárosy Gyula, Kuthy Lajos, Lisznyay Kálmán stb. kéziratái.]
 Dömötör Sándor: Gárdonyi Géza nyugat-dunántúli elményei. Életünk 2. sz. 135—141.
 Dümmerth Dezső: Kishivatalnokok az Egyetemi Könyvtár szolgálatában. 1836—1895. EK Évk [Garay János, Márki József. stb.]
 Eftimu, V(alerian): Madách Imre. Pentru apararea pacii. (Bucuresti) Nr. 11. 25—26.
 Faragó József: A százéves „Vadrózsapör” és mai tanulsága. Korunk 1722—1726. [Iulian Grozescu vitája Gyulai Pállal, Kriza Jánossal, Arany Lászlóval.]
 E. Fehér Pál: Martinov „Madácha”. ÉI 44. sz. 8. [Leonyid Martinov.]
 Fényi András: Madách évforduló. Köz 770.
 Gellért Oszkár: „Oh hallom, hallom a jövő dalát”. ÉI 40. sz. 3. [Madách Imre.]
 Gion Nándor: Kritikai módszerek ajánlása. Hid 557—566. [Péterfy Jenő.]
 Hafner S.: La „Tragedia dell'uomo” capolavoro di Imre Madách. Calendario del popolo (Milan) No. 242. 6587.
 Henning, Hans: Faust és Az ember tragédiája. ISz 677—678. [Madách Imre.]
 Hoang Trinh: Im-re Mo-dát-so' va vó' kich tho' bí kich cua con ngu'o'i. Van — Nghe (Hanoi) Nr. 82. 14—15. [Madách Imre és az Ember Tragédiája.]
 Horváth Ferenc: A szombathelyi színészet története az állandó színház megnyitásáig. 1730—188. Vasi Sz 204—213, 393—408.
 Horváth Károly: Madách Imre. (1823—1864.) Mtanítás 145—151.
 Horváth Károly: Madách Imre. (1823—1864.) INyK 3—4. sz. 3—40.
 Horváth Károly: [Madách Imre.] ISz 708—710. [Válaszok a következő kérdésekre: 1. Hogy hatott Madách „Az ember tragédiája” a 19. század magyar irodalmának fejlődésére? — 2. Mi a Tragédia filozófiájában modern és haladó? — 3. Hatott-e más népek irodalmára az ember tragédiája?]
 Horváth Károly: Madách a világirodalomban. Nagyv 1709—1711.
 Jancsó Elemér: Az ember tragédiája fordításairól. Utunk 40. sz. 4—5. [Madách.]
 Kamarás Béla: Madách Imre, a politikus. Életünk 3. sz. 68—80.
 Kántor Lajos: „Kiket nagyoknak mond a krónika.” Madách egy évszázad távlatában. Korunk 1183—1191.
 Kántor Lajos: Közéél és magány. Utunk 40. sz. 1, 4—5. [Madách Imre.]
 Kelemen János: Emlékezés Erdélyi Jánosra. ÉI 13. sz. 2.
 Kiss Gabriella: Arany László népköltési hagyatékából. Ethn 475—476.
 L. Kiss Ibolya: Látogatás Madách rokonainál. ISz 239—241.
 Komlós Aladár: Három félreértett Arany János-vers ItK 23—32. [Gondolatok a békekongresszus felől, Az örök zsidó, Vojtina Ars poeticája.]
 Komlós Aladár: Madách Imre. ÉI 40. sz. 2.
 Komlós Aladár: [Madách Imre.] ISz 708—710. [Válaszok a következő kérdésekre: 1. Hogy hatott Madách „Az ember tragédiája” a 19. század magyar irodalmának fejlődésére? — 2. Mi a Tragédia filozófiájában modern és haladó?]
 M. Kondor Viktória: Idősb Szinyei József hagyatéka az Akadémia Könyvtára kéziratárában MTud 781—793.
 Kostolny, Andrej: Madách és Hviezdoslav. ISz 678—679.
 Ковач, Қалман: Антология венгерских поэтов-лириков на русском языке конца XIX в. 147—168. (С.-Петербург, 1897.)
 Kovács Kálmán: Madách Imre emlékezete (1823—1864). Alf 923—928.
 Kozocsa Sándor: Adatok id. Szinyei József életéhez. (1830—1913.) MKsz 66—70. [Fényképpel.]
 ifj. Kozocsa Sándor: Arany János kiadatlan önéletrajza. MKsz 65—66.
 Környei Elek: Victor Hugo estéi magyarokkal Jersey-szigeten. Jkor 754—756.
 Krejčí, Karel: Az ember tragédiája — egy cseh irodalomtörténész szemével. ISz 677.

- Krizsán László: Madách és a levéltári források. LK 126—132.
- Krizsán László: Pest és Nógrád megye Állami Levéltárának emlékkiállítására Madách Imre halálának 100. évfordulóján. LSz 4. sz. 200—216.
- Kunszery Gyula: Madách Imre városában. Látóhatár, aug. 726—729.
- Láng József: Gyulai Pál egy elfelejtett levele a Hölgyfutár szerkesztőjéhez. ItK 491—492. [1859. október 15.]
- Lengyel Dénes: A Jókai kritikai kiadás készülő kötetéről. ItK 569—570.
- Lengyel Dénes: Jókai népmeséi és anekdotái. Petőfi IrodMűzEvk
- Lukácsy Sándor: Madách Imre. Ktáros 605—607.
- Lukácsy Sándor: Revues littéraires de Hongrie. The Hungarian PEN 16—19. [XIX—XX. sz.] [Lukácsy Sándor] L. S.: Toldy Ferenc könyvtartási alapvetése. Ktáros 595—596.
- Lukácsy Sándor: Zilahy Károly. ÉI 20. sz. 7.
- „Madách velünk van.” Madách ünnepek a Szovjetunióban. ÉI 52. sz. 1—2.
- Margócsy József: Megjegyzések Jókai regényírói módszeréhez. (A noteszek filológiai jelentősége). Pécsi TanárkFóiskTudK
- Márki Zoltán: Csiky Gergely. IgSzó II. 863—869.
- Mérenek Juhász Margit: Miről festette Benczur Gyula Mikszáth nagy- és kisportréját? MűvtErt 28—30.
- Mezei József: Gárdonyi pszichológizmusa. ItK 449—456.
- Межелайтис, Э.: Поэт мыслитель (об Имре Мадаче). Известия (Москва) 14. декабрь.
- Mihályi József: Az ember tragédiája nyelvéről. INyK 3—4. sz. 41—81. [Madách Imre.]
- Miklós Róbert: Madách Imre csesztvei otthona. Petőfi IrodMűzEvk
- Molnár József: Madách Imre. TheolSz 365—374.
- Monoszlói Dezső: Meddig él a költő. ISz 691—694. [Madách Imre.]
- Nizsalovszky Endre: Eötvös József levelei Szalay Lászlóhoz. ItK 674—678.
- [Paku Imre] PI: Mélyen tisztelt akadémiai tagtársam! Látóhatár, febr. 151—152. [Gárdonyi Géza.]
- Pálmái Kálmán: A Madách-ünnepekről. Mtanítás 280—283.
- Pamlényi Ervin: Szalay László: Magyarország története. Száz 1370—1379. [Előadás halála századik évfordulóján.]
- Pándi Pál: Az első hazai találkozás Enggessel. ÉI 3. sz. 7. [Szokolay István, 1846.]
- Pasztor Emil: Arany János „Toldi”-jának nyelvi gazdagsága. MNY 68—80.
- Pomogáts Béla: Kemény értékelése. Ktáros 418—420. [Kemény Zsigmond.]
- Póloskei Ferenc: Nacionalizmus a dualizmus korában. — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 165—186.
- Radó György: A Tragédia útra kél. Látóhatár, aug. 730—735. [Madách Imre.]
- Radó György: Az ember tragédiája a világ nyelvein. FK 313—353. [Madách Imre.]
- Radó György: Az ember tragédiája és az oroszok. Napjaink 10. sz. 7. [Madách Imre.]
- Radó György: Mit mond a mű. ISz 697—701. [Madách: Az ember tragédiája.]
- Rakos Péter: Madách ünnepén. ISz 673—676.
- Rakosi Gábor: Kazinczy Gábor a bolgár irodalomról. FK 158—159.
- Rigó László: Salamon Ferenc kiadatlan levelei Gyulai Pálhoz. ItK 372—380. [1856—1861.]
- Russelot, Jean: Madáchot fordítottam. ISz 680—684.
- Sándor Iván: Madách és Mózés. Köt 1555—1559.
- Scheiber Sándor—Zsoldos Jenő: Két Vajda Jánoslevél. ItK 678—680.
- Sinclair, Alexander: Shakespeare and Arany. NHQu 54—60.
- Siptár Ernő: Mohácsi Jenő Tragédia-fordítása. Pécsi TanárkFóiskTudK [Madách Imre.]
- Sonkoly István: Az ember tragédiájának zene kerekezése. Alf 929—932. [Madách Imre.]
- Sötér István: Imre Madách's „The Tragdy of Man” NHQu 56—66.
- Sötér István: Madách és a koreszmék. Kr 11. sz. 3—10.
- Sötér István: Török Gyula. ItK 33—39.
- Sötér István: Madách. MNemzet 233. sz. 1—2.
- Spira György: Széchenyi tragikus útja. TörtSz 583—595.
- Sütő András: Élet és ábránd. Kemény Zsigmond olvasása közben. IgSzó II. 368—378.
- Sütő András: Kemény Zsigmond. Utunk 36. sz. 2. [Vö. (e. f. p.) ÉI 45. sz. 11. és (H. M.) ÉI 46. sz. 11.]
- Szabad György: Nacionalizmus és patriotizmus konfliktusa az abszolutizmus korában. — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 143—164.
- Szabó T. Attila: Az évszázados Vadrózsák és a nyelvjárskutató Kriza János. MNYr 349—357.
- Szalatnai Rezső: Alsósztrégován. ISz 702—707. [Madách Imre.]
- Szecső Károly: Néhány adalék Eötvös József borsodi kapcsolataihoz. BorsSz 2. sz. 91—92.
- Szeghalmi Elemér: Sziligeti emlékezte. Vig 701—703
- Szekeres László: A hírlapíró Jókai pályája küszöbén. Petőfi IrodMűzEvk
- D. Szemző Piroksa: Szerzői jogi vita Jókai német kiadása körül. MKsz 324—337.
- Telegdi Imre: Erdélyi János. Napjaink 6. sz. 2.
- Tiborc Zsigmond: Adalékok a Népszava-napilap megindulásához. MKsz 71—72.
- Tordai György: Az „önkény szolgái” ellen. Lisznyai Kálmán antiklerikális verseiről. VII 566—568.
- H. Török Györgyi: Zilahy Károly Petőfi-életrajzáról. (Szendrey Júlia kiadatlan feljegyzései.) ItK 59—61.
- Turczel Lajos: Erdélyi János emlékezte. ISz 336—337.
- Újszászy Kálmán: Erdélyi János. Ktáros 143—146.
- Varga János: „A köszívű ember fiai”-nak történeti mintái és forrásai. ItK 614—642. [Jókai Mór.]
- Vayerné Zibolen Agnes: Madách Imre. Művészet 8. sz. 10—11.
- Vianu, Tudor: Madách és Eminescu. IgSzó I. 713—721.
- Vita Zsigmond: Szász Károly ismeretlen politikai munkája. KyKt [„1832-dik Esztendő.”]
- V. Windisch Eva: A magyarországi német nemzetiségi mozgalom előtörténete. (1867—1900). Száz 635—660. 1104—1129.
- Zádor Anna: Henszimann Imre emlékezte. MTud 63—68.
- Zsoldos Jenő—Scheiber Sándor: Két Vajda Jánoslevél. ItK 678—680.
- [—]: Классик Венгерской Поэзии. К 100-летию со дня смерти И. Мадача. ИнЛит № 10. 274.

Ismertetések

- A magyar irodalom története. II. köt. 1849—1900. Bp. 1963. *Ism.* Németh G. Béla, ItK 89—105.
- Arany János: Hábárdim sel Wales. Tel-Aviv 1963. *Ism.* Scheiber Sándor, Nagyv 1883—1884.
- Baranyi Imre: A fiatal Madách gondolatvilága. Bp. 1963. *Ism.* Barta János, Alf 956—958. — Lukácsy Sándor, Kr 10. sz. 62—63. — [Rigó László] R. L., MTA I. OK XXI. 401—403.
- Csapláros István: Kraszewski és Magyarország. Bp. 1963. *Ism.* B. Fejér Irén, ItK 407—408. — Slaski, Jan; MTud 56—58.
- Erdélyi János levelezése. I—II. Bp. 1960—1962. *Ism.* Fenyő István, MTud 196—199.
- Erdélyi János levelezése. II. Bp. 1962. *Ism.* Mályuszné Császár Edit, Száz 270.
- Emlékkönyv Gárdonyi Géza születésének 100. évfordulójára. Eger 1963. *Ism.* Kőszeg Ferenc, ItK 404—405.
- Gergely Gergely: Tolnai Lajos pályája. Bp. 1964. *Ism.* Barta János, Alf 847—850. — Szerdahelyi István, ÉI 28. sz. 6.
- Jókai Mór összes művei. 2. (Szomorú napok), 4. (Török világ Magyarországon), 8—9. (Kárpáthy Zoltán), 10. (A régi jó táblabírák), 11. (Az elátkozott család), 13. (Az új földesúr), 14. (Politikai divatok), 16. (Mire megvénülünk), 17. (Szerelem bolondjal), köt. Bp. 1963. *Ism.* Rigó László, ItK 715—726.

Kovács Kálmán: Fejezetek a magyar kritika történetéből. (Gyulai Pál irodalmi elveinek kialakulása, 1850–1860.) Bp. 1963. *Ism.* Julov Viktor, Alf 91–92. — Rejtő István, MTud 794–795.
 Mikszáth Kálmán összes művei. 27–28. (Elbeszélések) köt. Bp. 1962–1963. *Ism.* Pusztai Gyula, ItK 549–555.
 Rejtő István: Thury Zoltán. Bp. 1963. *Ism.* Szeverényi Erzsébet, ItK 555–558. — [—], Korunk 1462.
 Sötér István: Nemzet és haladás. (Irodalmunk Világos után.) Bp. 1963. *Ism.* Horváth Károly, MTud 729–732. — Keresztury Dezső, Vság 5. sz. 91–93. — Kolta Ferenc, Jkor 988–990. — Kovács Kálmán, Kr 5. sz. 52–55. — Nagy Miklós,

ItK 706–709. — Ungvári Tamás, Éi 21. sz. 4. — [—], Korunk 1463.
 Spira György: 1848 Széchenyije és Széchenyi 1848-a. Bp. 1964. *Ism.* Fekete Sándor, Kr. 12. sz. 59–61.
 Széchenyi István válogatott írásai. Bp. 1959. *Ism.* Orosz István, Száz 547–548.
 Tamás Attila: Költői világképek fejlődése Aranytól József Attiláig. Bp. 1964. *Ism.* Kiss Ferenc, Ttáj 5. sz. 3.
 Varga Zoltán: A Széchenyi-ábrázolás főbb irányai a magyar történetírásban. (1851–1918) Bp. 1963. *Ism.* Horváth Károly ItK 404. — Rigó László, MTA I. OK XXI. 395–400. — Tilkowszky Lóránt, Száz 234–236.

V.

(A XX. század irodalma)

Adamová, Zuzana: Három monogram megfejtése. Éi 8. sz. 5. [Radnóti Miklós: Csütörtök c. versében.]
 Adamová, Zuzana: Mad'arsky básnik a bojovník Miklós Radnóti. Slovprehled No. 2. 113–114.
 Áfra János: Móríc Zsigmond első színpadi műve. ItK 700–705.
 Almási Milós: Emberség és eszmeiség. Benjámín László költészete. Kr. 8. 3–10.
 Andrassy Antal: Ady Endre ismeretlen előszava egy kaposvári kötetben. Jkor 854–855.
 Antal Gábor: Forradalmár — a maga hangján. Krúdy Gyula, a publicista. Napjaink 2. sz. 3.
 Bader Dezső: Gerhart Hauptmann levelei Hatvány Lajoshoz. Hel 445–448.
 Bajor Andor: Mesterünk volt. IgSzó II. 420–421. [Gaál Gábor.] Balázs Béla és Gábor Andor filmelméleti vitája. Kr. I. sz. 32–46. [Dokumentum szövegek.]
 Balázs Sándor: A Falvak Népe huszonöt száma (1932–1933). Korunk 58–63. [Demeter János folyóirata.]
 Balogh Edgár: A magányból szól mindenkihez. IgSzó I. 1003–1004. [Nekrológ Tompa Lászlóról.]
 Balogh Edgár: Az író belép a képbe. Kort 666–668. [Nagy István.]
 Balogh Edgár: Gaál Gábor valóság-vállalásáról. Utunk. 48. sz. 6. [Utána: Tóth Sándor válasza.]
 Balogh Edgár: Gaál-monográfia elé. IgSzó II. 417–420. [Gaál Gábor.]
 Balogh Edgár: Vázlat Gaál Gáborról. Kort 467–471.
 Balogh Edgár: Visszatekintő. Isz 626–629. [Sarlósmozgalom stb.]
 Balogh László: Az Alföld csendjébe zárva. Kort 835–836. [Gulyás Pál]
 Bányai János: Az apokrif remény. Hid 542–556. [Piliszkay János költészete.]
 Baránszky Jób László: Szabó Lőrinc. Látóhatár, aug. 854–867.
 Bárdosi Németh János: Emlékek Móra Ferencről. Vasi Sz 140–142.
 Baróti Dezső: Ceruzavonások a fiatal Radnóti Miklós arcképehez. Nagyv 1753–1756.
 Baróti Dezső: Két töredék Radnóti Miklósról. Ttáj 11. sz. 6.
 Basch Lóránt: Adalék az Ady-Babits kérdéshez. StudLitt
 Basch Lóránt: Egy Babits-vers keletkezéséről. A „Petőfi koszorú”. Petőfi IrodMűEvk.
 Basch Lóránt: Emlékezés Babits Mihályra. Jkor 242–248.
 Basch Lóránt: Néhány szó egy Thomas Mann-leveletről. Nagyv 147. [Baumgarten Ferenc.]
 Bata Imre: Vers és logika. Kr 10. sz. 53–56. [Weöres Sándorról.]
 Becht Rezső: Mohácsi Jenő. Soprsz 281–283.
 Becsky Andor: Gaál Gábor és a Korunk. Kr 8. sz. 41–46.
 Becsky Andor: Vigasztalja a gyöngy, amiket kiizzad. Kort 1175–1176. [Gaál Gábor és Remenyik Zsigmond.]

Beke Albert: Emlékezés Bóka Lászlóra. Vság 12 sz. 4–8.
 Béládi Miklós: A mai magyar próza új jelenségei. INyK 1–2. sz. 5–51, 82–109.
 Béládi Miklós: Illyés Gyula. Kr 9. sz. 16–30.
 Beney Zsuzsa: Az élő Radnóti. Kort 1830–1831.
 Beniuc, Mihai: Gaál Gábor. IgSzó II. 417.
 Benjámín László: A proletárok költő világa. Úf 570–575. [Kis Ferenc.]
 Bényei József: Tiszaladány és a „népi” írók. Napjaink 5. sz. 9.
 Berczell A. Károly: Emlékeim Radnóti Miklósról. Ttáj 11. sz. 10.
 Bezeredy István: Móra Ferenc emlékezetére. Ktáros 157–159.
 Bihari Sándor: Kis Ferenc (1908–1964). Kort 500–501.
 Bikar Fedora: Szabó Ervin szerepe Magyarország magyar és nemmagyar népei munkásmozgalmában 1900-tól 1918-ig. Hid 1390–1410.
 Bojtár Endre: József Attila „hibás” Wolker-fordítása ItK 206–208.
 Bóka László: Ady koszorú. Éi 4. sz. 7.
 Bóka László: Fölfelé és előre. Éi 44. sz. 1–2. [Radnóti Miklós.]
 Bokor László: József Attila bécsi költeményei. ItK 318–346.
 Boldizsár Iván: A hatvanéves Keresztury Dezső. Éi 36. sz. 10.
 Boldizsár Iván: Királyalma. Kort 1906–1911. [Szerb Antal, Sárközi György, Halász Gábor.]
 Borbély Sándor: A pályakezdő Gyulyás Pál. Stud Litt
 Borbély Sándor: Juhász Gyula Atalantája Debrecenben. ItK 492–496.
 Borbély Sándor: Vázlat Gulyás Pál portréjához. Alf 447–457.
 Bori Imre: A fiatal Radnóti költészetéről — a Férfi-napló. Ttáj 11. sz. 7.
 Bori Imre: A látomásos költészete. Hid. 909–943. 1215–1234. [Weöres Sándor.]
 Bori Imre: Egy „nem politikus” író politikai írása a magyar irodalomról. Hid 325–331. [Cs. Szabó László.]
 Bori Imre: Irodalmi szociográfia — szépirodalom. Hid 841–873.
 Boros Ferenc: A csehszlovák — magyar forradalmi és haladó kapcsolatok néhány kérdéséről a Magyar Tanácsköztársaság leverése utáni időszakban (1919–1921). TörtSz 615–627.
 Borza Lucia: A Lupta de clasă a Korunkról és Gaál Gáborról. Kr 8. sz. 46–47. [Vö. Kallós Nicolae nevénel.]
 Czine Mihály: Kós Károly köszöntése. Kort 135–138
 Czine Mihály: Vincze Géza 75 éves. Éi 15. sz. 7.
 Csala Károly: Két vers — egy logika. József Attila és Vapcarov Jkor 455–460.
 Csanád Béla: A katolikus Sík Sándor költészetében. Vig 579–589.
 Csanády János: Búcsú Kis Ferentől. Napjaink 2. sz. 4.

- Csanda Sándor: Avantgardizmus és szocializmus Forbáth Imre költészetében. ISz 919–926.
- Csanda Sándor: Egy csaknem elfelejtett költőnk. Ttáj 12. sz. 6. [Vozári Dezső.]
- Csaplár Ferenc: Egy ismeretlen írás. Ttáj 5. sz. 7. [Radnóti Miklós.]
- Csaplár Ferenc: József Attila versválogatás, Lukács László ismeretlen verse egy szavalókórus versgyűjteményében. Ttáj 6. sz. 7.
- Csaplár Ferenc: Radnóti és Buday György. Ttáj 11. sz. 9.
- Csehi Gyula: A marxista kritikus. Utunk 30. sz. 1–2. [Gaál Gábor.]
- Csillag István: Egy ismeretlen Radnóti-levél. Ttáj 11. sz. 4. [1933. szept. 11. Fakszimilével.]
- Csiszár Árpád: Két szabolcs-szatmári parasztköltő. Gergely Menyhért, Szabó János. Vásárosnaményi II. Rákóczi F. áll. ált. gimn. évk.
- Dalos György: Emigránsarcok. II. Káhána Mózes. Ttáj 7. sz. 11.
- Dán Róbert: Magyar irodalom — héberül. (Önálló kiadványokban.) Hel 479–484. [XIX–XX.]
- Darázs Endre: Szüdi György. (1909–1964.) Úf 1231. Деак, Денеш: Новости в драматургия. Септември (София) № 11. 251–253.
- Degré Alajos: Dr. Iványi Béla (1878–1964). Vasi Sz 295–296.
- Demaitre, Ann: The Hungarian Shores of Realism. Comparative Literature Studies (USA) No. 4. 311–323.
- Demény János: Balázs Béla, Ady és Bartók közös szindaraterve. Ttáj 7. sz. 6. [„Mosolygó Tündér Ilona.”]
- Demény János: Balázs Béla: Messziről messzire. Úf 454–462.
- Demény János: Kritika és szintézis. Úf 368–375.
- De Michel, M.: László Benjámin. EurLett No. 29. 32–35.
- Demján Éva: Radnóti Miklós. Kort 1822–1823. [Dér Endre] D. E.: Kis Ferenc. 1908–1964. Ttáj 2. sz. 2.
- Dersi Tamás: Ady Endre és Mikes Lajos. Látóhatár, aug. 925–932.
- Dersi Tamás: Egy legenda halála. Napjaink 1. sz. 9. [„Léda” — Diósy Odónné Brüll Adél.]
- Dersi Tamás: Mikes Lajos és a Baumgarten alapítvány. Jkor 952–962.
- Desnoes, E.: El viejo Lukacs y nosotros. Class de las Americas (La Habana), No. 25 103–107.
- Dévényi István: Jean Cocteau sorai Kassák Lajoshoz. Jkor 155–157. [Fakszimilével.]
- Díószei András: A magyar líra 1963-ban. Kr 2. sz. 3–15.
- Díószei András: A realizmus vita — az ideológiai konferencia tükrében. Kr 11. sz. 29–35.
- Díószei András: Gábor Andor: Levelek a börtönből. Úf 350–354.
- Díószei András: Illés Béla. Kr 5. sz. 24–32.
- Díószei András: Kassák Lajos költészete. Úf 121–128.
- Díószei András: Radnóti-problémák. ItK 573–588.
- Díószei András: Számadás az íróról. Éf 3. sz. 9. [Gábor Andor.]
- Díószei Vilmos: Sebestyén Gyula jelentősége a néprajztudományban. Eth 384–401.
- Dobossy László: Jiri Wolker és József Attila. ISz 834–837.
- Engel Károly: Az 1964-es Gaál Gábor — emlékezés. Korunk 1753–1755.
- Entz Géza: Kelemen Lajos. (1877–1963.) MűvtÉrt 227–229.
- Erdei Ferenc: Emlékezés Szabó Kálmánra. Kkunság 81–82. [Irodalomtörténet, etnográfus, történész.]
- Erdős László: Még egyszer a fogainak értelméről. Kort 934–938. [Vö. Kiss Lajos, Kort 424–434.]
- Erényi Tibor: Az illegális KMP történetének forrásai. Néhány megjegyzés a 100%-ról. Kr 9. sz. 30–35.
- Eröss István: Veress Endre emlékezete. Vig 253–254.
- Fabian Zoltán: Kérdésre — kérdéssel. Kr 5. sz. 32–35. [Darvas Zsófia.]
- Fabry Zoltán: Gaál Gábor. Kort 296–297.
- Farkas Sándor: József Attila és a Párt. Megjegyzések Vértés György cikkéhez. PártK 151–158. [Vö. ItK 1963. 193–218.]
- Fehér Erzsébet: József Attila töredékei. Petőfi IrodMűzEvk
- E. Fehér Pál: Arany János és Gaál Gábor. Éf 33. sz. 9. [E. Fehér Pál] (e. fehé): Együtt. Éf 51. sz. 11. [A szlovákiai folyóirat 40. évfordulója alkalmából.]
- E. Fehér Pál: Gaál Gáborról. Kort 1315–1317.
- E. Fehér Pál: Gaál Gábor példája. Kort 297–302.
- [E. Fehér Pál] (e. fehé): Hogyan ébresszük Schöpfung-lint? Éf 32. sz. 7. [Vö. Sós Endre, Jelenkor 774–781.]
- E. Fehér Pál: „Ugy halnak e korban a költők”. Napjaink 11. sz. 7.
- Féja Géza: Bányai Kornél ifjúságom kenyeres társa. Kort 1215–1222.
- Féja Géza: Sárközi György emlékezete. Kort 1912–1916.
- Féja Géza: Tamási Áron. Úf 237–241, 357–363.
- Fenyő István: Egy magyar mindentudó. Emlékezés: Darmay Kálmánra születésének századik évfordulóján. Kort 1340–1341.
- Ficzay Dénes: Adalék Kosztolányi Dezső életrajzához. Jkor 855–856.
- Ficzay Dénes: Móríc Zsigmond elfelejtett írása. Jkor 750–752.
- Finzi, G.: Dov' è l' Ady giacobino? EurLett No. 27. 149–150.
- Fodor Ilona: Bartók Béla és a magyar írók. Vszág 6. sz. 30–39.
- Fodor József: Emlékezés Böllöni Györgyről. Éf 37. sz. 7.
- Forbáth Imre: Levél Gaál Gáborról. Kort 471–472.
- Forgács László: Alakító értelmi szemlelet. (Az intuíció elvű esztétika József Attila Irodalom és szocializmusában.) Vszág 7. sz. 16–24.
- Forgács László: József Attila esztétikája. Kr 12. sz. 6–11.
- Földeák János: Emlékezés Kis Ferencre. Éf 3. sz. 2. [Nekrológ.]
- Földeák János: Szüdi György. Éf 36. sz. 2. [Nekrológ.]
- Frank Tibor: Thomas Mann ismeretlen magyar tárgyú levele. Nagyv 1403. [Utalással József Attilára.]
- Fuchs Simon: Gábor Andor művei Romániában. Korunk 1709–1712.
- Fukász György: A polgári radikálisok nacionalizmusa (Jászi Oszkár és a nemzetiségi kérdés) — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 209–231.
- Fukász György—Szantó Miklós: A falu kulturális viszonyainak vizsgálatáról. — Tanulmányok a mai faluról. (Szerk. Zsarnóczai Sándor.)
- Fülöp László: A „Téli éjszaka”. József Attila versének elemzése. Alf 548–556.
- Fülöp László: Az átmenetiség tünetei. (Jegyzetek legújabb prózánk állapotáról.) Alf 1026–1035.
- Fülöp László: Líra és gondolatosság. Mai költészetünk problémáiról. Alf 47–57.
- Gaal Gáborné: Versmondással kezdődött. Korunk 923–926. [Gaal Gáborról.]
- Gábor Andor és Balázs Béla filmelméleti vitája. Kr 1. sz. 32–46. [Dokumentum szövegek.]
- Gáborosi Vass István: Radnóti Miklós: Törvény. Ttáj 12. sz. 7. [Elemzés.]
- Gál István: Anton Straka, József Attila csehszlovák diplomatabarátja. FK 187–191.
- Gál István: A „Nyugat” angol kapcsolatairól. FK 417–420.
- Gáll István: Galgóczi Erzsébet. Kort 1330–1334.
- Gáll István: Moldova György. Kort 1832–1835.
- Garai Gábor: Egy „történelmi alkalmazott” (Arcképvázlat Vacsi Mihályról). Kort 1326–1330.
- Garai Gábor: József Attila szobrot avattak Szegeden. Ttáj 11. sz. 12.
- Garai Gábor: Szemkört a halállal. Kort 1817–1819. [Radnóti Miklós.]
- Gárdos Miklós: Az újságíró ars poetica. Éf 3. sz. 9. [Gábor Andor.]
- Gazsi József: 6000 bori munkaszolgálatos tragédiája. HK 70–83. [Radnóti Miklós.]
- Gellért Oszkár: Még egyszer: a GYOSZ és a Nyugat. Éf 39. sz. 5.
- Gergely Pál: Melich János. 1872–1963. MKsz 175–176.
- Gondos Ernő: A „Gondolat”-ról. PártK 99–133. [Vö. Horváth Zoltánné, PártK 145–150.]

- Gondos Ernő: Feltevések és kérdések. Új 618—625. [Szocialista realizmus.]
- Gondos Ernő: Galgóczy Erzsébetéről. Jkor 980—983.
- Gondos Ernő: Még egy megjegyzés a maradványságról. Kr 3. sz. 38—39. [Vö. Kr. 1. sz. 47—56.]
- Gondos Ernő: Sánta Ferenc írói világgépéről. Jkor 1065—1070.
- Gondos Ernő: Szabó István. Kort 1658—1661.
- Горькай, Э. Ф.: Влияние Великой Жовтневої революції на творчість Дюлі Юхаса. УжгУнів
- Gutter József: Erdélyi József filozófiai nézetei. Bors Sz 3. sz. 76—83.
- Gyertyán Ervin: A látott ember. Balázs Béla emléke. Éi 20. sz.
- Gyurkó László: Fejes Endre. Kr 4. sz. 40—46.
- Hajdú Győző: Ady és Argezi. Kort 1057—1061.
- Hajdú Győző: Gaál Gáborral — az Utunk „Vonatan”. IgSzó II. 421—427.
- Hajós József: Tanárunk is volt. Korunk 926—931. [Gaál Gábor.]
- Hamar Lajos: Az újságról Barta Lajos. MSajtó 379—380.
- Hanák Péter: Megjegyzések a Szabó Dezső monográfiára társadalomrajzhoz. Kr. 9. sz. 55—59. [Nagy Péter könyvről.]
- Harasztói Sándor: Gaál Gábor, a szerkesztő. Kort 472—474.
- Harsányi Zoltán: Legkedvesebb tanárom: Oláh Gábor. Köz 322—323.
- Hegedűs András: Móra Ferenc, a pedagógus. Köz 143—144.
- Hegedűs Nándor: Ady és Ada. ItK 82—88. [Bisztriczky Józsefné Csutak Médi.]
- Hegyí Miklós: Kelemen Lajos (1877—1963) és történeti néprajzi munkássága. Ethn 617—624.
- Heltai Nándor: Möricz Zsigmond kecskeméti kapcsolatai. ItK 354—355.
- Hermann István: Tények és összefüggések. Kr 2. sz. 41—43. [Vita Ilés László: Régi viták az avantgardról c. cikkével. Kr 1963. 2. sz.]
- Hont Ferenc: Radnóti első úrmafordítása. Ttáj 11. sz. 2.
- Horváth Béla: Fenyő Miksa údvölzése. Látóhatár, jún. 496—497.
- Horváth Zoltánné: Hozzászólás Gondos Ernő: A „Gondolat”-ról című írásához. PárttK 145—150. [Vö. Gondos Ernő, PárttK 99—133.]
- Hubay Miklós: Barta Lajos utolsó köszöntése. Éi 44. sz. 7.
- Hubay Miklós: Emlékezés Gulyás Pálra. Éi 21. sz. 3.
- Hubay Miklós: József Attila. Látóhatár, április 202—222.
- Huszár Sándor: Karácsony Benőről húsz év múltán. Korunk 657—658.
- Ilés Endre: A Bódeni tó jegén. (Arcképvázlat Hunyady Sándorról.) Kort 1379—1389.
- Ilés Endre: Háló. Új 93—100. [Vita Czine Mihállyal a Möriczlevelek kiadása ügyében.]
- Ilés Endre: Hegynek fel. (Arcképvázlat Kellér Andorról.) Jkor 541—546.
- Ilés László: Nagy Lajos. Kr 10. sz. 14—25.
- Ilés László: Szocialista líra a két háború között. MTA I. OK XXI. 183—214.
- Ilés László: Újabb viták az avantgardról. Kr 4. sz. 13—22.
- Illyés Gyula: Hagyomány és újítás korunk irodalmában. Kort 1784—1792.
- Illyés Gyula: Szabó Lőrinc testközelből. Új 1091—1095.
- Imre Katalin: Mi az értelme a Molnár-vitának. Kr 4. sz. 50—51. [Vö. Osváth Béla, Kr 1963. 1. sz.]
- Imre Katalin: Sándor Kálmán. Kr 6. sz. 21—29.
- Istene Viola: Ady nyelvi újításai. Korunk 400—405.
- Istrati, Ion: Möricz Zsigmond: Haiducul își jocă murgul. IasLit 1964. Nr. 2. 103—104. [Elemzés.]
- Израильян, В.: Предисловие — в кн. Шандор Калман: «Позорный столб.» Москва, 5—13.
- Izsák József: Költő és igaz ember. Utunk 21. sz. [Tompai László, 1883—1964.]
- J. F.: Meghalt Csurka Péter. Éi 40. sz. 4.
- Jancsó Elemér: Emil Isac és a modern magyar irodalom. StudUnivB—B. S. Phil 2. sz. 45—62. [Főleg: Ady Endre, Kosztolányi Dezső, Kuncz Aladár, Ambrus Zoltán.]
- Jancsó Elemér: Három évtizeden át... IgSzó I: 428—432. [Gaál Gábor]
- Javarone, D.: Tibor Déry. Settant'anni di coerenza morale. EurLett No. 28. 41—43.
- Jócsik Lajos: Mindnyájunk Bandikája. (Emlékezés Möricz Zsigmondra) Alf 164—166.
- Jordáky Lajos: A drámairodalom fejlődése. IgSzó I. 225—229.
- József Farkas: A magyar szocialista irodalom kezdetei. (1905—1919.) MTud 373—388.
- József Farkas: Az Intézet XX. századi osztályának Kassák-vitája. ItK 129—130. [MTA Irodalomtörténeti Intézete.]
- József Farkas: Zalka Máté ismeretlen levelei. ItK 520—536.
- József Farkas—Szabó György: Kassák Lajos. Kr 1. sz. 9—26.
- Juhász Géza: Néhány megjegyzés Simándy Pál visszaemlékezéséhez. Alf 939—940. [Vö. Simándy Pál, Alf 933—939.]
- Kabdebő Lóránt: Csanády János költészete — fiatal értelmiségünk útjának tükrözése. Napjaink 7. sz. 10
- Kabdebő Lóránt: Egy elmélet és illusztráció. Szerb Antal szépirodalmi műveiről. Napjaink 4. sz. 10.
- Kabdebő Lóránt: Takács Imre újabb verseiről. Napjaink 2. sz. 4.
- Kallós Miklós: A Korunk és szerkesztője. Korunk 904—914. [Gaál Gábor. — Vö. uő. Lupta de clasă (Bucuresti) 6. sz. 49—61.]
- Kallós Nicolae: Revista „Korunk” și animatorul ei Gaál Gábor Lupta de clasă (Bucuresti) No. 6. 49—61.
- Kaposvári Gyula: Ady emlékek Jászberényben. Jászkunság 189—192. [Fakszimilével.]
- Kardos Pál: A Válasz és az Ady Társaság. Alf 151—152.
- Kassák Lajos: A magyar avantgard három folyóirata. Hel 215—255. [A Tett, Ma, Dokumentum.]
- Katona Béla: Nyiregyháza és a Nyírség Krúdy műveiben. SzabSzatmSz 2. sz. 77—84.
- Каждан, А.: Предисловие — в кн. Мора Ф. «Золотой саркофаг». Москва, 5—17.
- Kelemen János: Dallos Sándor halálára. Éi 11. sz. 4.
- Képes Géza: A „Vereség után...”-ról. Kort 410—412. [Szabó Lőrinc „Vereség után” c. kiadatián versének szövegközlésével.]
- Keresztury Dezső: Emlékezés Móra Ferencre. Jkor 460—463.
- Kéri József: „A hír itt voltát érleli...” — Emlékezés Salamon Ernőre. — IgSzó II. 631—640. [Arcképpel.]
- Kilian István: Talán igaz sem volt. (Egy borsodi parasztköltő a háborúról.) BorsSz 1. sz. 59—64. (Ortó Dániel, 1888—?)
- Király István: Emlékezés Földessy Gyulára. Éi 52. sz. 3. [Nekrológ.]
- Kiss Aurél: Idill és valóság. Ttáj 12. sz. 7. [Radnóti: Himnusz a békéről. Elemzés.]
- Kiss Ferenc: A szocialista kritika történetéből. Vszág 2. sz. 29—38.
- Kiss Ferenc: Radnóti patriotizmusa. Ttáj 11. sz. 3.
- Kiss Lajos: A fogalmak értelme. Kort 424—434. [Realizmus, szocialista realizmus, avantgard.]
- Kiss Tamás: Tóth Endre ötven éves. Alf 1148—1149.
- Koczkás Sándor: Váci Mihály — a plebejus szenvedélyesség költője. Kr 9. sz. 35—42.
- Kodolányi János: „Tücsökgéne” Szabó Lőrincről. (Részletek) Kort 397—410.
- Kókay György: Fitz József. (1888—1964.) ItK 735.
- Komlos Aladár: Ady Endre ébresztése. Új 341—345. [Komor Iloná:] Thomas Mann kiadatlan levele Turóczi-Trostler Józsefhez. Nagyv 281.
- Kopré József: Meghitt szavak egy elköltözötthöz. Tompa László költő halálára. Éi 21. sz. 2.
- Kovács Endre: A jó tanár. Jegyzetek Németh László pedagógiai írásairól. Köz 712—715.
- Kovács Győző: Bóka László. ISz 926—927. [Nekrológ]
- Kovács József: Varga József — egy magyar—amerikai proletárköltő. Ttáj 8. sz. 7.
- E. Kovács Kálmán: Iszonyat. József Attila verséről. BorsSz 5. sz. 81—83.
- Kovács László: Kós Károly nyolcvan éves. Látóhatár febr. 44—47.
- V. Kovács Sándor: Vincze Géza (1889—1964.). ItK 415.

- Kovács Sándor Iván: A „Forum” szerepe felszabadulás utáni irodalmunk történetében. *AHISTLittHung*
- Kovács Sándor Iván: „A lap hivatása a lényegem.” Gaál Gábor halálának 10. évfordulójára. *Ttj* 10. sz. 9.
- Kovács Sándor Iván: „Értelem ének a hazára talárlásról.” *Alf* 833–840. (Váci Mihály: Kelet felől c. versének elemzése.)
- Kovács Sándor Iván: Szocialista örökség és szocialista realizmus. *Ttj* 2. sz. 1–2.
- Kovalovszky Miklós: A Rozsdatemető stílusa avagy a stílus rozsdatemetője. *MNyr* 421–438. [Fejes Endre.]
- Kovalovszky Miklós: Bóka László. 1910–1964. *MNyr* 500–501.
- Kozma Dezső: Kovács Katona Jenő írói pályája. *Korunk* 1380–1390. [1910–1944.]
- Kozocsa Sándor: „Emlékemben...” Radnóti Miklós. *Ttj* 11. sz. 4.
- Kőhalmi Béla: Az Almássy-téri Deák Ferenc könyvtár történetéhez. *MKsz* 154–155.
- Kőhalmi Béla: Az emigrációs irodalom összegyűjtése. *Ttj* 4. sz. 7.
- Krajkó András: A „keresztény kurzus” művelődéspolitikájáról. *AHISTLittHung*
- Krammer Jenő: Ein deutscher Rózsa Sándor-Roman. *AnnalUnivScientBp S. Phil*
- Kunszery Gyula: Babits Mihály szülővárosában. *Lótáhatár*, jun. 481–484.
- Kunszery Gyula: Juhász Gyulával – szülővárosában. *Látóhatár*, aug. 1109–1114.
- Kunszery Gyula: Mohácsi Jenő emlékezete. *Látóhatár*, aug. 916–919.
- Kunszery Gyula: Tévedések Babits körül. *EI* 30. sz. 8. [Vö. Garai Gábor, *EI* 31. sz. 2.]
- László Zsigmond: A prozdiától a dramaturgiáig. *MZene* 368–394. [Balázs Béla: A kékszakállú herceg vára.]
- Lénárt György: Madách-emlékünnepe Bécsben. *EI* 48. sz. 1.
- Lipták Gábor: Emlékezés Szabó Lőrincre. *Ktárs* 672–673.
- Litván György: Szabó Ervin nemzetközi kapcsolatai – levélhagyatéka tükrében. *TörtSz* 26–63.
- Lukács Sándor: Illyés Gyula műfordításai. *Nagyv* 454–456. [Nyitott ajtó. Bp. 1963. c. kötet kapcsán]
- Lukács Sándor: Nagy Lajos emlékére. *EI* 43. sz. 7.
- Lukács Sándor: *Revue littéraire de Hongrie*. *The Hungarian PEN* 16–19. [XIX–XX. sz.]
- Lukács Sándor: B. Szabó György (1920–1963.). *ItK* 264.
- Mádl Antal: A mai magyar irodalom Ausztriában. *Nagyv* 628–630.
- Makay Gusztáv: Beteljesült a jóslat. Radnóti és diákjaink. *EI* 44. sz. 3.
- R. Mányoki Vilma: Látogatásom Ady Endrénél. *ItK* 203–206.
- Margócsy József: Móríc Zsigmond 1928-beli útja Nyíregyházán és környékén. *SzabSzatmSz* 2. sz. 85–91.
- Mária Béla: Levél Gaál Gáborról. *Kort* 672.
- Mária Béla: Lukács László halálának körülményei. *Ttj* 7. sz. 6.
- Mária Béla: Radnóti utolsó napjairól. *Kort* 1829–1830.
- Markovits Györgyi: A „keresztény” Magyarország harca – versek ellen. *Vil* 569–572.
- [Markovits Györgyi] M. Gy.: Bálint György elfelejtett írása Radnóti védelmében. *Ttj* 11. sz. 4.
- Markovits Györgyi: Betiltott művek borítólappairól. *Ttj* 4. sz. 6.
- Markovits Györgyi: Francia vonatkozású kiadványok és a horthysta cenzúra. *MKsz* 257–259.
- Markovits Györgyi: Két vers a rendőrségi jelentések tükrében. *Ttj* 5. sz. 7. [Radnóti Miklós.]
- Markovits Györgyi: Látogatóban a költő barátjánál. *Ttj* 11. sz. 8. [Szalai Imre és Radnóti Miklós.]
- Markovits Györgyi: Mozgalmi harcok – és költő a Horthy-korszakban. *Ttj* 8. sz. 6. [Pápa József.]
- Markovits Györgyi: Radnóti Miklós Horthy bírósága előtt. *Ttj* 3. sz. 7.
- [Markovits Györgyi] M. Gy.: Vers-perek Horthy-Magyarországon... (Kassák Lajos: „szolgálók élete”) *MKsz* 72–73.
- Martinkó András: Antik Pásztori Múza 1964-ben. *Kr* 4. sz. 35–40. [Weöres Sándor: Antik ekloga c. verséről.]
- Maslow, Vera: Georg Lukács and the Unconscious. *Journal of Aesthetics and Art Criticism* 465–470.
- Méliusz József: Kitépelt naplópapok. – A novellista Gábor Andor. *IgSzó* I. 367–378.
- Méliusz József: Mit tétél, Márta? *IgSzó* II. 565–568. [Salamon Ernőről.]
- Metz Katalin: A felszabadulás élménye költészetünkben. *IgSzó* II. 118–126.
- Mezősi Károly: Két város versengése egy író hamvaitért. Emlékezés Móra Ferencre. *EI* 6. sz. 7.
- Mezősi Károly: Móra Ferenc levele diák korából. *Jászkunság* 4–13. [Rimóczi Józsefhez. 1893. július 21.]
- Mihályi Gábor: Szocialista új hullám a mai magyar prózában. *Kort* 1105–1112.
- Miskolczy Dezső: Juhász Gyula betegsége és halála. *IgSzó* I. 256–272.
- Mód Aladár: A harmadik úttól a Márciusi Frontig. *ItK* 40–53. [K. Nagy Magda: A „Válasz” Bp. 1963.]
- Molter Károly: Költő, aki túléli az időt. *IgSzó* I. 1004–1006. [Tompai László. 1883–1964.]
- Nádass József: Emlékek a Korunkról – Gaál Gáborról. *Kort* 960–962.
- B. Nagy Ernő: „A fából faragott királyfi” és a tündér. *Jegyzetek Balázs Béla táncjátékának értékeléséhez*. *Jkor* 1173–1181.
- B. Nagy Ernő: Balázs Béla és a misztikus-népi szimbolizmus. *Napjaink* 6. sz. 10.
- B. Nagy Ernő: Balázs Béla útja. *BorsSz* 3. sz. 53–62.
- B. Nagy Ernő: Gondolatok a Weöres-líra geneziséről. *Napjaink* 7. sz. 7.
- Nagy István: Ismerkedés Gaál Gáborral. *Korunk* 914–922.
- B. Nagy László: A stósz mérték. *Kort* 1972–1805. [Fáby Zoltán.]
- B. Nagy László: A szabadság nyomában. *Arcképvázlat Kolozsvári Grandpierre Emilről*. *Jkor* 356–361.
- B. Nagy László: Kolozsvári Grandpierre Emil. *Látóhatár*, április 252–258.
- Nagy Miklós: Nagy Sándor (1877–1063.) *ItK* 132.
- Nagy Péter: Búcsú Bóka Lászlótól. *EI* 45. sz. 5.
- Nagy Péter: Un disciple hongrois des courants irrationnalistes français du début de siècle. (Les sources de l’idéologie de Dezső Szabó.) *ALitt* 321–348.
- Nemes István: Radnóti Miklós nyelvi kifejezőerejének fejlődése. *Pécsi TanárFőiskTudK*
- Николов, Нино: Нищо извън човека. *Литфронт (София)* № 52. 4. [Az új magyar irodalomról. 1956–1964.]
- Nyerges András: József Attila kiadatlan könyvkritikája. *Új* 1255–1258. [Zsolt Béla: Bellegarde.]
- Nyerges András: Nagy Lajos elfelejtett írása a Társadalmunkban. *Kr* 10. sz. 46–47. [Szövegközléssel.]
- Nyerges András: Radnóti Miklós elfeledett műfordítása. *Nagyv* 1726–1729.
- Nyerges András: Radnóti Miklós elfelejtett cikke. *Ttj* 7. sz. 7.
- [Nyerges András] Ny. A.: Vető Miklós kiadatlan költeménye. *Ttj* 10. sz. 8.
- Olmacht Nándor: Sik Sándor rejtett vonásai. *Vig* 5–9.
- Oltyán Béla: „Lángja a hűségeseznek.” *Napjaink* 10. sz. 10. [Garai Gábor.]
- Oltyán Béla: Százhusztal verő szív. Váci Mihály költői útja. *Napjaink* 6. sz. 4.
- Oltyán Béla: Váci Mihály költészetéről. *BorsSz* 4. 57–66.
- Ortutay Gyula: Az utolsó levelek közül. *Ttj* 11. sz. 5. [Radnóti Miklós.]
- Ortutay Gyula: Marót Károly temetésén. *Ethn* 160–161.
- Osváth Béla: A „két kultúra” kérdése – ma. *Kr* 3. sz. 18–23.
- Osváth Béla: A Zilahy-legenda. *Kr* 7. sz. 24–32. [Zilahy Lajos.]
- Osváth Béla: Fejes Endre Rozsdatemetője a Thália Színházban. *Kr* 1. sz. 60–62.
- Ottó Ferenc: Bartók Béla és József Attila. *Kort* 1836–1837. [Faksimilével.]

- Ottó Ferenc: József Attila emlékek. Jkor 433—441. Pais Dezső: Miért és hogyan voltunk barátok Bóka Lászlóval? Vság 12. sz. 1—3.
- Paku Imre: Negyven év visszhangja. (Fodor József költői évtizedei.) Látóhatár, febr. 48—59.
- Pál F. János: József Attila és Balázs Béla ismeretlen dedikációi. Ttáj 3. sz. 7. [Fakszimilékkel.]
- Pasalovszky Ödön: A húszas évek munkás-kultúrharcairól. PártK 172—179.
- Pálmái Kálmán: Bóka László emlékére. 1910—1964. Mtanítás 241.
- Pálmái Kálmán: Garai Gábor: Őszi meditáció. Mtanítás 90—92. [Elemzés.]
- Pálmái Kálmán: Ilyés Gyula: Úvegvilág. Mtanítás 138—141. [Elemzés.]
- Pálmái Kálmán: József Attila: A Dunánál. Mtanítás 40—43. [Elemzés.]
- Pálvölgyi Endre: A Csontos János elleni fegyelmi vizsgálat és annak politikai háttere. EK Évk
- Pándi Pál: Dráma és történelem. Kr 3. sz. 3—9. [Németh László: II. József.]
- Pap Károlyné: „A mese nyomában”. Pap Károly útja az irodalomig. Kort 1917—1920.
- Pasiaková, Jaroslava: S autorom madarskej Fučikovej poemy. Kultživot 43. sz. [György Dezső.]
- Pasiaková Jarka: Román a dokumentum a madarskej avantgarde. Kultživot 31. sz. [Kassák Lajos.]
- M. Pásztor József: A költő és illusztrátora. Radnóti emlékek. Ttáj 6. sz. 6.
- M. Pásztor József: Szegedi költő az ellenforradalmi bíróság előtt. Ttáj 9. sz. 6. [Eidus Bentiané.]
- M. Pásztor József: Radnóti Miklós versei és prózai írásai a Kortárs című folyóiratban. Ttáj 11. sz. 8.
- Péczely László: Ady rimelő művészete. Pécsi Tanárk FőiskTudK
- [Péter László] (péter): Juhász Gyula — az olvasó Leninről. Ktáros 35—36.
- Péter László: Két elfelejtett Kosztolányi vers. Ttáj 1. sz. 12.
- Péter László: Móra Ferenc a forradalmakban. Ttáj 2. sz. 9. és 3. sz. 10.
- [Péter László] P. L.: Nagyfalusi Jenő kiadatlan verse. Ttáj 7. sz. 6.
- Petőcz Pál: A Vigilia irodalomelmélete és irodalompolitikája (1935—1944). ItK 643—666.
- [Pomogáts Béla] P. B.: Bóka László. (1910—1964) Ktáros 730.
- Poszler György: A Fialat Irodalomtörténések Irodalomtudományi Társaságának működése. (1933—1936.) ItK 229—236.
- Poszler György: A szépirodalom Szerb Antal. Életünk 2. sz. 85—98.
- Pusztai József: Korvin Ottó, a tárcíró. Jkor 793.
- Rába György: Szabó Lőrinc költészete. Vság 7. sz. 25—25.
- Remete László: Gyulai Farkas (1866—1952). Ktáros 80—82.
- Rényi Péter: Gondolatok a kommunista hősről. Úf 478—487. [Vö. Szilágyi Miklós, Úf 1133—1135.
- Réz Pál: Németh Andor emlékirataiból. Jkor 344—349.
- Riesz Béla: „Pravda” — Magyarországon. Ttáj 10. sz. 8. [1919-ben.]
- Román György: Elek Artúr. Éi 17. sz. 9.
- Rónai Ernő: „Miért nem válasszunk a szegény vidéki embernek?” Egy ismeretlen József Attila kézirat. Napjaink 4. sz. 11.
- Rónay György: Emlékeim Sík Sándorról. Vig 10—17.
- Rónay György: Jegyzet Radnóti formáiról. Kort 1823—1823.
- Rónay László: Búcsú Bóka Lászlótól. Vig 765—767.
- Rosenberg, H.: George Lukacs et la troisième dimension. Temps Modernes (Paris) N. 222. 917—929.
- Ruffy Péter: Egy arc emléke. Kort 628—630. [Gaál Gábor.]
- Ruszoly József: Ismeretlen Karikás Frigyes dokumentumok. Ttáj 3. sz. 6.
- s: Babits Mihály emlékezete. Jkor 89—90.
- s-a: Bóka László (1910—1964). Nagyv 1911.
- Salyámosy Miklós: Ungarns Gegenwartsliteratur — wie Ungarn sie sieht. Welt und Wort (Tübingen), Nr. 6. 174—174.
- Sándor László: Anton Straka kilenc levele 1940-ből. Hel 256—264.
- Sándor László: Kapcsolatom Gaál Gáborral. Kort 1312—1314.
- Sára Péter: Gondolatok Ady történelemszemléletéről. Petőfi IrodMűzÉvk
- Sárdi Béla: Váci Mihály útja (A „Szegények hatalma” megjelenésekor). SzabSzatmSz 2. sz. 113—118.
- Sarkady Sándor: Szabó Lőrincék nyomában Sárandon. Napjaink 3. sz. 6—7.
- Schmidt Lajos: Gyóni Géza levele. Életünk 2. sz. 148—150.
- Sík Sándor: A költő vallomása művészetéről. Vig 19—28. [Kijadatlan levél Takács Ernőhöz. 1941.]
- Siklós András: Adatok az 1918—1919. évi magyarországi forradalmak könyvkiadásának történetéhez. MKsz 113—124.
- Simándy Pál: Mórlec Zsigmond debreceni hónapja 1942-ben. Alf 933—939. [Vö. Juhász Géza, Alf 939—940.]
- Simon Gyula: Gaal Mózes (1863—1936). MPed 256—258.
- Simon Zoltán: Két mítosz. Alf 734—738. (Weöres Sándor költészetéről.)
- Simon Zoltán: Szabó Lőrinc költészetének keleti vonatkozásai. ItK 162—170.
- Sinkó Ervin: A nagy nevelő. Hid 1384—1389. [Szabó Ervin.]
- Sós Endre: Abda, Balf és Sopronkőhida. Jkor 1169—1170. [A mártírhalált halt magyar írók emlékezete.]
- Sós Endre: Bölöni György. Jkor 1058—1065.
- Sós Endre: Elek Artúr. Kort 1486—1490.
- Sós Endre: Ignatus. Úf 118—120, 233—236.
- Sós Endre: Mikes Lajos. Jkor 178—181.
- Sós Endre: Schöpflin Aladár. Jkor 774—781.
- Sós Endre: Zárt tárgyalás. (Radnóti Miklós 1931-es pere.) Kort 1827—1828.
- Sóni Pál: Összesítés és lépés előre. IgSzó II. 870—874. [Nagy Istvánról.]
- Sóter István: Bóka László. (1910—1964) ItK 734—735
- Sóter István: Bródy Sándor. Kort 111—118.
- Stilwell, R. L.: Monologues of a philolog. Saturday Review (New York), Nr. 24. 34—36. [Lukács György munkásságáról.]
- Sugar Erzsébet: Szilágyi András a régi Korunkban. Korunk 1458—1466.
- Syposs Zoltán: Gyóni Géza emlékezete. Napjaink 11. sz. 4.
- Syposs Zoltán: Gyóni Géza világháború előtti katonáskodása. Jkor 530—533.
- Szabó Ferenc: Az első szabad újságok nyomában. Ttáj 10. sz. 12. [1944.]
- Szabó Ferenc: Balázs Béla a felszabadult Szeged „örökbe fogadott” fia. Ttáj 10. sz. 9.
- Szabó György: A „groteszk” típusai az avantgardizmusban. MTA I. OK XXI. 293—310.
- Szabó György: A magyar dráma drámája '64. Kort 1165—1171. [Vö. Szabó Sándor, Kort 1844—1847.]
- Szabó György—József Farkas: Kassák Lajos. Kr 1. sz. 9—26.
- H. Szabó Imre: Egy Bajcsi-Zsilinszky levél. Ttáj 6. sz. 5.
- Szabó Sándor: A magyar színjátszás drámája, 1964. Kort 1844—1847. [Vö. Szabó György, Kort 1165—1171.]
- Szabolcsi Gábor: A csoda. Egy József Attila-vers expressionista képei és a valóság. Napjaink 4. sz. 11.
- Szabolcsi Miklós: Balázs Béla. MTA I. OK XXI. 163—181.
- Szabolcsi Miklós: Két vers között. (Garai Gábor lírája.) Kr 10. sz. 36—39.
- Szabolcsi Miklós: Weöres Sándor új versei. Éi 21. sz. 1.
- Саболичи, Миклош: Книги о которых говорят. (Письмо из Будапешта). ИнЛит № 12. 231—233.
- Szalai Imre: Emlékezés Párizsban. Ttáj 11. sz. 1—2. [Radnóti Miklós.]
- Szalatalnai Rezső: Rexa Dezső. Éi 48. sz. 2. [Nekrológ.]
- Szántó Miklós—Fukász György: A falu kulturális viszonyainak vizsgálatáról. — Tanulmányok a mai faluról. (Szerk. Zsarnóczai Sándor.)
- Szeghalmi Elemér: Móra Ferenc — harminc év múltán. Vig 342—348.
- Székelyhídi Ágoston: Az írástudó. (Vázlat Bóka Lászlóról.) Napjaink 12. sz. 5. [Nekrológ.]

- Székelyhídi Ágoston: Ördögök szekeren. — Vonások Csanádi Imre arcképe. — Alf 341—346.
- Széles Klára: Csoóri Sándor költészetéről. Kr 3. sz. 31—35.
- Széles Klára: Fekete Gyula regényei. Kr 8. sz. 48—53.
- Széles Klára: Párbeszéd Csoóri Sándorról. Kr 6. sz. 47—48. [Válasz Tornai József cikkére.]
- Szepesi Hajnal: Bóka szobája... Közn 843.
- Szigeti József: Szellemtörténeti nacionalizmus. — A magyar nacionalizmus kialakulása és története. 340—355.
- Szjő Rezső: Kner Imre. Ktáros 423—425.
- Szjő Rezső: Krúdy Gyula és Várpalota. Életünk 1. sz. 97—110.
- Szjő Rezső: Reiter László és az Amicus Kiadó. Ktáros 742—744.
- Szjő Rezső: Tevan Andor, a bibliofil könyvkiadó. MKsz 337—343.
- Szilágyi András: Egy Gaál Gábor-arckép alá. Utunk 22. sz. 4.
- Szilágyi András: Ezerszáz munkatárs nevében. Utunk 30. sz. 3—4. (Gaál Gábor.)
- Szilágyi Béla: József Attila első kiadója. Ttáj 7. sz. 7. [Koroknay József.]
- Szilágyi Miklós: Még egyszer: gondolatok a kommunista hősről. Úf 1133—1135. [Vö. Rényi Péter; Úf 478—487.]
- Szilágyi Péter: József Attila trochaikus verselése. ItK 457—477. [József Attila.]
- Takács László: A költő és kora. Közn 409—410. [József Attila.]
- Talpassy Tibor: Kimért pályán. Emlékezés Kováts Józsefre. Jkor 1140—1146.
- Tasnádi Attila: Barta Lajos. 1878—1964. Kort 2014.
- Taxner Ernő: Szabó Magda regényéről. Korunk 275—279.
- Telegdi Polgár István: Levél a római Radnóti ünnepekről. Éi 48. sz. 1.
- Térffy Tamás: A Rozsdatemető filozófiája. Kr 4. sz. 46—50. [Fejes Endre.]
- Tersáncszky J. Jenő: Krúdy Gyula emlékezete. Alf 321—324.
- Thurzó Gábor: Remenyik Zsigmond második fel-támadása. Kv 430—431.
- Timár László: Dési Huber István és a szocialista korszerűség. Jkor 1050—1055. [József Attila.]
- Tóbiás Aron: Szabó Lőrinc hangszalagon. Úf 1096—1101.
- Tolnai Gábor: Csütörtök. Kort 1820—1822. [Radnóti Miklós.]
- Толнаи, Габор: О Миклоше Радноти. ИнЛит № 11. 221—225.
- Tornai József: Párbeszéd Csoóri Sándorról. Kr 6. sz. 47—48. [Vita Széles Klára tanulmányáról.]
- Tóth István: Barta Lajos. Jkor 1119—1120.
- Tóth Sándor: A marxista filozófia professzora. Utunk 30. sz. 3. [Gaál Gábor.]
- Tóth Sándor: Gaál Gáborról — egy cikk ürügyén. Utunk 44. sz. 4. [Balogh Edgár: Gaál-monográfia elé. IgSzó 1964. II. 417—420.]
- Totti, Gianni: La lezione di Miklós Radnóti. Cont No. 79. 27—39.
- Török Gábor: A vers palatoveláris hangszelése József Attila költészeté alapján. MNY 462—468.
- Trencsényi-Waldapfel Imre: Marót Károly. 1885—1963. MTud 178—184.
- Tüskés Tibor: A második „Írott Kő” (1942—1944). Életünk 2. sz. 77—85.
- Ульрих, М.: По страницам венгерского журнала «Критика». ВспЛит № 4. 252—254.
- Ungvári Tamás: Dery Tibor. Kr 12. sz. 12—22.
- Vajda Endre: Remenyik Zsigmond. Látóhatár, aug. 631—642.
- Vajda György Mihály: A magyar dráma az évad merlegén. Kr 7. sz. 9—14.
- Vajthó László: Ady és Mikes. FK 417. [Mikes Kelemen.]
- Vajthó László: „Ivillámpák vagyunk egymás szíve fölött...” Galamb Ödön és József Attila. Közn 935—936.
- Vajthó László: Lenau-reminiszcencia Radnóti Miklósnál. FK 416—417.
- Varga János: Az áruló. Megjegyzések Németh László Gőrgy-dramájához. TörtSz 596—614.
- Varga József: Ady Endre. MTA I. OK XXI. 135—159.
- Varga József: Ady Endre újságcikkeiből (1905—1906). Úf 1247—1254.
- Varga József: Ady kiadatlan irodalmi cikkeiből. Látóhatár, febr. 135—141.
- Varga József: Károlyi Mihály útja. Kort 1985—1990.
- Varga Rózsa: Az Intézet XX. századi osztályának vitája a Kézikönyv felszabadulás utáni fejezetéről. ItK 261—263. [MTA Irodalomtörténeti Intézete.]
- Varga Rózsa: Fábry Zoltán és a magyar irodalom. MTA I. OK XXI. 391—395.
- Vargha Kálmán: Egy nyolcosoros remekmű margójára. Ttáj 11. sz. 11. [Radnóti Miklós.]
- Vargha Kálmán: József Attila: Flórának. Mtanítás 86—92. [Elemzés.]
- Vargha Kálmán: József Attila: Thomas Mann üdvözlése. Ttáj 5. sz. 6. [Verselemzés.]
- Vargha Kálmán: Radnóti Miklós. A la recherche... Mtanítás 183—187.
- Vargha Kálmán: Radnóti Miklós természetszemléletéhez. ItK 355—357. [A „Veresmart” elemzése.]
- Vargha Kálmán: Vita Nagy Lajosról. Úf 101—103.
- Vári Péter László: Egy ballada története. Kubinyi Ferenc könyve Krénusz Jánosról. Tráj 7. sz. 6.
- Várkonyi Nagy Béla: Vázlat Simon István költői arcképe. Jkor 972—980.
- Várkonyi Nándor: A „literátor” és Török Sophie. Életünk 2. sz. 70—77. [Babits Mihály.]
- Várkonyi Nándor: Írók magukról. (Bányai Kornél, Fűsi József.) Életünk 3. sz. 55—59.
- Várkonyi Nándor: Weöres Sándor pécsi éve. Életünk 1. sz. 113—133.
- Vass József: Az „Alföld” írája. Alf 638—643.
- Vértés György: A MIKSZ-ről. (Művészek Írók Kutatók Szövetkezete — mint antifasiszta népfőnt szervezet.) Alf 353—359.
- [Vértesy Miklós] (V. M.): Fitz József. 1888—1964. Ktáros 666.
- Vértesy Miklós: Sebestyén Gyula. (1864—1964.) Ktáros 421—422.
- [Vezér Erzsébet] —r: Ady és a színház. Éi 2. sz. 8.
- Vezér Erzsébet: Ady párizsi cikkeiből. Úf 731—739.
- Vezér Erzsébet: Karacsony Benő születésének 75. évfordulójára. Petőfi Irodalmúzeum Évkönyve.
- [Vezér Erzsébet] v. e.: Vincze Géza. Éi 24. sz. 2. [Nekrológ.]
- Vigh Károly: Károlyi Mihály életművéről. Úf 345—349.
- Volly István: Sebestyén Gyula, a dunántúli regős-énekek gyűjtője. Jkor 442—445.
- Vörös Károly: Iványi Béla. (1878—1964.) LK 141—142.
- Wacha Imre: József Attila: Kosztolányi. MNYr 140—149. [Elemzés.]
- Wacha Imre: Költőink nyelvéről a Tüztánc és a Tiszta szigorúság c. kötetek alapján. INyK 1—2. sz. 52—90.
- Wacha Imre: Néhány ismeretlen József Attila-kézirat. ItK 62—64.
- Weber Antal: Irodalomkritikánk 1956 után. Kr 10. sz. 3—13.
- Z.: Radnóti elfelejtett írása az ItK-ban. Ttáj 2. sz. 11. [Vö. Barta Gyula, ItK 1963. 729—730.]
- Zadrazilová, Mila: György Lukács a tradice marxizmu. Plamen (Praha) 12. sz. 171—172.
- Zeman László: Radnóti Miklós. ISz 831—833.
- Zirc Péter: Kaffka Margit Miskolcon és Miskolcra. Herman Ottó Múzeum Évkönyve 6. sz. 46—48.
- Zsadányi Gidó: A Lévy-Ady affér. Napjaink 1. sz. 12.
- [—]: Ankét az 1963-as év irodalmáról. Kr 1. sz. 47—56. [Bata Imre, Dersi Tamás, Fenyő István, Hermann István, Illés László, Mihályi Gábor, Osváth Béla, Szabó György, Ungvári Tamás.]
- [—]: Balázs Béla drámája. Napjaink 11. sz. 8. [Emberek a barikádon. Némethből magyarra először fordított részlet.]
- [—]: Barta Lajos (1878—1964), Nagyv 1911.
- [—]: Barta Lajos üzenete. Korunk 1701. [Nekrológ — szerkesztősi cikk.]
- [—]: Bóka László. 1910—1964. Kort 2014.
- [—]: Bóka László. (1910—1964) Közn 842.
- [—]: Ecrivains Hongrois d'aujourd'hui. Numéro spécial. LettrNouv sept.-oct. 5—318. [Antológia

- az újabb magyar irodalomból. Bevezette: Gera György. 5–12. l.]
- [—]: Egy Kahána-dedikáció. Ttáj 8. sz. 7. [Juhász Gyulának. Fakszimile.]
- [—]: Gaál Gábor levelezéséből. IgSzó II. 432–437.
- [—]: Gereblyés László 60 éves. Nagyv 638.
- [—]: Soproni bibliográfia. 1960. Társadalmi tudományok. (folytatás). SopSz 285–288.
- [—]: Szüdi György. (1909–1964) Ttáj 10. sz. 8.
- [—]: Un inedito di Miklós Radnóti Da „Il segno dei gemelli”. Cont No. 79. 40–43.
- [—]: Vita Kassák Lajos munkásságáról. Kr 1. sz. 9–26. [Béldi Miklós, Bodnár György, Rába György, Szilágyi Péter, Imre Katalin, Bojtár Endre, Ferenczi László, Illés László, Gondos Ernő, Dószegi András, Pór Péter és Szabolcsi Miklós hozzászólásai.]
- [—]: Vita Sánta Ferenc regényeiről. Kr 7. sz. 32–39. [Béldi Miklós, Bodnár György, Rába György.]
- [—]: Vita Sánta Ferenc regényeiről. Kr 7. sz. 32–39. [Béldi Miklós, Dószegi András, Fenyő István, Koczkás Sándor.]
- [—]: Zalka Máté eddig publikálatlan levele Nyikoláj Osztrovszkijhoz. Népszabadság 302. sz. 20–21.
- [—]: Zur Herausgabe einer Bibliographie der deutschsprachigen ungarischen sozialistischen Literatur und Publizistik 1919–1945. ZfBiblWesen No. 88–91.

Ismeretéseik

- Ady összes prózai művei. II–IV. Bp. 1964. *Ism.* Horváth Zoltán, Kr 10. sz. 57–59. — Varga József, Látóhatár, aug. 932–936.
- Ady Endre: Poesie. Milánó, 1964. *Ism.* Szabó György, Nagyv 1088–1089.
- A magyar munkásmozgalmi sajtó bibliográfiája. 1948. június — 1956. október. Bp. 1963. *Ism.* Lakos Katalin, MKsz 109–110.
- A magyar munkásmozgalmi sajtó bibliográfiája. 1848–1948. I–4. köt. Bp. 1951–1959. Pótkötet. Bp. 1959. *Ism.* Lakos Katalin, MKsz 109–110.
- Ambrus Zoltán levelezése. Bp. 1963. *Ism.* Földényi László, ItK 252–254.
- Bata Imre: Ivelő pályák. Bp. 1964. *Ism.* Angyal Endre, Jkor 990–991.
- Benkő László: A szépirodalmi stílus elemzése. Veres Péter szókincse és mondatfüzése. Bp. 1962. *Ism.* Jelenits István ItK 256–258.
- Bóka László: Arcképvázlatok és tanulmányok. Bp. 1962. *Ism.* Gyergyal Albert, ItK 100–102. — Nagy Péter, The Hungarian PEN 44.
- Czóbel Ernő válogatott írásai. Bp. 1963. *Ism.* Erényi Tibor, PártTK 212–215. — Esti Béla, Száz 1264–1267. — Lakos Katalin, Vság 4. sz. 91–92. — Nemes Gábor, Ttáj 12. sz. 6. — Práger Miklós, TársSz 3. sz. 106–108.
- Csáth Géza: A varázsló halála. Bp. 1964. *Ism.* Antal Gábor, Kort 2009–2010. — Kőszeg Ferenc, Látóhatár, aug. 943. 944.
- Csehi Gyula: Munkásosztály és irodalom. Bukarest 1963. *Ism.* Marosi Péter, IgSzó 1. 124–128. — Szill József, Ttáj 5. sz. 6. — Jancsó Elemér, StudUnivB–B. S. Phil 1. sz. 141–143. — [Markovits Györgyi] MGy., MKsz 388–389.
- Csakás István: Ady Endre a szlovák irodalomban. Bp. 1961. *Ism.* Chmel, Rudolf; Slovenské Pohl'ady 11. sz. 136.
- Dénes Zsófia: Egyszeri kaland. Bp. 1964. *Ism.* Varga József, ÚI 1535–1536.
- Dokumentumok a magyar forradalmi munkásmozgalom történetéből. (1919–1929). Bp. 1964. *Ism.* Liptai Ervin, PártTK 274–278.
- Dokumentumok a magyar forradalmi munkásmozgalom történetéből. (1929–1935). Bp. 1964. *Ism.* Szakács Kálmán, PártTK 199–202.
- Fábray Zoltán: Emberek az embertelenségben. Bratislava, 1962. *Ism.* Patyi Sándor, ItK 254–255.
- Forgács Antal: A világ nem felel. Bp. 1964. *Ism.* Fülöp László, Ttáj 9. sz. 6–7. — Szilágyi János, Kr 3. sz. 62–63. — Takáts Gyula, Kort 977–980.
- Gellért Oszkár: Egy író élete. 1–2. köt. Bp. 1958–1962. *Ism.* Vargha Kálmán, ItK 247–249.
- Gellért Oszkár: Egy író élete. II. köt. A Nyugat szerkesztőségében. Bp. 1962. *Ism.* Kiss Gyula, Napjaink 2. sz. 2.
- Gondos Ernő: A valóság vonzásában. 1–2. köt. Bp. 1963. *Ism.* Szabolcsi Miklós, ItK 396–398.
- Greza Ferenc: Juhász Gyula egyetemi évei. 1902–1906. Bp. 1964. *Ism.* Csaplár Ferenc, Ttáj 12. sz. 10.
- Gyertyán Ervin: Költőnk és kora. József Attila költészete és esztétikája. Bp. 1963. *Ism.* Bertalan László, Vság 8. sz. 95–98. — Bokor László, Ttáj 3. sz. 1–2. — Bori Imre, Híd 114–120. — Dersi Tamás, látóhatár, jún. 502–506. — E. Fehér Pál, ÉI 17. sz. 4. — Földényi László, ItK 393–396. — Fülöp László, Jkor 368–369. — Horgas Béla, Alf 649–650. — Kardos Pál, Alf 1133–1137. — Vészi Endre, Kort 1154–1156
- Gyulai János: Két világ között. Bp. 1963. *Ism.* Kovács József, ItK 565–566. — Sz. A., PártTK 239–240. — Szepesi Attila, Ttáj 5. sz. 8. — V. F., TársSz 1. sz. 101–102.
- Hencz Aurél: A művelődési intézmények és a művelődésgazgatás fejlődése. 1945–1961. Bp. 1962. *Ism.* Simon Gyula, PedSz 630–634.
- Hommage à Gyula Illyés. Brüsszel — Párizs, 1963. *Ism.* Dobossy László, Kr 7. sz. 47–49. — Rába György, Nagyv 1734–1737.
- Hommage à Lajos Kassák. Bruxelles 1963. *Ism.* Rónay György, Nagyv 451–453.
- Illés Jenő: Mai dráma — mai dramaturgia. Bp. 1964. *Ism.* Ambrus Z. Miklós, Jón 714. — E. Fehér Pál, ÉI 17. sz. 4. — Szilágyi János, Kr 12. sz. 63–64.
- Illyés Gyula: Petőfi Sándor. Bp. 1963. *Ism.* H. Törő Györgyi, ItK 244–247.
- Jóburu Magda: A középiskola szerepe a Horthy-korszak művelődéspolitikájában. Bp. 1963. *Ism.* Balogh László, PedSz 1200–1204.
- József Attila: Pesme. Beograd 1964. *Ism.* Bori Imre, Híd 1184–1188.
- József Attila: Am Rande der Stadt. St. Gallen — Stuttgart 1964. *Ism.* Dévényi Iván, Vig 570.
- József Attila: Pilimata. Athén 1963. *Ism.* Kopp Eva — Papp Árpád, Nagyv 942–943.
- József Attila: Bölev Táhör. Jerusalem 1964. *Ism.* Scheiber Sándor, Nagyv 1883–1884.
- Kner Imre leveleiből. Szeged 1963. *Ism.* Heverdlé László, ItK 566.
- Koczogh Ákos: Expresszionizmus. Bp. 1964. *Ism.* Ungvári Tamás, ÉI 45. sz. 6.
- Kosztolányi Dezső: Az élet divatja. Bukarest 1963. *Ism.* Szabó György, ItK 728–729.
- Körtés Júlia: A Nagyvilág hét esztendeje. (1956–1962). Bp. 1963. *Ism.* Péter László, MKsz 196–198.
- Kroó György: Bartók Béla színpadi művei. Bp. 1962. *Ism.* Szabolcsi Miklós, ItK 123–124.
- Krúdy világa. Bp. 1964. *Ism.* Bori Imre, Híd 1045–1048. — Czine Mihály, Kr 12. sz. 58–59. — Cseres Tibor, ÉI 37. sz. 7. — Kiss Tamás, Alf 660–662. — Seres József, Jkor 984–987. — Szentmihályi János, MKsz 389.
- Lékai János válogatott írásai. Bp. 1963. *Ism.* Diószegi András, ItK 406–407. — Kelemen János, Ttáj 12. sz. 7.
- Lengyel Béla: Szovjet irodalom Magyarországon. 1919–1944. Bp. 1964. *Ism.* Elbert János, ÉI 24. sz. 6. — E. Fehér Pál, Nagyv 1085–1087. — Veress József, Alf 1139–1141.
- Lengyel Géza: Magyar újságmagnások. Bp. 1963. *Ism.* Varga József, ItK 120–122.
- Lexikon sozialistischer deutscher Literatur. Von den Anfängen bis 1945. Halle(Saale) 1963. [A magyar vonatkozású cikkeket Illés László írta.] *Ism.* Szentirmai László, Ttáj 7. sz. 7.
- Magyar pokol. A magyarországi fehérterror betiltott és üldözött kiadványok tükrében. Bp. 1964. *Ism.* Antal Gábor, ÉI 35. sz. 6. — Pór György, Ttáj 12. sz. 6.
- Markovits Györgyi: Üldözött költészet. Bp. 1964. *Ism.* Csaplár Ferenc, Ttáj 10. sz. 9.
- Molnár Ákos: Jólát. Bp. 1963. *Ism.* Vargha Kálmán, ItK 565. (Vö. 733.)

- Móricz Zsigmond: Kenyéren és vízen. Bukarest, 1962. *Ism.* K. Nagy Magda, ItK 729—730.
- Móricz Zsigmond levelei. I—II. Bp. 1963. *Ism.* Pál György, SzabSzatmSz 2. sz. 119—123.
- K. Nagy Magda: A „Válasz.” Bp. 1963. *Ism.* Csatári Dániel, Vság 10. sz. 113—115. — Ságvári Ágnes, PárttK 227—230. — Varga Rózsa, Ttáj 6. sz. 10.
- Nagy Péter: Szabó Dezső. Bp. 1964. *Ism.* Féja Géza, Él 28. sz. 7. — Horváth Zoltán, Vság 7. sz. 89—91.
- Komlós Aladár, Kort 1317—1320. — Nyerges András, Új 1147—1150.
- Nagy Péter: Szabó Dezső az ellenforradalomban. Bp. 1963. *Ism.* E. Fehér Pál, Él 17. sz. 4.
- Németh László: A kísérletező ember. Bp. 1963. *Ism.* Bori Imre, Híd 438—450. — Kabdebó Loránt, BorsSz 2. sz. 41—53. — Rónay György, Új 242—249. — Sükösd Mihály, Kort 1138—1143. — Tompa József, MNyr 214—217. — Vekerdí László, Kort 633—637.
- Pándi Pál: Elsüllyedt irodalom? Bp. 1963. *Ism.* Botka Ferenc, ItK 250—251. — E. Fehér Pál, Él 17. sz. 4. — Ilia Mihály, Kort 1667—1668.
- Péter László: Az Igazság története. (1918—1919). Szeged, 1962. *Ism.* Kőhegyi Mihály, MKsz 96.
- Remete László: Dienes László. (1889—1953) Bp. 1964. *Ism.* Kulcsár Péter, Ttáj 9. sz. 7.
- Saitos Gyula: József Attila Makón. Bp. 1964. *Ism.* Bori Imre, Híd, 1477—1451. — Péter László, Kr 12. sz. 64.
- Somlyó György: A költészet évadai. 1963. *Ism.* Végl László, Híd 471—473.
- Szabolcsi Miklós: Fiatal életek indulója. József Attila pálykezdése. Bp. 1963. *Ism.* Bessenyei György, Mtanítás 44—45. és uő. ALitt 422—423. — Bokor László, ItK 537—540. — Bori Imre, Híd 105—114. — Diószegi András, TarsSz 4. sz. 138—141. — Garai Gábor, Kort 138—140. — Hanák Péter, Kr 1. sz. 56—60. — Kardos Pál, Alf. 1133—1137. — Paku Imre, Látóhatár, febr. 168—170.
- Szini Gyula: Rózsaszínű hó. Bp. 1963. *Ism.* Pór Péter, ItK 405—406.
- Tamás Aladár: A 100%, a KMP legális folyóirata, 1927—1930. Bp. 1964. *Ism.* Agárdi Ferenc, TarsSz 11. sz. 112—118. — Borbély Sándor, Alf 1137—1139. — Pór György, Ttáj 10. sz. 8.
- Tanulmányok a magyar szocialista irodalom történetéből. Bp. 1962. *Ism.* Kis Tamás, MTud 266—268.
- Tóth Dezső: Életünk — regényeink. Bp. 1963. *Ism.* E. Fehér Pál, Él 17. sz. 4. — Fülöp László, Ttáj 1. sz. 2.
- Tömörkény István: Новелли. Bp. 1962. *Ism.* Péter László, Nagyv 798.
- Varga József: Ady útja az „Új versek” felé. Bp. 1963. *Ism.* Barta János, ItK 558—561. — Stier Miklós, Száz 833—835.
- Vargha Kálmán: Móricz Zsigmond és az irodalom. Bp. 1962. *Ism.* F. Csanak Dóra, MTud 268—269.
- Veres Péter: Olvasónapló. Bp. 1963. *Ism.* Sík Csaba, Nagyv 770—773.
- Vértés György: József Attila és az illegális Kommunista Párt. Bp. 1964. *Ism.* Bori Imre, Híd, 1451—1455. — Kardos Pál, Alf 1133—1137.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Силадьи, П.</i> : Функция анапестов в поэзии Атилы Йожефа	541
<i>Биро, Ф.</i> : Йожеф Пенцели (Второе сообщение)	557
<i>Комловски, Т.</i> : Толди Араня и одна в народном духе песня о героях	585

Краткие сообщения

Данные

<i>Тот, И.</i> : Происхождение Януса Панониуса	603
--	-----

Обзор

Иллюстрированный летопись (<i>Курц, А.</i>)	614
Илья Николаевич Голенищев-Кутузов: Итальянское возрождение и славянское литературы XV—XVI веков (<i>Хадрович, Л.</i>)	617
Полное собрание сочинений Яноша Араня. XIV. том. (<i>Рейте, И.</i>)	619
Олег Россиянов: Матэ Залка (<i>Йожеф, Ф.</i>)	621
Карой Пап: Происходило в городе Б. (<i>Варга, К.</i>)	625
Текла Деметер: Календарные праздники — народное театральное искусство (<i>Дьенши, В.</i>)	627

Хроника

TABLE DES MATIERES

<i>Szilágyi, P.</i> : La fcoction des anapestes dans la poésie d'Attila József	541
<i>Biró, F.</i> : József Péczeli (Deuxième communication)	557
<i>Komlowszki, T.</i> : Le «Toldi» d'Arany et un chant populaire héroïque	585

Notes

Documentation

<i>Tóth, I.</i> : L'origine de Janus Pannonius	603
--	-----

Revue

Chronique Enluminée (<i>Kurcz, Á.</i>)	614
Илья Николаевич Голенищев-Кутузов: Итальянское возрождение и славянское литературы XV—XVI веков (<i>Hadrovics, L.</i>)	617
Les ouvres complètes de János Arany, Vol. XIV. (<i>Rejtő, I.</i>)	619
Олег Россиянов: Матэ Залка (<i>József F.</i>)	621
Károly Pap: Il se passait dans la ville de B. (<i>Varga, K.</i>)	625
Tekla Dömötör: Des fêtes de calendrier—art dramatique populaire (<i>Gyenis, V.</i>)	627

Chronique

A kiadvány előfizethető vagy példányonként megvásárolható:

az AKADÉMIAI KIADÓ-nál, Budapest V., Alkotmány utca 21.,
Telefon: 111-010, MNB egyszámúszám: 46, csekkbefizetési számlaszám: 05.915.111-46

az AKADÉMIAI KÖNYVESBOLTBAN, Budapest V., Váci utca 22. Telefon: 185-612;

a POSTA KÖZPONTI HÍRLAP IRODA 1. számú HÍRLAPBOLTJÁ-ban, Budapest, V.,
Bajcsy-Zsilinszky út 76. és bármely postahivatalban. Csekkszámúszám: egyéni 61.257,
közületi: 61.066. MNB egyszámúszám: 8.

Előfizetési díj egy évre 42,- Ft.

Ára: 8,— Ft

Előfizetés egy évre: 42,— Ft

INDEX: 25.401

Megjelent a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtörténeti Intézete gondozásában A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE című (Főszerkesztő: *Sötér István*) hat kötetes magyar irodalomtörténeti kézikönyv öt kötete:

I.

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1600-IG

Szerkesztette: *Klaniczay Tibor*

Írták: *Gerézi Rabán, Klaniczay Tibor, V. Kovács Sándor, Pirnát Antal, Stoll Béla, Varjas Béla*

Akadémiai Kiadó, Budapest 1964. 576 l. 100,— Ft

II.

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1600-TÓL 1772-IG

Szerkesztette: *Klaniczay Tibor*

Írták: *Bán Imre, Hopp Lajos, Klaniczay Tibor, Pirnát Antal, Solt Andor, Sötér István, Szauder József, Tarnai Imre*

Akadémiai Kiadó, Budapest 1964. 648 l. 110,— Ft

III.

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1772-TŐL 1849-IG

Szerkesztette: *Pándi Pál*

Írták: *Dezsényi Béla, Fenyő István, Horváth Károly, Julow Viktor, Lukácsy Sándor, Mezei Márta, Orosz László, Pándi Pál, Solt Andor, Sötér István, Szauder József, Tarnai Andor, T. Erdélyi Ilona, Tóth Dezső, Wéber Antal*

Akadémiai Kiadó, Budapest 1965. 831 l. 138,— Ft

IV.

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1849-TŐL 1905-IG

Szerkesztette: *Sötér István*

Írták: *Diószegi András, Gergely Gergely, Horváth Károly, Komlós Aladár, Kovács Kálmán, Mezei József, Nagy Miklós, Németh G. Béla, Németh Lajos, Osváth Béla, Somogyi Sándor, Sötér István, Szabolcsi Bence, Vajda György Mihály*

Akadémiai Kiadó, Budapest 1965. 1072 l. 175,— Ft

V.

A MAGYAR IRODALOM TÖRTÉNETE 1905-TŐL 1919-IG

Szerkesztette: *Szabolcsi Miklós*

Írták: *Bodnár György, Czine Mihály, Ferenczi László, Hanák Péter, József Farkas, Kiss Ferenc, Komlós Aladár, Osváth Béla, Rába György, Szabolcsi Miklós, Ungvári Tamás, Varga József, Vargha Kálmán*

Akadémiai Kiadó, Budapest 1965. 543 l. 95,— Ft